

Del hierro al titanio

# IRON River

Turismo industrial y  
minero en el occidente  
de Bizkaia



Por un turismo  
más sostenible  
y responsable

OBJETIVOS  
DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE



# BILBAO BIZKAIA



Con esta tarjeta obtendrás ahorro y comodidad a la hora de planificar tu estancia en Bilbao Bizkaia, tanto en el transporte público como en entradas a museos, espectáculos, restaurantes, tiendas y otros espacios de ocio. Solicítala en las oficinas de Bilbao Turismo o en:

[www.bilbaobizkaiaicard.com](http://www.bilbaobizkaiaicard.com)

Reserva **BILBAO  
BIZKAIA** .eus

[reservabilbaobizkaia.eus/es](http://reservabilbaobizkaia.eus/es)



Edición: 1º/Marzo 2024

Edita: Bilbao Bizkaia be Basque

Realización: Bell Comunicación

Contenidos: Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública (AVPIOP-IOHLEE)

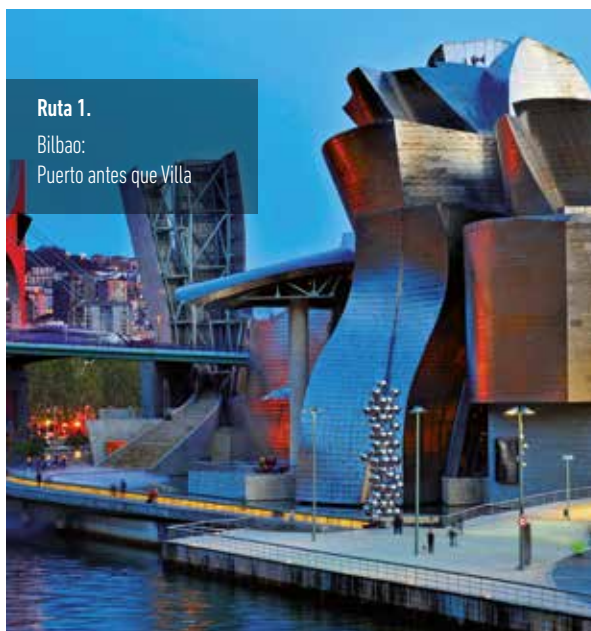
Fotografías: Archivos de Bilbao Turismo, Bizkaia Turismo, Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública (AVPIOP-IOHLEE), Basquetour, Bell, Gonzalo Azumendi, Quintas, GV/Irekia-Gobierno Vasco/Mikel Arrazola y otros autores y autoras  
D.L.: BI 00379-2024

## BILBAO

# 8

### Ruta 1.

Bilbao:  
Puerto antes que Villa



## EL BOULEVARD DE LA RÍA

# 14

### Ruta 2.

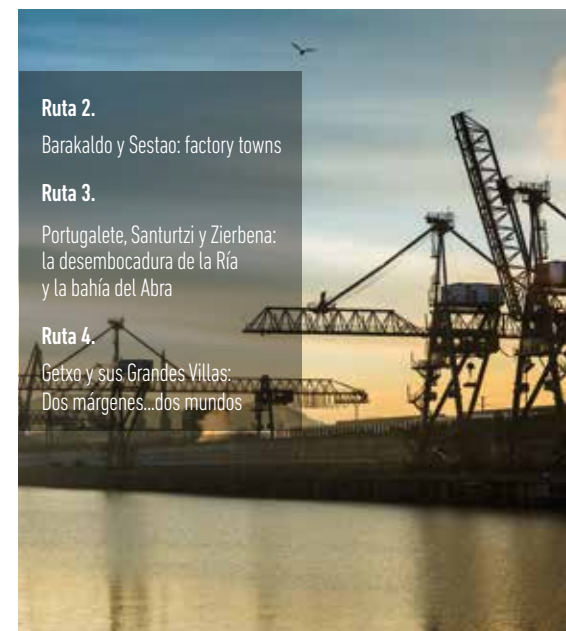
Barakaldo y Sestao: factory towns

### Ruta 3.

Portugalete, Santurtzi y Zierbena:  
la desembocadura de la Ría  
y la bahía del Abra

### Ruta 4.

Getxo y sus Grandes Villas:  
Dos márgenes...dos mundos



## MEATZALDEA ITSASLUR Y BARBADUN

# 26

### Ruta 5.

Meatzaldea:  
hierro y montaña

### Ruta 6.

Barbadun e Itsasur:  
hierro, agua y mar

### Ruta 7.

Balmaseda y la Encartada  
Fabrika Museoa



## KARRANTZA

# 40

### Ruta 8.

Karrantza y Dolomitas



## MUSEOS Y ESPACIOS INTERPRETATIVOS

# 42

Los espacios museísticos  
más relevantes con QR para  
horarios, visitas...

## TOP IRON RIVER

# 44

Diez propuestas  
imprescindibles

## INFOPRÁCTICA

# 46

Direcciones, teléfonos, enlaces...  
entérate de todo





# Del **HIERRO** al **TITANIO**

4

**E**l entorno de la Ría del Nervión-Ibaizabal ha constituido una de las mayores concentraciones industriales de Europa, contribuyendo a configurar las señas de identidad actuales de Bizkaia y Euskadi.

El patrimonio industrial en los márgenes de la Ría, unido al que se localiza en la zona minera y Enkarterri, es testigo mudo de lo que en su día fue un paisaje de intensa actividad industrial y minera.

La adecuación de la Ría para su navegabilidad fue la más ingente empresa acometida en Bizkaia durante el último cuarto del siglo XIX.

Las necesidades generadas por la exportación del mineral de hierro obligaron a encauzar y dragar su lecho y a suprimir la peligrosa barra de arena que se formaba en la entrada, anulada gracias al Muelle de Hierro de Portugalete.

Tampoco se podría explicar el desarrollo industrial de la Ría sin una burguesía industrial residente en lujosas villas de Getxo, y de las miles de familias trabajadoras que se establecían en la margen izquierda.

El sector naval, liderado por empresas como la Cía Euskalduna o La Naval, convirtió la Ría en la columna vertebral de Bizkaia con el comercio de productos y materias primas.

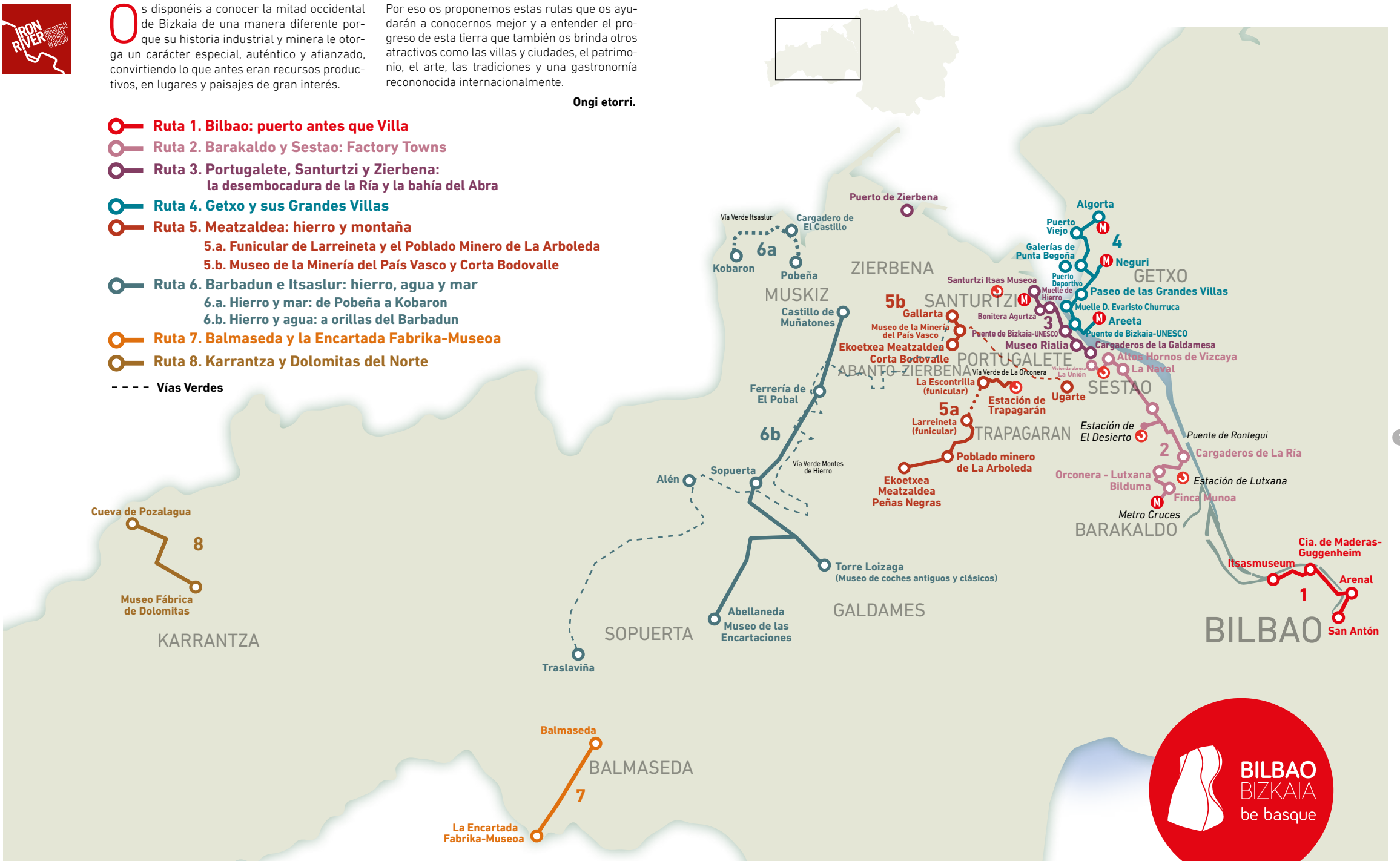


Os disponéis a conocer la mitad occidental de Bizkaia de una manera diferente porque su historia industrial y minera le otorga un carácter especial, auténtico y afianzado, convirtiendo lo que antes eran recursos productivos, en lugares y paisajes de gran interés.

Por eso os proponemos estas rutas que os ayudarán a conocernos mejor y a entender el progreso de esta tierra que también os brinda otros atractivos como las villas y ciudades, el patrimonio, el arte, las tradiciones y una gastronomía reconocida internacionalmente.

Ongi etorri.

- Ruta 1. Bilbao: puerto antes que Villa**
- Ruta 2. Barakaldo y Sestao: Factory Towns**
- Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena: la desembocadura de la Ría y la bahía del Abra**
- Ruta 4. Getxo y sus Grandes Villas**
- Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña**
  - 5.a. Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda
  - 5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle
- Ruta 6. Barbadun e Itsasur: hierro, agua y mar**
  - 6.a. Hierro y mar: de Pobeña a Kobaron
  - 6.b. Hierro y agua: a orillas del Barbadun
- Ruta 7. Balmaseda y la Encartada Fabrika-Museoa**
- Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte**
- Vías Verdes**







# Ruta 1. Bilbao. Puerto antes que Villa



Un pasado portuario e industrial y un presente transformador

Tras la gran crisis industrial de los años 80 y 90 del pasado siglo, Bilbao fue mudando su piel industrial y portuaria hasta convertirse en una moderna ciudad de servicios.

Pese a la transformación urbana y económica que ha sufrido, con el Museo Guggenheim como máximo exponente, las zonas próximas a la Ría mantienen su esencia portuaria e industrial, con la presencia de elementos patrimoniales heredados de esa época.



## TE PROPONEMOS RECORRERLA

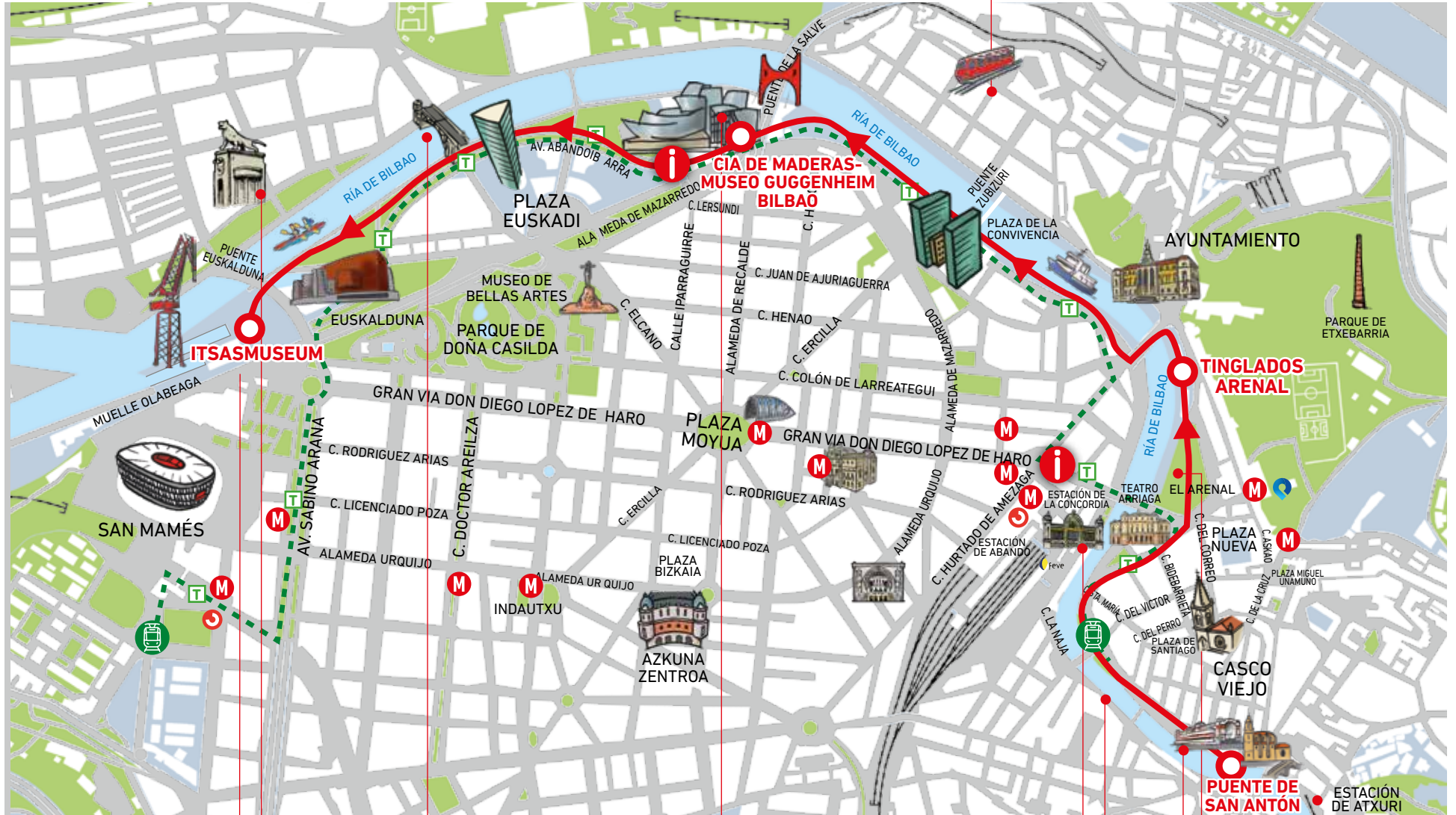
Es del todo aconsejable el agradable paseo a pie a orillas de la Ría que va desde el puente de **San Antón**, el Km0 fluvial, hasta el barrio de **Olabeaga**.



Puente de San Antón

La Ría fue la gran vía de Bilbao, la vía principal a la que se abren sus principales edificios: **el teatro Arriaga, el Ayuntamiento, la Universidad de Deusto...** Puedes cruzarla de una margen a otra a través de sus diferentes puentes.

Si lo prefieres, se puede hacer el mismo recorrido en bicicleta o tranvía. Podrás recorrer sus antiguos muelles portuarios, hoy amables espacios públicos.



### FUNICULAR DE ARTXANDA

Desde 1915 comunica la Villa de Bilbao con el alto de Artxanda desde donde disfrutar de una bella panorámica.

### ITSASMUSEUM, DIQUES Y GRÚA CAROLA DEL ASTILLERO EUSKALDUNA

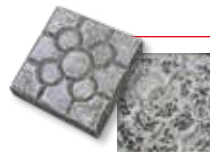
Pasado naval y portuario de la Ría del Nervión-Ibaizabal en el Itsasmuseum, enclavado en el paisaje portuario que recuerda la importancia que tuvo la construcción naval en Bizkaia.

### TIGRE DE DEUSTO

Un edificio industrial reconvertido para usos residenciales con la imponente escultura de "el tigre" de 9 metros en su torre.

### PUENTE DE DEUSTO

Puente basculante que, con su apertura, permitía el paso de barcos hasta el centro de la Villa.



### MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Lugar en el que se ubicaba la hermosa Compañía de Maderas de origen noruego.

### LA BALDOSA DE BILBAO

Un icono de Bilbao y Bizkaia, fabricada con virutas de hierro de Altos Hornos de Vizcaya.

### ESTACIÓN DE LA CONCORDIA

Una de las 7 estaciones terminales de ferrocarril que tuvo Bilbao.

### FÁBRICA DE HARINAS LA CERES

Primer edificio construido con estructura de hormigón en todo el Estado.

### EL ARENAL

Puerto estratégico del Cantábrico desde tiempos inmemoriales, Bilbao contaba con una amplia zona de muelles de carga y descarga de mercancías como este.

### EL MERCADO DE LA RIBERA

La zona comercial histórica de Bilbao desde el Siglo XV.





## Ruta 1. Bilbao. Puerto antes que Villa



Podemos empezar este recorrido o paseo en el **Puente de San Antón**, puerta de entrada al Casco Viejo.

Mirando a la parte alta se divisa el moderno barrio de **Miribilla** que se sitúa sobre lo que antaño fue un complejo minero de explotación subterránea y a cielo abierto. El nombre del barrio proviene de "Mira a Villa".



Estación de la Concordia

### Sus muelles portuarios

10

Es sabido que Bilbao fue Puerto antes que Villa. Los actuales muelles de **Urazurrutia, Marzana, La Merced, Ripa, Arenal, Uribitarte, Olabeaga...**, hoy convertidos en amables espacios públicos, rememoran con sus nombres aquellos años en los que estas zonas eran un crisol de vidas y un trajín de carga y descarga de mercancías.

### Sus puentes sobre la Ría

No se puede entender la Ría del Nervión-Ibaizabal sin sus puentes. No en vano, el propio escudo de Bilbao lleva impreso el fundacional, el de **San Antón**, el único punto de unión entre ambas orillas de la Ría durante siglos. En la actualidad, 14 puentes cruzan la Ría a la espera de que durante los próximos años se abran otros tres.

### Sus estaciones de ferrocarril

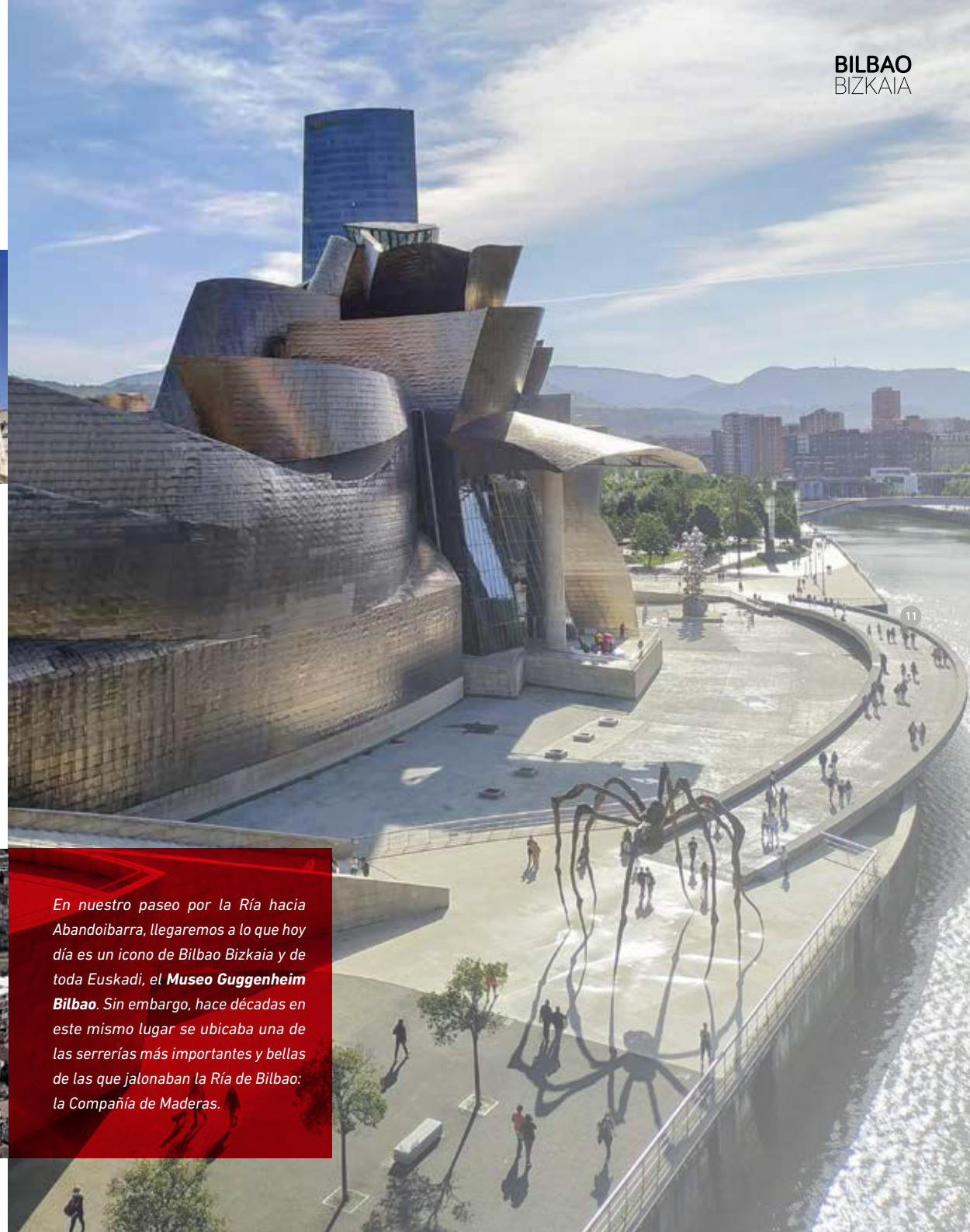
Bilbao y Bizkaia no se pueden entender sin su actividad industrial y minera. Y, para poder desarrollar dichas actividades, fueron indispensables la Ría y los ferrocarriles como medio de transporte de mercancías y personas. A principios del siglo XX, las y los viajeros podían elegir en Bilbao hasta siete estaciones para iniciar o concluir su viaje en ferrocarril. Se trata de una cifra no superada por ninguna otra ciudad de la península ibérica.



Tinglados del Arenal



Aserradero de la Compañía de Maderas



En nuestro paseo por la Ría hacia Abandoibarra, llegaremos a lo que hoy día es un icono de Bilbao Bizkaia y de toda Euskadi, el **Museo Guggenheim Bilbao**. Sin embargo, hace décadas en este mismo lugar se ubicaba una de las serrerías más importantes y bellas de las que jalonaban la Ría de Bilbao: la **Compañía de Maderas**.

11





## Ruta 1. Bilbao. Puerto antes que Villa



A GOOD IDEA

### Paseo, comida y copa en el muelle de Olabeaga

En el hoy actualizado muelle de Olabeaga, se conservan algunos renovados bares y locales donde disfrutar de la gastronomía marinera o tomarte una copa en un inmejorable ambiente.



## El tigre de Deusto

Este peculiar edificio fabril se ha convertido, en los últimos años, en uno de los símbolos más populares del pasado industrial de Bilbao y todo gracias a lo que realmente le otorga personalidad propia: su imponente **tigre de hormigón** de nueve metros de longitud que se ubica sobre la torreta.



Tigre de Deusto



Diques Secos

## Astillero Euskalduna - Itsasmuseum

En 1900 nació la **Compañía Euskalduna de Construcción y Reparación de Buques**. La empresa se instaló en una zona de larga tradición naval, próxima a Olabeaga, aprovechando las instalaciones que en 1868 fundó la compañía **Diques Secos**. En la actualidad, se conservan algunas partes del astillero como sus diques secos, de más de 150 años, restos de la Casa de Bombas y **la grúa Carola**. Todo ello forma parte del **Itsasmuseum Bilbao**. Los diques albergan la colección de embarcaciones del museo, entre ellas, el Gánguil Portu, primera embarcación construida para Altos Hornos de Vizcaya, además de la gabarra que el Athletic Club de Bilbao utiliza para festejar sus títulos.



Itsasmuseum



Itsasmuseum y Palacio Euskalduna

## Zorrotzaurre: el canal y la Ribera de Deusto

Durante los años 20 del siglo pasado, se planteó la necesidad de crear un nuevo trazado para la Ría a su paso por Deusto. Tras 18 años de trabajo, entre 1950 y 1968, las obras para abrir un canal se paralizaron debido al mal estado del terreno. En 2018, finalmente, la zona conocida como **Zorrotzaurre** se convirtió en isla con los ojos puestos en su regeneración urbanística para nuevos usos, intentando mantener su carácter industrial con la reutilización de algunas de sus edificaciones.



Zorrotzaurre



BILBAO BIZKAIA

# La CAROLA

## Una grúa con nombre de mujer

La grúa Carola fue la primera grúa de gran potencia que se construía en el Estado. Fue instalada en el astillero en 1954 para levantar, trasladar o voltear los elementos del casco o maquinaria para acomodarlos al buque en construcción.

Lleva el nombre de Carola en honor a Carol Iglesias una mujer que pasaba por los astilleros todos los días al ir desde Deusto a su trabajo.





# Ruta 2: Barakaldo y Sestao Factory Towns



Barakaldo y Sestao fueron clave en la historia de la industrialización de Bizkaia. La huella de ese pasado fabril impregna edificios y lugares que permanecen como símbolos de una época.

En Barakaldo y a través de su ruta industrial "Tras las huellas del hierro", podrás conocer el desarrollo urbanístico-arquitectónico y el desarrollo económico-industrial de la ciudad.

Sestao a través de su ruta obrera "El Laberinto del Hierro: 5 kilómetros de historia obrera" te permite conocer las vivencias propias de su nacimiento industrial: los problemas de la vivienda, los conflictos laborales, el rol de las fábricas, los espacios urbanos ... un patrimonio material que refleja memorias, personas, tiempo e historia.



Finca Munoa

## Finca Munoa

La **Finca Munoa** es un palacio burgués ubicado en Barakaldo, reformado en estilo francés por el arquitecto Ricardo Bastida. El palacio está rodeado por un jardín tipo inglés en el que destacan su riqueza botánica, con arbolado centenario de gran porte, y sus elementos ornamentales. Desde aquí la Ría se divisa desde Bilbao hasta su desembocadura.

## Estación de Ferrocarril de Lutxana. El ferrocarril de La Robla

Fue construida por la **Compañía del Ferrocarril Hullero de La Robla a Valmaseda**, en 1902, como estación término de la línea. Una de las peculiaridades de la estación se encuentra en haber compartido diferentes anchos de vía: la vía estrecha, y el ancho ibérico.

Esta circunstancia y su ubicación estratégica, hizo de esta estación un punto intermodal clave tanto para el tráfico de pasajeros/as como de mercancías con destino/origen a las principales industrias de la margen izquierda como Sefanitro o Altos Hornos de Vizcaya.



Estación de Lutxana

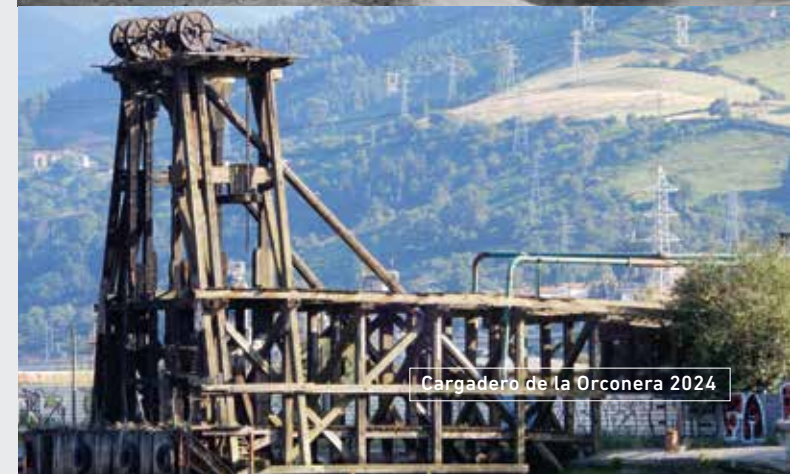
## Cargaderos de mineral de La Ría

Los cargaderos de La Ría son el último eslabón de un complejo sistema de transporte que permitía que el preciado mineral de hierro llegara desde los cotos mineros hasta los barcos, para exportarlo a los países europeos.

Los localizados en **Barakaldo** constituyen la mejor sucesión de muelles de carga que podemos contemplar hoy en **la Ría del Nervión-Ibaizabal** y conforman un paisaje de altísimo valor patrimonial.



Cargadero de la Orconera 1885



Cargadero de la Orconera 2024

14



## TE PROPONEMOS RECORRERLA

Podrás acercarte a Barakaldo tanto en la línea 2 del metro, para acercarte a la Finca Munoa, como en las líneas de cercanías de Renfe C1 y C2, en las paradas de Lutxana y Desierto-Barakaldo para realizar la ruta obrera "Tras las huellas del hierro", recorriendo lugares emblemáticos como los cargaderos de mineral de la Ría, el Depósito de patrimonio industrial mueble de Orconera-Lutxana o el edificio Igner.

El tren de cercanías de Renfe C1 nos llevará a las estaciones de Sestao y La Iberia. Desde el antiguo Cuarto de Socorro, ahora oficina de turismo, podemos iniciar a pie su Ruta Obrera: "el laberinto del hierro", que te llevará a lugares únicos, como las antiguas casas de los obreros, o el Horno Alto N°1 de Altos Hornos de Vizcaya.

15





## Ruta 2: Barakaldo y Sestao



Una vez visitado el Palacio Munoa y sus jardines, cogeremos la calle Pio Baroja hasta llegar a la calle Andikollano, donde se encuentran 12 de las 31 casas de la Sociedad Cooperativa de **Casas Baratas “El Hogar Futuro”**, construidas por iniciativa de los trabajadores de AHV (Altos Hornos de Vizcaya).

En el cruce con la calle Luchana Mining nos encontraremos con la **Orconera-Lutxana Industria Bilduma**, la nueva sede del depósito de patrimonio industrial mueble del Gobierno Vasco.

Esta misma calle, también nos conecta con la **Dársena de Portu**, que nos devuelve a la Ría y a los Cargaderos de mineral.



### Orconera-Lutxana Bilduma

**Orconera Lutxana Bilduma** es el depósito de patrimonio industrial mueble del Gobierno Vasco. Es la segunda colección de patrimonio industrial mueble más importante del Estado. Una espectacular muestra que, sin duda, llamará la atención de las y los visitantes que podrán conocer, con su visita, la historia industrial de Euskadi.



Edificio Igner



Edificio Igner

### Edificio Igner

Es el único edificio conservado de **Altos Hornos de Vizcaya** (AHV) en Barakaldo que se dedicaron labores productivas.

Construido en 1927, en la actualidad es la sede del BIC Bizkaia Ezkerraldea (Centro de Desarrollo Empresarial de la Margen Izquierda S.A.).

### Vivienda Obrera “La Unión”

El problema de la vivienda durante la industrialización fue crítico. La necesidad de alojamiento para los recién llegados fue tal y tan concentrada en el tiempo que se convirtió en un problema social de primer orden.

Las casas baratas del grupo **La Unión** fueron concebidas en 1922 por el arquitecto Santos Zunzunegui. Se trata de viviendas de alto valor patrimonial por lo que la posibilidad de visitar la número 38 es, sin duda, una magnífica oportunidad para entender y conocer las condiciones de vida de las familias obreras del siglo XX.



Casas de La Unión



Hornó Alto N° 1

### Horno Alto N°1 de Altos Hornos de Vizcaya

El **Horno Alto N°1** es el legado más importante que ha permanecido hasta la actualidad de la emblemática Altos Hornos de Vizcaya, la siderurgia más grande del sur de Europa y la empresa más importante del Estado durante buena parte del S.XX.

En el año 2005 el Gobierno Vasco declaró esta catedral industrial **Bien Cultural con categoría de Monumento**. Desde entonces, las instituciones públicas trabajan en su recuperación y puesta en valor.





## Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena

### La desembocadura de la Ría y la bahía del Abra



Partimos de Portugalete, Villa donde están enclavados algunos de los exponentes más reconocidos e icónicos del Patrimonio Industrial de Bizkaia, como son el Puente Bizkaia, declarado como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, o la espectacular obra de ingeniería que supone el muelle de hierro, o Rialia, museo que recoge una importante colección para permitirnos conocer mejor el pasado industrial y marino de Bizkaia.

De aquí nos acercamos a Santurtzi y su museo marítimo y de paso visitar la bonitera Agurtza.

Y podremos rematar nuestro espíritu marino con un acercamiento a Zierbena, puerto pesquero de gran tradición.



18

### TE PROPONEMOS RECORRERLA

El comienzo de nuestra ruta podremos hacerlo a pie uniendo poblaciones como **Portugalete** y **Santurtzi**.



Portugalete

Pero tenemos más medios de transporte que nos van a permitir ir viendo los puntos de interés del pasado industrial de Bizkaia y la reconversión a su estado actual. Podemos utilizar el metro que une estas dos localidades con su línea 2 o coger alguno de los barcos turísticos que recorren la Ría hasta su desembocadura.



### La ruta obrera de Portugalete

Al igual que Barakaldo y Sestao, Portugalete cuenta con una ruta obrera industrial. Se trata de una ruta que cuenta con paneles interpretativos en diferentes puntos y, a través de los cuales, se explica la historia industrial y marinera de la villa jarrillera.



Ruta obrera de Portugalete



### Visita el Casco Histórico de Portugalete

El Casco Histórico de Portugalete continúa siendo un espacio emblemático y de gran belleza, que mantiene su esencia medieval. Podemos encontrar monumentos de distintas épocas y estilos como la Torre de los Salazar o la casa natal de Victor Chávarri de quien también hay un monumento de principios del s. XX.

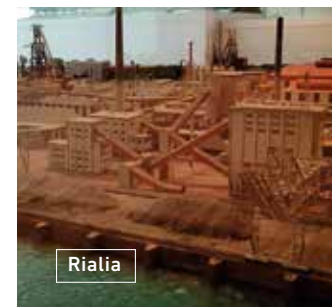


Rialia

### Rialia

El **Museo de la Industria Rialia** está en un enclave privilegiado, una atalaya que nos permite entender nuestra historia marítima e industrial.

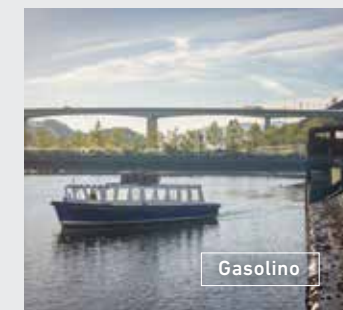
Tras una reciente renovación, el museo recupera y difunde el pasado industrial y marino y homenajea a los hombres y mujeres que hicieron posible tal desarrollo.



Rialia

### Los gasolinos de La Ría

La necesidad de la navegación de grandes barcos hasta el centro de Bilbao ha dificultado históricamente la comunicación entre ambas márgenes. Para salvarla, desde finales del s.XV existen noticias de botes de remos que transportaban personas de una margen a la otra. Estos remos se sustituyeron por motores de gasolina, de ahí el nombre de "gasolinos".



Gasolino

Actualmente sólo queda operativa una línea regular: la que comunica **Portugalete** con el barrio getxotarra de **Las Arenas**.

Desde Rialia y por el Paseo de la Cañilla llegaremos al Puente Bizkaia. Aprovecharemos para visitar el **Casco Histórico de Portugalete**, lleno de color, patrimonio y muy buen ambiente antes de adentrarnos a conocer la joya y símbolo del patrimonio industrial del País Vasco, el **Puente Bizkaia**.

19



## Ruta 3: Portugalete, Santurtzi y Zierbena



A  
GOOD  
IDEA

### El puente desde las alturas

Es una buena idea subir a la pasarela peatonal de la parte alta del puente y observar desde allí una espléndida panorámica de la desembocadura de La Ría.

20



Puente Bizkaia, desde Portugalete



### El Puente Bizkaia

Une las poblaciones de **Portugalete** y **Getxo**, situadas en ambas márgenes de la Ría de Bilbao en un punto cercano de su desembocadura.

Es un puente transbordador, de peaje, concebido, diseñado y construido por iniciativa privada entre 1887 y 1893.

**El Puente Bizkaia** está catalogado como una obra de arte en ingeniería. Fue el primer puente transbordador del mundo y una de las construcciones más sobresalientes de la arquitectura del hierro del siglo XIX. Este gigante fue declarado el 12 de julio de 2006 **Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO**, siendo el primer reconocimiento para un monumento vasco y el primero también de carácter industrial en el Estado.



Muelle de Hierro (Portugalete)

### Muelle de Hierro

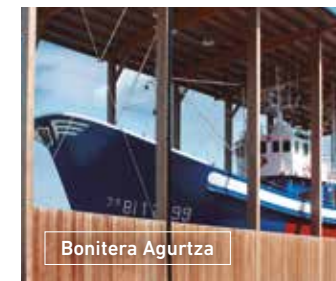
La industrialización en Euskadi fue posible gracias a dos circunstancias clave: por un lado, la presencia en **Meatzaldea** de un mineral de hierro con bajo contenido fosfórico, ideal para la obtención de acero a través del procedimiento Bessemer y, por otro, la construcción del **muelle-dique de hierro de Portugalete** por el ingeniero D. Evaristo de Churrucua.



Santurtzi Itsas Museoa

### Santurtzi Itsas Museoa y la Bonitera Agurtza

Santurtzi ha sido uno de los puertos de Bizkaia que más embarcaciones ha dedicado a la pesca de bajura. El **Santurtzi Itsas Museoa** narra la vinculación de Santurtzi con la mar en todas sus vertientes: profesional, social, cultural y lúdica. La experiencia se complementa con la visita a la **bonitera Agurtza**, una de las últimas embarcaciones de madera de pesca tradicional que quedan en nuestras costas.



Bonitera Agurtza

A  
GOOD  
IDEA

### "Sardinas freskues" en Santurtzi



Nada mejor en vuestro recorrido que parar a degustar unas sardinas asadas en el puerto de Santurtzi y, si hay tiempo, visitar el Museo del Mar: **Santurtzi Itsas Museoa**.

21

### Zierbena te propone un buen baño antes de comer



El lugar mantiene su encanto y cierto sabor marino, con barcos de pesca y de recreo atracados en el puerto y los típicos restaurantes y asadores en las inmediaciones que despiden un delicioso aroma de pescados cocinados a la brasa.





# Ruta 4: Getxo y sus Grandes Villas

## Dos márgenes... dos mundos



La Revolución Industrial no sólo cambió la fisonomía de Bilbao y de los pueblos obreros de la Ría y zona minera, sino que trajo consigo grandes fortunas. La burguesía buscó un nuevo lugar donde vivir y hacer visible su poderío.

Así, a finales del siglo XIX surge en la margen derecha uno de los conjuntos residenciales más importantes de toda la península: los barrios de Las Arenas y Neguri en Getxo. Allí se construyeron numerosas villas palaciegas, con grandes espacios ajardinados. La burguesía y la clase obrera: dos caras del mismo mundo.

TE PROPONEMOS RECORRERLA

22 Si vienes de Bilbao, toma el metro, línea 1 hasta la parada de Areeta. Comienza tu visita a pie del Puente Bizkaia y continúa luego por el **paseo de Evaristo Churruga** hasta la playa de **Las Arenas** donde comienza el bonito paseo del muelle que se une al **Paseo Marqués de Arriuze** mientras vas observando las **Grandes Villas** hasta llegar a las **Galerías de Punta Begoña**.



Getxo

Aquí se puede realizar una parada en el **Puerto Deportivo de Getxo** para tomar algo. Luego coged el metro en la estación de Neguri, o si habéis llegado al **Puerto Viejo de Algorta** subid al pueblo para cogerlo en la parada de Algorta.



### El ingeniero D. Evaristo de Churruga

Bilbao, Bizkaia, y Euskadi en su conjunto, tienen una deuda fundamental con el ingeniero **Evaristo de Churruga**. Como máximo responsable desde 1877 de la Junta de Obras del Puerto de Bilbao, este audaz ingeniero lideró las obras necesarias para el encauzamiento de la Ría, una de las mayores obras de ingeniería que se ha desarrollado en Bizkaia en toda su historia.



Bilbao y el resto de municipios que jalonan la Ría no pueden entenderse sin la existencia histórica de su navegabilidad, un valor patrimonial a preservar.



Monumento a E. de Churruga

### Las Grandes Villas

El **"Paseo de las Grandes Villas"**, calificado como **Bien Cultural con la categoría de Conjunto Monumental en 2001**, invita a descubrir algunos de los edificios más representativos

de la arquitectura burguesa de Getxo, construidos entre finales del s. XIX y principios del s. XX, época de mayor esplendor del barrio de Las Arenas y Neguri.



Grandes villas en Getxo



Faro de Arriuze





Playa de Ereaga

Galerías de Punta Begoña



Galerías de Punta Begoña



## Las Galerías de Punta Begoña

Las **Galerías de Punta Begoña** pertenecían al gran empresario Horacio Echevarrieta, su presencia era tal que desde ellas, Echevarrieta podía disfrutar de la vista de **Neguri**, el puerto e incluso las minas de hierro que poseía al otro lado de La Ría.

Creó una balconada al mar a la que se accedía desde su propia casa y que dedicaba tanto a trabajo como a ocio.

Quando le fueron mal los negocios estas galerías quedaron desocupadas y durante la Guerra Civil fueron utilizadas como batería militar, lo que causó destrozos y un grave deterioro, perdiéndose partes del complejo como la antigua mansión y gran parte del jardín. Por suerte, hoy día son visitables, y están protegidas por su valor patrimonial y por la bella forma que tuvo de dominar un acantilado de manera tan emblemática.



## El Puerto Viejo de Algorta

De estructura y construcción puramente marinera, ofrece un conjunto de casas tradicionales llenas de bares, restaurantes y excelente ambiente que no debéis perderos. No se puede renunciar a un pintxo o a un txakoli al atardecer.







# Ruta 5: Meatzaldea: hierro y montaña

## 5.a. El Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda



El final de la casi totalidad de las explotaciones mineras de los dos siglos pasados, han dado a las poblaciones de la comarca, un carácter particular e identitario que, hoy día, aún puede respirarse en sus tradiciones y costumbres.

Pero hay una segunda cosa que ha dejado ese pasado: un paisaje recuperado absolutamente único que sorprende a quienes lo visitan y, entre otras, una pieza, como el funicular de Larreineta, que se hace imprescindible utilizarlo y disfrutarlo.



### TE PROPONEMOS RECORRERLA

Desde Bilbao, si no vas en vehículo propio, lo mejor es acercarte en el tren de cercanías Renfe C2 hasta **Trapagarán**. Coger el paseo de la estación hasta llegar a la N-634 y subir la Avenida 1 de mayo hasta llegar al cruce con la calle Axular que termina en la calle Jose Rufino Olaso. Por esta misma calle llegaréis hasta la calle Funikular donde se encuentra la estación del funicular, que lleva al **poblado de Larreineta**.



Una vez en **Larreineta**, caminar hasta **La Arboleda** o bien coger el autobús eléctrico que hace de lanzadera.

### El Funicular de Larreineta

El **Funicular de Larreineta** fue inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de **La Arboleda** con **San Salvador del Valle** (hoy **Trapagarán**). La distancia, que ahora se recorre en 10 minutos, antes de su construcción era recorrida en hora y media, por lo que se convirtió en un elemento indispensable para la vida de los mineros que habitaban en el poblado de La Arboleda. Declarado **Bien Cultural con categoría de Monumento**, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó en él para que pudiera servir para el transporte no sólo de personas, sino también de carga de mineral y vehículos.



### Subida en el funicular

Este peculiar funicular es comparable a un "plano inclinado" automotor de cable continuo, como los que se utilizaron para transportar el hierro. Destaca su valor histórico y su diseño que se ha convertido en símbolo de identidad del pasado minero.



La Arboleda





Además del poblado minero, La Arboleda ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular. Al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y, hoy en día, los pozos de extracción minera del entorno, los pozos Hostión, Blondis y Parkotxa, se han convertido en fantásticos lagos a través de los cuales se puede pasear y disfrutar de la naturaleza.

### Poblado minero de La Arboleda

28

A comienzos del siglo XX, la zona de **Meatzaldea**, formada por los municipios de Trapagaran, Ortuella, Abanto-Zierbena y Muskiz, se convirtieron en una de las mayores explotaciones mineras de Europa. Declarado monumento en 2002, el poblado minero de **La Arboleda** es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha legado la intensa actividad minera; un espacio evocador, capaz de despertar, en quien lo visite, los ecos de aquella frenética actividad laboral, social y reivindicativa de principios del siglo XX. Hoy La Arboleda es, sin lugar a dudas, el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica vizcaína.



La Arboleda

A GOOD IDEA



### El laberinto de Peñas Negras

Como complemento a la visita tanto de La Arboleda como del Museo de la Minería del País Vasco, te invitamos a que te acerques a la **Ekoetxea Meatzaldea**. Se trata de un centro de interpretación ambiental donde conocer las claves de la transformación del entorno debido a la actividad industrial humana desde un punto de vista ambiental. Cuenta con **dos sedes**: la de Gallarta, a los pies de la Corta Bodovalle y la de Peñas Negras, cerca del poblado minero de La Arboleda desde la que podréis realizar esta ruta por un paraje que fue drásticamente transformada por el ser humano como consecuencia de la explotación minera.

### Gastronomía muy de aquí

A GOOD IDEA

La zona de **Enkarterri** goza de cualidades gastronómicas muy interesantes y propias.

Aunque luego hablaremos de “las putxeras” de los ferroviarios del tren de La Robla, en **La Arboleda** no debes perderte comer unas excelentes **alubias con todos sus “sacramentos”**.

Es afamada la quesería de Elsa, en el Barrio de La Arboleda, donde podrás adquirir de primera mano los **quesos frescos** de leche de vaca.

De la zona son también los **quesos de leche de oveja Karrantzana**.



### Meatzalde Goikoa Parkea Parque de las esculturas

29

En el espectacular entorno de La Arboleda está ubicado el **Meatzalde Goikoa Parkea / Parque de las Esculturas**.



En su recorrido se pueden contemplar obras de reconocidos y reconocidas artistas como Nestor Basterretxea, Iñigo Arregi, Guillermo Olmo, Karmelo Gañan, Jose Antonio Legorburu, Mariemi Otaola, Victor Arrizabalaga o Alex Morlotez.





# Ruta 5: Meatzaldea: hierro y montaña

## 5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle



Bodovalle fue la segunda mina en tamaño de extracción de hierro de Europa con 50 kilómetros de túneles horadados. Finalizó su explotación en 1983 y una década después cerró definitivamente.

Paradójicamente el último edificio que quedó de la expropiada y demolida población de Gallarta, su matadero, se convirtió después y de mano de antiguas familias mineras, en lo que es ahora el Museo de la Minería del País Vasco abierto en 2001.



Las mujeres, no merecidamente reconocidas, también contribuyeron al auge de la minería. Eran conocidas como las "morrocotudas".



### TE PROPONEMOS RECORRERLA

Por su ubicación, lo más aconsejable es acercarse en vehículo propio lo que os va a permitir combinar este recorrido con las propuestas anteriores de la Arboleda, por ejemplo o para acercaros a Ziérbena a daros un baño o comer delicias marineras.

Luego el Museo de la Minería y la mina están próximas por lo que el recorrido lo podéis hacer andando.

### El museo de la Minería del País Vasco

El Museo de la Minería del País Vasco, ubicado en el antiguo Matadero del barrio de Gallarta, a los pies del sobrecogedor tajo que es la **Mina Concha II**, expone y da a conocer al gran público la historia de la minería en Euskadi a través de la espectacular colección de piezas, herramientas, máquinas y documentación que, durante años, fueron recogiendo en montes y fábricas las y los voluntarios exmineros de la Asociación Cultural Museo Minero. Además, el Museo cuenta con un espacio temático dedicado a "La Pasionaria", Dolores Ibarruri, líder política nacida en 1895 en el popular grupo de Peñucas, en el barrio abantoarra de Gallarta.

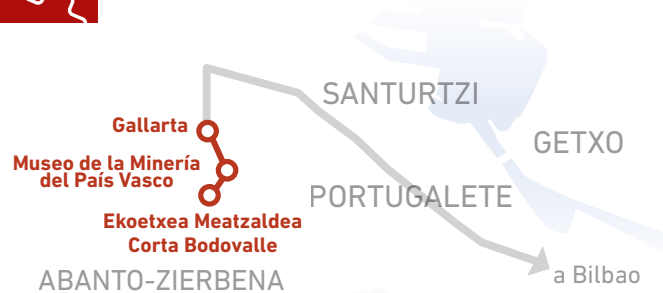
Junto al Museo de la Minería del País Vasco, se abre la mina Concha II, también llamada **Corta Bodovalle**, la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi, declarada monumento en 2011, con unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m bajo el nivel del mar.



Esta Vía Verde de unos 4 km, une **Barakaldo** con el entorno de **La Orconera** (Ortuella). Es un bidegorri (carril bici) que discurre por el trazado del antiguo ferrocarril minero de la Orconera, desde **Retuerto** en Barakaldo hasta las minas de **La Arboleda** en Trapagaran.

En el recorrido encontrarás sucesivos túneles dotados de iluminación y zonas de descanso. Podréis disfrutar de magníficas vistas sobre el valle de **Somorrostro**.





Portada del libro "Aquel viejo Gallarta" de: Marta Zaldibar, Ricardo Santamaría y José M<sup>a</sup> García Lucio.



obligando al traslado de más de 225 familias, para posibilitar la extracción del mineral de hierro que se localizaba en su subsuelo.

Una espectacular cicatriz del periodo industrial que ha transformado profundamente el paisaje. Fue **declarada monumento en 2011** y tiene unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m. bajo el nivel del mar.

En 1983 finaliza la explotación tras excavar 14 millones de m<sup>3</sup> de tierra y con una producción de carbonatos en los últimos años de 2 millones de toneladas anuales. La mina cerró en 1993. Llegó a ser la segunda explotación de hierro más grande de Europa. Ahora contemplamos un paisaje mágico en el que podemos recrear historias del pasado minero.

### Mina a cielo abierto de Bodovalle (Concha II)

Junto al Museo de la Minería del País Vasco, se abre la mina Concha II, también llamada corta Bodovalle o Concha 2<sup>a</sup>.

Es la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi. Entre 1968 y 1983 se excavaron en esa zona 14 millones de metros cúbicos de material. Para ello, la compañía minera propietaria de los terrenos decidió derribar el pueblo viejo de Gallarta



Bodovalle





## Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar

### 6.a. Hierro y mar: La vía verde de Pobeña a Kobaron



El Camino de Santiago a su paso por Muskiz, en el límite con Cantabria, coincide con uno de los más bellos parajes costeros de Bizkaia.

Y en esta parte del Camino nos encontramos con el bello paraje de la Vía Verde de Itsaslur convertida hoy en un agradable paseo por lo que en su día fue una zona de cargaderos de mineral.



34

34

Itsaslur



### Vía Verde Itsaslur y Coto Minero Pobeña-Kobaron

35

La **Vía Verde de Itsaslur** recorre antiguos trazados mineros que daban servicio a las importantes explotaciones mineras ubicadas en ese entorno.

Esta zona es, sin duda, uno de los parajes más elocuentes de la minería de Bizkaia y del febril laboreo minero al que se vio sometido el territorio desde mediados del siglo XIX.







## Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar

### 6.b. Hierro y agua: a orillas del río Barbadun



#### Casa de juntas de Abellaneda

La siguiente parada la encontramos en la vecina **Sopuerta**. La **Casa de Juntas de Abellaneda**, alberga el **Museo de las Encartaciones**, que recoge, estudia y difunde el patrimonio histórico, artístico y etnográfico de la comarca. En el museo se encuentran, entre otros muchos objetos, maquinaria, cuadros y enseres de la época de la industrialización en Bizkaia.



Abellaneda



Torre Loizaga

#### Museo de coches antiguos clásicos (Torre Loizaga)

El castillo de Concejuelo, conocido como **Torre Loizaga**, acoge en su interior una excepcional colección de automóviles clásicos y antiguos, considerada única en el mundo por tener, entre otros, la mayor parte de los modelos de la marca Rolls-Royce.



Ferrería El Pobal

#### La Ferrería de El Pobal

En el corazón de la zona minera de Bizkaia, a orillas del río Barbadun, se encuentra la **Ferrería de El Pobal**, una fábrica hidráulica en la que se trabajaba desde el siglo XVI el mineral de hierro para convertirlo en metal y elaborar todo tipo de herramientas. Fue construida por el linaje banderizo que dominaba la comarca desde el **Castillo de Muñatones**, la familia Salazar, y estuvo en funcionamiento hasta 1965.



El Pobal es un museo vivo que, a través de demostraciones y visitas guiadas y un variado programa dirigido a todo tipo de públicos, ilustra dos de las actividades preindustriales más importantes de Bizkaia: la fabricación del hierro y la molinería.

#### El Castillo de Muñatones

Es el resultado de un largo proceso de construcción, que se prolongó durante los siglos XIV y XV, en el contexto de las guerras de bandos que asolaron el País Vasco. Se trata de uno de los elementos más sobresalientes del patrimonio arquitectónico de Bizkaia, por lo que fue declarado **Conjunto Monumental**, reconociendo su excepcional valor histórico y la calidad de los restos conservados.



Castillo de Muñatones



#### Vía Verde Montes de Hierro

La **Vía Verde Montes de Hierro** es un antiguo trazado ferroviario de unos 28 Km que, casi en paralelo con el río Barbadun, que une los núcleos de **Traslaviña** y **Gallarta**. En la actualidad, este trazado, ahora senda ciclable y peatonal, transcurre por suaves pendientes y amplias curvas proporcionando un grado de comodidad y facilidad en todo su recorrido. A lo largo del mismo, con el impresionante paisaje, se pueden visitar gran cantidad de restos de explotaciones mineras que trasladan al visitante a la época en la que, además de transportar mineral al puerto y a las acerías bilbaínas, sus carriles soportaron un tráfico, más o menos regular, de trenes de viajeros y viajeras.



37



Traslaviña (Artzentales)

Gallarta





## Ruta 7. Balmaseda y La Encartada Fabrika-Museoa

# Un tesoro vivo y único en su género



En Balmaseda podréis visitar el Museo de la Historia de Balmaseda, el Centro de Interpretación de la Pasión viviente de Semana Santa y la Iglesia de San Severino.

Cerca está el Museo de boinas de La Encartada Fabrika Museoa.

BILBAO



38



### TE PROPONEMOS RECORRERLA

Este recorrido es ideal hacerlo a vuestro aire, acercándoos a **Balmaseda** como lugar de referencia.

Por eso os aconsejamos el vehículo privado para luego dar pequeños paseos a pie para contemplar el paisaje y poder ir viendo los diferentes lugares de interés que ahora os proponemos.

Es una ruta que puede ocuparos un día, pero bien merece una parada para comer en la zona. La especialidad son **las alubias cocinadas en las famosas putxeras**, unas ollas donde cocinaban los maquinistas de la línea de ferrocarril Bilbao-La Robla (León).



Balmaseda

39

### Balmaseda y La Encartada Fabrika-Museoa



#### Putxera en Balmaseda

Las putxeras eran los antiguos recipientes donde los ferroviarios cocinaban al carbón y, hoy en día, se siguen utilizando para cocinar exquisitas alubias con sus "sacramentos" y sus secretos.

Son días de celebración especial cuando se sacan a lucir estos llamativos recipientes, pero si no coincides, pídetes esas ricas alubias en cualquiera de los restaurantes de la zona.

El recorrido comienza en la primera villa de Bizkaia: la **Villa de Balmaseda**. Allí se puso en funcionamiento la **Fábrica La Encartada**, fundada en el año 1892 por indianos y en uso durante 100 años. Básicamente se trabajaba la lana y se elaboraban artículos confeccionados con este material (boinas, bufandas, gorros...).

Hoy en día, la fábrica se ha convertido en **museo** con una colección de maquinaria de primera y en excelente estado de conservación.





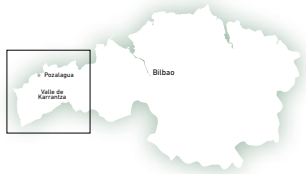


# Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte

## Cuevas, aventura y Dolomitas



Nos adentramos en el valle de Karrantza y ahora os proponemos otras experiencias que también pueden ser interesantes para vuestro periplo por el patrimonio industrial de Bizkaia, aunque en este caso alguna de las propuestas se alejen un poco, pero que merecen la pena visitar, una vez que estéis por la zona.



### Cueva de Pozalagua



### Museo Fábrica de Dolomitas

KARRANTZA



### TE PROPONEMOS RECORRERLA

40

Se puede ir en tren desde la estación de Abando, pero como luego los lugares a visitar tienen algo de distancia entre ellos, lo mejor es ir en vehículo particular.

Hay tres vías: por el Corredor del Cadagua o por Muskiz-Sopuerta pero la más aconsejable es ir por la costa.

Tomaremos la A-8 dirección Santander, salimos en Colindres y tomamos la N-629 dirección Burgos-Logroño. Una vez llegamos a Gibaja nos encontramos una desviación a mano izquierda donde nos señala Carranza (C-630).



Auditorio de Pozalagua

### El museo Dolomitas

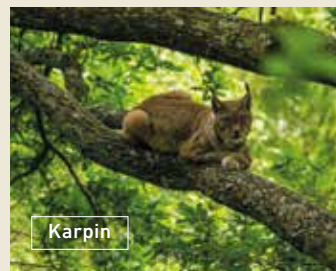
Nacida en 1947, **Dolomitas del Norte, S.A.** se dedicó a la obtención de material refractario básico para los hornos metalúrgicos de la industria vizcaína, principalmente para Altos Hornos de Vizcaya.

La materia prima era la dolomía, un mineral que se bajaba desde la zona de Pozalagua a través de un cable aéreo. Precisamente durante estas labores de extracción se encontró la cueva de **Pozalagua**, con sus singulares estalactitas excéntricas.



### bbk Karpin Fauna

Se encuentra en el barrio de Biañez. Los animales pertenecientes a **55 especies diferentes** y que allí pueden contemplarse son ejemplares heridos, de cacerías ilegales o cedidos por particulares o instituciones, incapaces de sobrevivir en libertad.



Karpin

Además es un **parque temático** donde, de forma amena, práctica y docente, nos enseñan la evolución de las especies con réplicas casi exactas de los grandes saurios. Una aventura muy interesante para disfrutar en familia.



Museo Dolomitas



Valle de Karrantza

41

### Pozalagua

Espectacular hallazgo de la cueva con mayor número de estalactitas en forma de flor o excéntricas del mundo que forman impresionantes figuras y de gran belleza.

Es visitable en su interior y la parte exterior es un auditorio natural fruto de la explotación minera dónde hoy se hacen festivales al aire libre.



Cueva de Pozalagua





# MUSEOS y espacios interpretativos

Una de las mejores maneras de conocer todo el entramado patrimonial de una ciudad o comarca es a través de sus museos.

Por eso aquí, te presentamos los **MUSEOS** y los **espacios interpretativos** más interesantes relacionados con el patrimonio industrial. A través de los códigos QR podrás informarte y planificar las visitas.



Cueva de Pozalagua

Museo antigua fábrica de Dolomitas

KARRANTZA



Cultural route of the Council of Europe  
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe



La Encartada Fabrika Museoa

BALMASEDA

SOPUERTA



GALDAMES

Torre Loizaga  
(Museo de coches antiguos y clásicos)

MUSKIZ



Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Funicular de Larreineta

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

SANTURTZI

PORTUGALETE

Altos Hornos de Vizcaya

SESTAO

BARAKALDO

BILBAO

GETXO

Paseo de las Grandes Villas

Museo Rialia

Puente de Bizkaia UNESCO

Edificio Igner

Puente de Rontegui

Orconera Lutzana Bilduma

Itsasmuseum

Museo Guggenheim

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle

Ferrería de El Pobal

Funicular de Larreineta

Santurtzi Itsas Museoa y Bonitera Agurtza

Museo de la Minería del País Vasco

Corta Bodovalle





# TOP IRON RIVER

Se denominan TOP porque son de lo más interesante en tu recorrido por el Patrimonio Industrial de Bizkaia. En torno a estas visitas se acumulan una serie de experiencias de aventura, oferta gastronómica y lugares de interés y disfrute. Las hemos seleccionado como imprescindibles, apúntalas en tu programa y cuando regreses a casa, cuéntalo.

## MUSEO GUGGENHEIM

Es la imagen icónica de lo que ha sido la reconversión industrial de Bilbao Bizkaia y de su acceso, en primer grado, a la contemporaneidad arquitectónica.



## ITSASMUSEUM

Un museo que se ubica en el espacio que anteriormente ocupó el astillero de Euskalduna, recogiendo la larga historia que ha unido y une al territorio de Bizkaia con el mar. La grúa roja de "La Carola" te espera en su explanada exterior.



## CARGADEROS DE LA RÍA

Complejas estructuras de madera y metal que aún se conservan en la orilla de la Ría y que, como esculturas gigantes, recuerdan la carga de mineral en los barcos transportadores.



## HORNO ALTO DE SESTAO

Una manera de acercarse a lo que ha sido uno de los motores clave para Bizkaia en su progreso industrial y que ha marcado la identidad paisajística y humana de la margen izquierda de la Ría.



## PUENTE BIZKAIA

Declarado como Patrimonio Mundial por la UNESCO, se ha convertido en el referente más reconocido de todo el Patrimonio Industrial de Bizkaia, además de ser el paso más habitual de un lado al otro de la Ría.



## PASEO GRANDES VILLAS DE GETXO

Desde Donde se puede apreciar lo que fueron las residencias de la burguesía fundadora de la gran industria, en un precioso paseo en la margen derecha de la Ría.



## MUSEO DE LA MINERÍA DEL PAÍS VASCO

Imprescindible para conocer, de una manera museizada, la trayectoria histórica del pasado minero de Bizkaia.



## POBLADO MINERO DE LA ARBOLEDA

Peculiar, característico y típico poblado habitado en un pasado por las gentes de la minería y hoy, además, lugar de ocio y restauración reconocido principalmente por sus alubias.

## FERRERÍA DE EL POBAL

Una instalación abierta al público que recrea lo que fue una de las antiguas ferrerías movidas por el agua. Alcanzó su máximo esplendor a finales del s.XVII y estuvo en funcionamiento hasta 1965. La maquinaria que podremos ver es del siglo XIX.



## LA ENCARTADA FABRIKA MUSEOA

Boinas y demás productos de lana se fabricaban en esta factoría prácticamente conservada en su estado natural. Es muy recomendable su visita.







Itsasmuseum. Botadura del Alfonso XII

**BILBAO TURISMO**  
www.bilbaoturismo.net

**TURISMO BIZKAIA**  
www.visitbiscaya.es

**EUSKADI TURISMO**  
www.turismo.euskadi.es

## OFICINAS DE TURISMO

### BILBAO

- BILBAO TURISMO**
- Plaza Circular, 1 Edificio Terminus · 944 795 760
  - Alameda de Mazarredo 66 (Junto a Guggenheim Bilbao)
  - Aeropuerto 944 031 444

### BIZKAIA

- BAKIO**  
946 193 395 · www.bakio.es
- BALMASEDA - ENKARTUR**  
946 802 976 · www.visitenkarterri.com
- BERMEO**  
946 179 154 · www.bizbermeo.es
- DURANGO**  
946 033 938 · www.turismodurango.net
- ELORRIO**  
946 820 164 · www.visitelorrio.com
- GERNIKA-LUMO**  
946 255 892 · www.gernika-lumo.es
- GETXO**  
944 910 800 · www.gebo.es/turismo  
PIT - Punto de información Turística  
De marzo a diciembre · 615 75 62 90
- GORLIZ**  
946 774 348 · www.visitgorliz.es
- KARRANTZA-HARANA**  
946 806 928 · www.karrantza.org
- LEKEITIO**  
946 844 017 · www.lekeitioturismo.es
- MUNDAKA**  
946 177 201 · www.mundakaturismo.com
- ONDARROA**  
946 831 951 · www.ondarroa.es
- ORDUÑA**  
945 384 384 · www.ordunaturismo.com
- OROZKO**  
946 122 695 · www.gorbeiaeuskad.es
- PLENTZIA**  
946 774 199 · www.visitplentzia.com
- PORTUGALETE**  
944 729 314 · www.portugalete.org
- SANTURTZI**  
944 839 494 · www.visitsanturtzi.es
- SESTAO**  
944 070 985 · www.sestao.es
- SÓPELA**  
944 065 519 · https://turismo.sopela.es/
- ZIERBENA (La Arena)**  
662 547 468 · www.zierbena.net  
(apertura estacional/puntual)

## TRANSPORTE

- AEROPUERTO**  
Bilbao-Loiu · 913 211 000 (AENA)  
www.aena.es/es/bilbao.html
- CRUCERO Y FERRY**  
Ferry Bilbao-Portsmouth 902 108 147  
www.britany-ferries.es
- TRENES**  
RENFE. Estación de Abando Indalecio Prieto  
Plaza Circular, 2  
Teléfono atención al cliente ADIF 912 432 343  
Teléfono atención al cliente RENFE Bilbao 944 879 222  
Teléfono atención al cliente RENFE 912 320 320  
www.renfe.com / www.adif.es
- EUSKOTREN**  
Teléfono Atención al cliente 944 333 333  
www.euskotren.es · 944 019 900
- FEVE**. Estación de la Concordia  
Calle de Bailén 2 ·  
Teléfono atención al cliente ADIF 912 432 343  
Teléfono atención al cliente RENFE Bilbao 944 879 222  
Teléfono atención al cliente RENFE 912 320 320  
www.renfe.com / www.adif.es
- AUTOBUSES**  
Bilbao Intermodal (Estación de autobuses)  
Calle Gurtubai 1 · 944 395 077 · www.bilbaointermodal.es
- Bilbobus (Autobuses municipales)  
946 855 000 / 944 790 981  
www.bilbao.es/bilbobus
- Bizkaibus (Autobuses, provincia y aeropuerto)  
946 125 555 · www.bizkaia.es
- METRO BILBAO**  
946 855 000 · www.metrobilbao.es
- TRANVÍA**  
944 333 333 · www.euskotren.es
- TAXIS**  
Radio Taxi Bilbao  
944 448 888 · www.taxibilbao.com
- Tele Taxi  
944 102 121 · www.teletaxibilbao.com
- Radio Taxi Nervión  
944 269 026 · www.radiotaxinervion.com
- En Getxo:  
**BIZKAITAXI**  
www.bizkaitaxi.es / 94 491 53 53
- GETXOBIZI**  
www.nextbike.es / 900 29 35 51
- SERVICIO PRÉSTAMO DE BICICLETAS**  
Bilbaobizi  
946 564 905 · www.bilbaobizi.bilbao.es

## GENERAL

- EMERGENCIAS 112**  
**INFORMACIÓN GENERAL 010**  
(para llamadas desde dentro del término municipal de Bilbao)  
944 010 010 (para llamadas desde fuera del término municipal de Bilbao)
- OFICINA CUERPO CONSULAR**  
944 706 426
- ATENCIÓN CIUDADANA AYO BILBAO**  
944 204 200
- INFORMACIÓN GENERAL CARRETERAS 011**
- OBJETOS PERDIDOS**  
944 204 981 / 944 205 000

## MUSEOS EN BILBAO

- GUGGENHEIM BILBAO**  
www.guggenheim-bilbao.es · 944 359 000
- MUSEO DE BELLAS ARTES**  
www.bilbaomuseoa.es · 944 396 137
- MUSEO DE ARTE SACRO**  
www.eleizmuseoa.com · 944 320 125
- ITSASMUSEUM BILBAO**  
www.itsasmuseum.es · 946 085 500
- MUSEO DE PASOS DE SEMANA SANTA**  
www.museodepasosbilbao.com · 944 150 433
- MUSEO TAURINO DE BILBAO**  
www.bilbao.bmtoros.com · 944 448 698
- MUSEO VASCO / EUSKAL MUSEOA**  
www.euskalmuseoa.es · 944 155 423
- MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS**  
www.bilbokoberregienmuseoa.es/es · 946 790 255
- ATHLETIC CLUB MUSEOA**  
www.sanmames.athletic-club.es/museo · 944 661 100
- EUSKARAREN ETXEA**  
www.azkuefundazioa.es · 944 028 081
- ARKEOLOGI MUSEOA**  
www.bizkaikoa.bizkaia.es · 944 040 990

## MUSEOS EN BIZKAIA

- EN LA COSTA**
- ARRANTZALEEN MUSEOA (Museo del Pescador)**  
Bermeo · www.bizkaikoa.bizkaia.es · 946 881 171
- MUSEO PLASENTIA DE BUTRÓN**  
Plentzia · www.museoplentzia.org · 94 677 37 25
- RIALIA MUSEO DE LA INDUSTRIA**  
Portugalete · www.portugalete.org/es-ES/Rialia · 944 729 200
- SANTURTZI ITSAS MUSEOA**  
www.visitsanturtzi.es · 944 839 494
- BARCO-MUSEO AGURTZA**  
www.visitsanturtzi.es · 944 839 494
- PUENTE BIZKAIA**  
Las Arenas (Getxo) / Portugalete  
www.puente-colgante.com · 944 801 012
- GALERÍAS PUNTA BEGOÑA**  
Getxo · www.puntabegonagebo.es
- URDAIBAI BIRD CENTER**  
Gautegiz-Arteaga · www.birdcenter.org · 699 839 202
- EKOETXEA URDAIBAI**  
Busturia · www.ekoetxea.es · 946 051 275
- MUSEO DEL TXAKOLI-TXAKOLINGUEA**  
Bakio · www.bizkaikoa.bizkaia.es/txakolinguea · 946 028 513
- FARO DE SANTA CATALINA**  
Lekeitio · www.lekeitioturismo.es/es · 946 844 017

### EN EL INTERIOR

- MUSEO SIMÓN BOLÍVAR**  
Ziortza-Bolibar · www.simonbolivarmuseoa.com · 946 164 114
- MUSEO DE ARTE E HISTORIA DE DURANGO**  
Durango · www.durangomuseoa.es · 946 030 020
- MUSEO DE LAS ENCARTACIONES**  
Sopuerta · www.enkartermuseoa.es · 946 504 488
- FERRERÍA DE EL POBAL**  
Muskiz · www.bizkaikoa.bizkaia.es · 629 271 516
- MUSEO EUSKAL HERRIA**  
Gernika-Lumo · www.bizkaikoa.bizkaia.es · 946 255 451
- FUNDACIÓN MUSEO DE LA PAZ DE GERNIKA**  
Gernika-Lumo · www.museodelapaz.org · 946 270 213
- CASA DE JUNTAS DE GERNIKA**  
Gernika-Lumo · www.gernika-lumo.es · 946 270 200

### BASONDO

- Refugio de la fauna salvaje de Urdaibai, Kortezubi  
www.basondo.com · 946 254 436
- MUSEO VASCO DE LA HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LAS CIENCIAS "JOSÉ LUIS GOTTI"**  
Leioa · www.ehu.es · 946 012 000
- MUSEO DE OROZKO**  
Orozko · www.orozkomuseoa.es · 946 339 823
- MUSEO DE LA MINERIA DEL PAIS VASCO**  
Gallarta · www.meatzaldeia.es · 946 363 682
- MUSEO DE LA HISTORIA DE BALMASEDA**  
Balmaseda · www.visitenkarterri.com · 946 802 976
- LA ENCARTADA FABRIKA MUSEOA**  
Balmaseda · www.bizkaikoa.bizkaia.es · 946 800 778
- MUSEO VALENTÍN DE BERRIOTXOA**  
Elorrio · www.visitelorrio.com · 946 820 164
- TORRE LOIZAGA. MUSEO DE COCHES ANTIGUOS Y CLÁSICOS**  
Galdames · www.torreloizaga.com · 672 248 759
- MUSEO MEMORIAL DEL CINTURÓN DE HIERRO**  
Berango · www.cinturondehierro.es · 946 682 143
- MUSEO ANTZASTI**  
Dima · Artau Auzoa, 35, 48141,  
www.antzasti.es · 628 32 22 75
- MUSEO DE ORDUÑA / ORDUÑA HIRIA MUSEOA**  
Orduña · ordunahiria.org · 635 751436
- KARPIN FAUNA CENTRO DE ACOGIDA DE FAUNA SALVAJE.**  
Karrantza  
www.bbkarpinfauna.es · 946 107 066
- HONTZA MUSEOA FUNDAZIOA.**  
Mañaria · www.hontzarmuseoa.es · 946 216 555
- IZENADUBA BASOA**  
Parque mitológico vasco. Olentzeroren etxea  
Mungia · Caserío Landetxo Goikoa Baseria  
www.izenaduba.com · 946 740 061
- DOLOMITAS FÁBRICA MUSEO**  
Karrantza · www.visitenkarterri.com · 946 806 928
- CENTRO DE INTERPRETACIÓN KONTZEJU ZAHARRA**  
Markina Xemein · www.learitaiturismo.com/es/hacer/detalle/kontzeju-zaharra · 618 595 593
- CASTILLO DE MUÑATONES**  
Muskiz · www.visitenkarterri.com · 629 271 516
- ANGURRETA HARROBIA ARTE ESPAZIOA**  
Mañaria · angurreta@gmail.com

## ESPACIOS NATURALES

- RESERVA DE LA BIOSFERA DE URDAIBAI**  
www.urdaibai.es · Tel: 94 403 23 60  
946 870 402 (Ihobe) · www.ekoetxea.es
- PARQUE NATURAL DE GORBEIA**  
946 122 695  
www.gorbeiaeuskad.es
- PARQUE NATURAL DE URKIOLA**  
946 814 155 · www.urkiola.net
- PARQUE NATURAL DE ARMAÑÓN**  
946 560 079 · www.visitenkarterri.com
- CUEVA DE POZALAGUA**  
www.cuevadepozalagua.es
- CUEVA DE SANTIMAMIÑE**  
santimamiñe.com
- BOSQUE DE OMA**  
www.bizkaia.es/es/web/bosque-oma-basoa





European Route  
of Industrial Heritage

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinerario cultural  
de Consejo de Europa



[bilbaoturismo.net](http://bilbaoturismo.net)  
[visitbiscay.eus](http://visitbiscay.eus)



**EUSKADI**  
BASQUE COUNTRY

**BILBAO**  
BIZKAIA  
be basque

Más información  
sobre Iron River:



Descárgate  
el folleto:

