Getxo
PUNTA
BEGOÑA
Galeriak

CLIPPING PUNTA BEGOÑA 2025

ÍNDICE

1 PRENSA 11

1.1 ENERO 11

1.1.1 El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor. El Correo. 29/12/2024. FLG 11
1.1.2 De Punta a Punta/Puntatik Puntara. Getxoberri Berezia. 02/01/2025 11
1.1.3 Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas. Deia. 02/01/2025. GPB. 12
1.1.4 Leioa y Getxo asisten a un 2025 de actuaciones urbanísticas históricas. Deia. 06/01/2025. GPB y FLG. 12
1.1.5 Diciembre arrebatado. La Octava Calle. 06/01/2025. GPB. 13
1.1.6 Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros. El Correo. 08/01/2025. GPB. 13
1.1.7 Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal. Deia. 08/01/2026. GPB. 14
1.1.8 Getxo 1500-2020. Guía de Arquitectura Un viaje a través de un excepcional patrimonio arquitectónico. Deia. 11/01/2025. GPB. 14
1.1.9 Getxo acoge encuentros sobre la muerte sin tabúes. Deia. 25/01/2026. GPB. 15

1.2 FEBRERO 15

1.2.1 Camino que mira al mar. Deia. 02/02/2025. FLG. 15
1.2.2 Punta Begoña afronta su recuperación total. El Correo. 08/02/2025. GPB 16

1.3 MARZO 16

1.3.1 Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales. Deia. 04/03/2025. GPB. 16
1.3.2 Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031. Deia. 13/03/2025. GPB. 17
1.3.3 La recuperación de las Galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031. El Correo. 13/03/2025. GPB. 17
1.3.4 Visita teatralizada a Punta Begoña. Deia. 14/03/2025. 18

1.4 ABRIL 18

1.4.1 Getxoko Udalak 2031n amaituko dauz Punta Begoñako lanak. Ekonomiaren KZ. 09/04/2025. GPB. 18
1.4.2 María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse». El Correo. 10/04/2025 19
1.4.3 Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación. Getxoberri. 10-17/04/2025. GPB 19
1.4.4 Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña. Deia. 10/04/2025. GPB. 20
1.4.5 Punta Begoña ilustra cómo era Punta Begoña 100 años atrás. El Correo. 18/04/2025. GPB. 20
1.4.6 Un Getxophoto matón. El Correo. 30/04/2025. GPB. 21
1.4.7 Getxophoto pulsa el 'Rec' en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio. Deia. 30/04/2025. GPB. 21
1.4.8 Errealitatearen eta irudien arteko arrakala landuko du Getxophotok. Berria. 30/04/2025. GPB. 22

1.5 MAYO 22

1.5.1 Getxophoto pulsa 'Rec' con una veintena de exposiciones. Hemendik – Deia. 16/05/2025. GPB. 22
1.5.2 Getxophoto: Vínculos a través de la cultura. 7K- Naiz/Gara. 25/05/2025. GPB. 23
1.5.3 Getxophoto nos anima a pensar por qué fotografiamos con el móvil sin parar. El Correo. 28/05/2025. GPB. 23
1.5.4 'Rec' botoia sakatzea besterik ez da falta. Berria. 28/05/2025. GPB. 24
1.5.5 Garraiorako edukiontziak, arteak zipriztinduta. Berria. 30/05/2025. FPB. 24
1.6 JUNIO 25
1.6.1 Punta Begoña está de cine. El Correo. 20/06/2025. GPB 25
1.6.2 Getxo: combinación perfecta de cultura, naturaleza, gastronomía y aventura. El Correo. 20/06/2025. GPB. 25
1.7 JULIO 26
1.7.1 El arte joven vuelve a las Galerías de Punta Begoña. El Correo. 16/07/2025. GPB. 26
1.7.2 Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión". Deia. 16/07/2025. GPB. 26
1.7.3 Ertibil: sortzaile gazteen ikusleiho. Berria. 16/07/2025. GPB. 27
1.7.4 Geometria saritu du 43. Ertibil lehiaketak. Berria. 16/07/2025. GPB. 27
1.7.5 Ertibil arranca en las Galerías de Punta Begoña de Getxo. Gara. 17/07/2025. GPB. 28
1.8 AGOSTO 28
1.8.1 Ertibil Bizkaia 2025. Deia. 04/08/2025. GPB. 28
1.8.2 Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025. Berria. 13/08/2025. GPB. 29
1.8.3 Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025. Berria. 20/08/2025. GPB. 29
1.8.4 Ertibil Bizkaia 2025. Deia. 25/08/2025. GPB. 30
1.8.5 Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu. Gara. 25/08/2025. GPB. 30
1.9 SEPTIEMBRE 31
1.9.1 Arranca el Getxo Folk con el proyecto "Pause" de Xabier Zeberio y la orquesta de cuerda Andrés Isasi Musika Eskola. Getxoberri. 4-14/09/2025. GPB. 31
1.9.2 El Sol vuelve a salir para las galerías Punta Begoña. El País. 12/09/2025. GPB 31
1.9.3 Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas. Deia. 18/09/2025. GPB. 32
1.9.4 Open House descubrirá este año casi un centenar de espacios de Bilbao. Deia. 21/09/2025. GPB. 32
1.10 OCTUBRE 33
1.10.1 Punta Begoña recuperando la historia. Diario de Álava. 04/10/2025. GPB 33
1.10.2 Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio. El Correo. 07/10/2025. GPB. 33
1.11 NOVIEMBRE 34
1.11.1 Getxo "Puntatik Puntara". El Correo. 02/11/2025. GPB. 34
1.11.2 El Fuerte de La Galea deja atrás su abandono. El Correo. 19/11/2025. FLG. 34
1.11.3 "Getxo, Puntatik Puntara". Deia. 02/11/2025. GPB. 35
1.11.4 Punta Begoña continúa reescribiendo su historia. Deia. 29/11/2025. GPB. 35
1.11.5 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Nota de prensa Ayuntamiento de Getxo. 28/11/2025. GPB. 36
1.12 DICIEMBRE 36

1.12.1 Restauración de las Galerías Punta de Begoña en Getxo. Muy Interesante. Diciembre 2025. GPB. 36
1.12.2 Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural. 06/12/2025. El Correo. GPB 37
1.12.3 Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo". Deia. 07/12/2025. GPB. 37
1.12.4 Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja en el corazón de las galerías. El Correo. 17/02/2025. GPB. 38
1.12.5 Las históricas galerías de Ereaga afrontan la reforma más compleja. El Correo. 17/12/2025. GPB. 38
1.12.6 Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña. Deia. 17/12/2025. GPB. 39
1.12.7 Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea. Deia. 28/12/2025. FLG. 39

2 MEDIOS DE COMUNICACIÓN DIGITALES 40

2.1 ENERO 40

2.1.1 El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor. El Correo. 29/12/2024. FLG 40
2.1.2 Getxo premia "por sorpresa" las compras navideñas con bonos de 50€ y experiencias turístico-deportivas. Notas prensa Getxo. 30/12/2024. GPB 40
2.1.3 Getxok "ezustean" saritu ditu Gabonetako erosketak, 50 euroko bonuakaz eta turismo- eta kirol-esperientziakaz. Hiruka. 31/12/2024. GPB. 41
2.1.4 Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas. Deia. 02/01/2025. GPB 41
2.1.5 Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros. El Correo. 07/01/2025. GPG. 42
2.1.6 Begoñako galeriak, % 2 Kulturala programan zaharberritzeko aukeratutako euskal monumentu zibil bakarra. Hiruka.eus. 07/01/2025. GPB 42
2.1.7 Punta Begoña izan da aukeratutako monumentu zibil bakarra Euskadin. Bizkaie. 07/01/2025. GPB. 43
2.1.8 La restauración de Punta Begoña recibirá 769.000 euros del Programa 2% Cultural. Radio Popular. 07/01/2024. GPB. 43
2.1.9 Getxoko Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak Espainiako Gobernuaren 769.000 euro jaso ditu. Europa Press. 07/01/205. GPB. 44
2.1.10 Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal. Deia. 08/01/20258. GPB. 44
2.1.11 Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak laguntza jasoko du Madriletik. Naiz. 08/01/2025. GPB. 45
2.1.12 "Bagara", un proyecto que busca abrir conversaciones sobre la buena muerte. Getxo.eus. 24/01/2025. GPB 45
2.1.13 Getxo acoge este mismo jueves "Bagara", proyecto que busca "abrir conversaciones" sobre la "buena muerte". Europa Press. 24/01/2025. GPB. 46
2.1.14 Los lugares abandonados más misteriosos de España donde solo quedan los fantasmas del pasado. msn.com. 28/01/2025. FLG 46
2.1.15 Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes. Radio Popular. 29/01/2025. GPB 47
2.2 FEBRERO 47

2.2.1 Punta Begoña afronta su recuperación total. El Correo. 08/02/2025. GPB 47
2.2.2 Lo que debes conocer sobre la rehabilitación de las Galerías de Punta Begoña y que ningún medio te cuenta. Diario Digital de Getxo. 08/02/2025. GPB. 48

2.2.3 La historia viva del montañismo vasco se cita en Punta Begoña. El Correo. 25/02/2025. GPB *48*
2.2.4 Punta Begoña, escenario para la divulgación de la música hecha en Euskadi. Getxo.eus. 28/02/2025. GPB *49*
2.3 MARZO 49
2.3.1 Zortzi musika klip grabatu dituzte aste-akabu honetan Begoñako galerietan. Hiruka.eus. 03/03/2025. GPB *49*
2.3.2 Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales. Deia. 04/03/2025. GPB *50*
2.3.3 Este es el municipio más rico del País Vasco, donde sus vecinos ganan casi 3.000 euros al mes: la ciudad marinera donde la mitad de sus habitantes no habla euskera. La Vanguardia. 04/03/2025. FLG *50*
2.3.4 MONTAÑISMO. Etorkizuna Mendi Taldea. Getxo.eus. 04/03/2025. GPB *51*
2.3.5 Punta Begoña, Euskadin egindako musikea zabaltzeko agertokia. Bizkaie. 06/03/2025. GPB. *51*
2.3.6 La música de Trigger y Ander Unzaga. EiTB Kultura. 07/03/2025. GPB *52*
2.3.7 La recuperación de las galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031. El Correo. 12/03/2025. GPB. *52*
2.3.8 La restauración de las galerías de Punta Begoña concluirá en 2031. Tele 7. 12/03/2025. GPB *53*
2.3.9 Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031. Deia. 12/03/2025. GPB. *53*
2.3.10 La restauración de las Galerías Punta Begoña concluirá en 2031. Getxo.eus. 12/03/2025. GPB *54*
2.3.11 Begoñako Galerien zaharberritzea 2031n amaituko dutela iragarri dute. Hiruka.eus. 12/03/2025. GPB. *54*
2.3.12 La restauración de las Galerías Punta Begoña de Getxo concluirá 2031 "según el plan de obra previsto". Europa Press. 12/03/2025. GPB. *55*
2.3.13 Getxo culminará la restauración de las Galerías Punta Begoña en 2031. Radio Popular. 13/03/2025. GPB *56*
2.3.14 Las obras de restauración de las Galerías de Punta Begoña finalizarán en 2031. Radio Nervión. 13/03/2025. GPB *56*
2.3.15 Carlos García, subdelegado del Gobierno en Bizkaia: "Recuperar el patrimonio es de vital importancia". Deia. 13/03/2025. GPB *57*
2.3.16 Punta Begoña Galerien zaharberritzea 2031n amaituko da. Bizkaie. 13/03/2025. GPB. *57*
2.3.17 La alcaldesa de Getxo anuncia con una sonrisa un retraso de 5 años en la restauración de Punta Begoña. Diario Digital de Getxo. 14/03/2025. GPB. *58*
2.3.18 Galerías Punta Begoña. JOSE_ EHOME Instagram. 25/03/2025. GPB *58*
2.3.19 La música en directo de Saguxar. EiTB. 28/03/2025. GPB. *59*
2.4 ABRIL 59
2.4.1 Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores. Itxasmuseum.eus. 02/04/2025 ..... *59*
2.4.2 Exposición: "10 años sobre contenedores". Campusa, noticias de la UPV. 02/04/2025. GPB *60*
2.4.3 Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios". Cadena Ser 02/04/2025 ..... *60*
2.4.4 "10 años sobre contenedores". Kulturklik. 03/04/2025. GPB *61*

2.4.5 Hoy por Hoy vive una experiencia inmersiva desde Punta Begoña. Cadena Ser. 04/04/2025. GPB 61
2.4.6 Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores. Aurtenetxea Containers. 09/04/2025. GPB 62
2.4.7 Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación. Getxo.eus. 09/04/2025. GPB 62
2.4.8 Punta Begoña propone un viaje a través del tiempo. Getxo.eus. 09/04/2025. GPB 63
2.4.9 Las Galerías Punta Begoña de Getxo se convierten en una máquina del tiempo. Radio Nervión. 09/04/2025. GPB 63
2.4.10 Punta Begoña denporaren makina bihurtuko da. Bizkaie. 09/04/2025. GPB. 64
2.4.11 Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña. Deia. 10/04/2025. GPB 64
2.4.12 Getxo propone un viaje a través del tiempo en las Galerías Punta Begoña. Radio Popular. 10/04/2025. GPB 65
2.4.13 Denboran atzera egiteko bidaia proposatuko dute Begoñako Galeriek, azken belaunaldiko narratiba transmedia baten bidez. Hiruka.eus. 10/04/2025. GPB. 65
2.4.14 María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse». El Correo. 10/04/2025 66
2.4.15 Viaja a través de la historia desde 'la máquina del tiempo' de Punta Begoña. El Correo. 11/04/2025. GPB. 66
2.4.16 Punta Begoña ilustra cómo era Bizkaia 100 años atrás. El Correo. 18/04/2025. GPB 67
2.4.17 Así se hizo "Viaja en el tiempo desde Punta Begoña". El Correo. 18/04/2025. GPB. 67
2.4.18 Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan. Hiruka.eus. 24/04/2024. GPB 68
2.4.19 Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan. Instagram hirukaeus. 24/04/2024. GPB 68
2.4.20 Cuando el general Burguete intentó en secreto rescatar a los prisioneros de Annual en octubre de 1922. El Debate. 24/04/2025 69
2.4.21 "Rec", temática de la edición del Festival Internacional de Imagen Getxophoto. Getxo.eus. 29/04/2025. GPB 69
2.4.22 Getxophoto: un multi-fotomatón, una playlist de Raül Refree y pulsemos el REC de la memoria. Naiz. 29/04/2025. GPB 70
2.4.23 Un Getxophoto matón. El Correo. 29/04/2025. GPB. 70
2.4.24 "REC" será la temática del festival Getxophoto este año. Kulturklik. 29/04/2025. GPB. 71
2.4.25 Getxophoto Festival Internacional de Imagen se celebrará del 29 de mayo al 22 de junio. Europa Press. 29/04/2025. GPB. 71
2.4.26 Getxophotok REC botoia sakatuko du aurten, irudiaren eta memoriaren inguruko gogoeta proposatuz. Hiruka. 29/04/2025. GPB. 72
2.4.27 Getxophoto pulsa el "Rec" en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio. Deia. 30/04/205. GPB. 72
2.5 MAYO 73
2.5.1 Getxophoto pausatik rec-era pasatuko da edizio berrian. Bilbo Hiria Irratia. 08/05/2025. GPB. 73
2.5.2 La música de Chulería, Joder!. Eitb Kultura. 09/05/2025. GPB 73
2.5.3 Punta Begoña acoge la exposición fotográfica de Santiago Yaniz. El Correo. 15/05/2025.GPB 74
2.5.4 La música en directo de White Carters. EiTB Kultura. 23/05/2025. GPB 74
2.5.5 Getxophoto: Vínculos a través de la cultura. 7K-Naiz. 25/05/2025. GPB. 75

2.5.6 Getxophoto 2025: Visita especial. Kulturklik. 27/05/2025. GPB. 75
2.5.7 Getxophoto 2025: Programa de visitas. Euskadi.eus. 27/05/2025. GPB..... 76
2.5.8 Getxophoto 2025: Programa de visitas. Kulturklik. 29/05/2025. GPB 76
2.5.9 Getxophoto gaur hasiko da. Bizkaie. 29/05/2025. GPB. 77
2.5.10 NATACIÓN. Arriluze Txallenge. Getxo.eus. 31/05/2025. GPB 77
2.5.11 Getxophoto 2025: "Short-Term, But Long-Term", exposición de Federico Vespigniani. Euskadi.eus. 31/05/2025. GPB 78
2.6 JUNIO 78
2.6.1 «GetxoPhoto es la suma de un montón de pequeñas cosas que lo hacen único, y Punta Begoña juega un papel fundamental». El Correo. 13/06/2025. GPB..... 78
2.6.2 Un periodista de 'The Times' se va de pintxos por Getxo: «Es una escena gastronómica espectacular». El Correo. 17/06/2025. FLG. 79
2.6.3 Getxophoto disfrutetako azken egunak. Bizkaie. 19/06/2025. GPB. 79
2.6.4 La música en directo de Puttaneska. EiTB Kultura. 20/06/2025. GPB 80
2.7 JULIO 80
2.7.1 Ertibil lleva el arte más vanguardista de Bizkaia al paisaje mágico de Punta Begoña. El Correo. 11/07/2025. GPB 80
2.7.2 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo). Kulturklik. 11/07/2025. GPB 81
2.7.3 43 edición Ertibil Bizkaia 2025. Getxo.eus. 14/07/2025. GPB 81
2.7.4 Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Bizkaia.eus. 15/07/2025. GPB 82
2.7.5 El arte joven vuelve a las galerías de Punta Begoña. El Correo. 15/07/2025. GPB..... 82
2.7.6 Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Tele 7. 15/07/2025. GPB..... 83
2.7.7 Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Kulturklik. 15/07/2025. GPB. 83
2.7.8 Ertibil Bizkaia inicia nueva edición en las Galerías Punta Begoña de Getxo. Europa Press. 15/07/2025. GPB. 84
2.7.9 Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión". Deia. 16/07/2025. GPB 85
2.7.10 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo). Euskadi.eus. 15/07/2025. GPB 85
2.7.11 Ertibil Bizkaiak Punta Begoña aukeratu dau barriro aurtengo ibilbideari ekiteko. Bizkaie. 16/07/2025. GPB. 86
2.7.12 Arranca la muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia. Naiz.eus. 18/07/2025. GPB 86
2.7.13 Ereaga inguruko errastu arkeologikoak. Bizkaie. 21/07/2025. GPB. 87
2.7.14 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025". La Ría del Ocio. 21/07/2025. GPB. 87
2.8 AGOSTO 88
2.8.1 Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu. Naiz.eus. 25/08/2025. GPB. 88
2.9 SEPTIEMBRE 88
2.9.1 Galerías Punta Begoña: la recuperación de un icono del veraneo de la burguesía vasca. El País. 12/09/2025. GPB 88
2.9.2 Restauri di architetture del '900: le Galerías Punta Begoña nei Paesi Baschi. Il Giornale della´Arte. 17/09/2025. GPB. 89
2.9.3 Bizkaia celebra 25 años de las Jornadas Europeas del Patrimonio con el programa cultural más amplio de su historia. Bizkaia.eus. 15/09/2025. GPB. 89

2.9.4 Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas. Deia.eus. 18/09/2025. GPB 90
2.9.5 Trapagaran acogerá este sábado un encuentro para redescubrir el legado industrial, minero y obrero de Bizkaia. La Vanguardia. 18/09/2025. GPB 90
2.9.6 Iron River Trapagaran: un viaje al corazón del legado minero de Bizkaia. Radfio Popular. 18/09/2025. GPB. 91
2.9.7 Iron River muestra el músculo turístico de Trapagaran. Deia. 19/09/2025. GPB 91
2.9.8 Las Jornadas Europeas de Patrimonio abren Getxo a la ciudadanía. Getxo.eus. 19/09/2025. GPB 92
2.9.9 Uribe Kostako harribitxiak ezagutzeko aukera ere emango dute Ondarearen Europako Jardunaldiek. Hiruka. 18/09/2025. GPB. 92
2.9.10 Demaio, el Palacio San Nicolás, La Sinsorga, Pabellón 6... estos son los nuevos espacios que se suman al festival Open. Deia. 24/09/2025. GPB 93
2.9.11 Jornadas europeas del patrimonio 2025. Getxo.eus. 27/09/2025. GPB 93
2.10 OCTUBRE 94
2.10.1 Celebramos las Jornadas Europeas de Patrimonio a través de 'Punta Begoña, Zuzenean'. Radio Popular Herri Irratia. 02/10/2025. GPB 94
2.10.2 03-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 03/10/2025. GPB 94
2.10.3 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Deia. 04/10/2025. GPB. 95
2.10.4 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Noticias de Gipuzkoa. 04/10/2025. GPB. 95
2.10.5 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Noticias de Álava. 04/10/2025. GPB 96
2.10.6 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Onda Vasca. 04/10/2025. GPB. 96
2.10.7 Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio. El Correo. 06/10/2025. GPB. 97
2.10.8 10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 10/10/2025. GPB 97
2.10.9 17-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 17/10/2025. GPB 98
2.10.10 Asómate a la cultura desde Punta Begoña. El Correo. 23/10/2025. GPB. 98
2.10.11 24-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 25/10/2025. GPB 99
2.10.12 30-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 31/10/2025. GPB 99
2.11 NOVIEMBRE 100
2.11.1 Galerías Punta Begoña, o el éxito de abrir a la ciudadanía una restauración en marcha. AD España. 17/11/2025. GPB 100
2.11.2 El fuerte de La Galea deja atrás su abandono. El Correo. 18/11/2025. FLG. 100
2.11.3 Gaur 50 urte bete dira Franco diktadorea hil zenetik, baina gure eskualdean hainbat dira diktadurak utzitako aztarna monumentalak. Hiruka. 20/10/2025. GPB. 101
2.11.4 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Getxo.eus. 28/11/2025. GPB. 101
2.11.5 Punta Begoña en Getxo, finalista en los prestigiosos Premios Ibéricos de Patrimonio Cultural. Radio Nervión. 28/11/2025. GPB. 102

2.11.6 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Europa Press. 28/11/2025. GPB. 102
2.11.7 Punta Begoña continúa reescribiendo su historia. Deia. 29/11/2025. GPB. 103
2.12 DICIEMBRE 103
2.12.1 Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural. 05/12/2025. El Correo. GPB 103
2.12.2 Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo". Deia. 07/12/2025. GPB 104
2.12.3 El día que Iberia unió Barcelona y Madrid por primera vez. Aviación Digital. 15/12/2025. 104
2.12.4 Del Barcelona–Madrid de 1927 a hoy: Iberia celebra 98 años desde su primer despegue. Aviación Digital. 15/12/2025. 105
2.12.5 Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja de su salón principal. El Correo. 16/12/2025. GPB. 105
2.12.6 Getxoko Udalak argi verdea eman dio Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrari. Deia. 16/12/2025. GPB. 106
2.12.7 Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña. Deia. 17/12/2025. 106
2.12.8 Punta Begoña inicia la restauración de su salón principal y acceso monumental con 769.000 euros. Radio Nervión. 16/12/2025. 107
2.12.9 Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental. Getxo.eus. 16/12/2025. 107
2.12.10 Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña. Tele7. 16/12/2025. GPB. 108
2.12.11 Getxo aprueba las obras de recuperación del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental por 769.000€. Europa Press. 16/12/2025. GPB. 108
2.12.12 Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrei ekingo jake. Bizkaie. 17/12/2025. GPB. 109
2.12.13 Begoñako galerien berreskuratze prozesua aurrera doa. Hiruka. 17/12/2025. GPB. 109
2.12.14 Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea. Deia. 28/12/2025. FLG. 110

3 RADIO 110

3.1 ENERO 110
3.1.1 Boulevard. Radio Euskadi. 16/01/2025. General. 110
3.1.2 Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes. Radio Popular. 29/01/2025. GPB. 111
3.4 ABRIL 111
3.4.1 Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios". Cadena Ser. 02/04/2025. FPB 111
3.4.2 Programa: Hoy por Hoy. Cadena Ser. 04/04/2025. GPB 111
3.4.3 Programa: Kale Nagusia. Onda Vasca. 16/04/2025. GPB 112
3.5 MAYO 112
3.5.1 Getxophoto pausatik rec-era pasatuko da edizio berrian. Bilbo Hiria irratia. 08/05/2025. GPB. 112
3.9 SEPTIEMBRE 112

3.9.1 Iron River Trapagaran: un viaje al corazón del legado minero de Bizkaia. Radio Popular. 18/09/2025. GPB. 112
3.10 OCTUBRE 113
3.10.1 03-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 03/10/2025. GPB 113
3.10.2 10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 10/10/2025. GPB 113
3.10.3 17-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 17/10/2025. GPB 113
3.10.4 25-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 25/10/2025. GPB 114
3.10.5 30-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 31/10/2025. GPB 114

4 TELEVISIÓN 114

4.3 MARZO 114
4.3.1 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 07/03/2025 114
4.3.2 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 28/03/2025 115
4.5 MAYO 115
4.5.1 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 09/05/2025 115
4.5.2 Programa: Krimenak. Gure kronika beltza. ETB 1. 21/05/2025 115
4.5.3 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 23/05/2025 116
4.6 JUNIO 116
4.6.1 Programa: Teleberri. EiTB 1. 13/06/2025 116
4.6.2 Programa: Teleberri. EiTB 2. 13/06/2025 116
4.6.3 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 20/06/2025 117
4.9 SEPTIEMBRE 117
4.9.1 Noticias La Sexta: La recuperación de Punta Begoña. La Sexta. 15/09/2025. GPB 117
4.9.2 Programa: Artefaktua. EITB. 27/09/2025 117
4.9.3 Programa: Noticias. RTVE. 29/09/2025 118
4.10 OCTUBRE 118
4.10.1 Programa: Euskadi Quédate. EITB. 06/10/2025. GPB 118

1 PRENSA

1.1 ENERO

1.1.1 El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor. El Correo. 29/12/2024. FLG

Soporte	El correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen Derecha
Título	**El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor**				
Fecha	29/12/2024				
Autores	Leire Pérez				
Vista	6 CIUDADANOS Domingo 29.12.24 EL CORREO Vista área del Fuerte de La Galea, sobre estas líneas, que lleva décadas abandonado y en el que las zarzas y maleza han invadido su interior. AYUNTAMIENTO DE GETXO **El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor**				

1.1.2 De Punta a Punta/Puntatik Puntara. Getxoberri Berezia. 02/01/2025

Soporte	Getxoberri	***Categoría***	Berezia	***Subcategoría***	Enero
Título	**De Punta a Punta / Puntatik Puntara**				
Fecha	02/01/2025				
	Noticias de PUNTA a PUNTA Getxo bizi aktiba ENERO 2025 **Punta Begoña presentará en 2025 la hoja de ruta para la culminación de las obras y plena utilización social de las galerías** * A lo largo de 2024 se han desarrollado intervenciones estructurales de recuperación de espacios históricos entre acantilado y salón, para su uso sociocultural				

1.1.3 Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas. Deia. 02/01/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas**				
Fecha	02/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas

Cientos de vecinos se han topado por sorpresa con la campaña, finalizada ya, al hacer un gasto de 20 euros

GETXO – Cientos de getxoztarras se han sorprendido estas navidades con una acción del Área de Promoción Económica del Ayuntamiento que consistió en la instalación de cuatro paneles rasca y gana; gigantes los días 17, 19, 21 y 26 de diciembre en las calles de las diferentes áreas comerciales de Getxo (Algorta, Andra Mari, Las Arenas y Romo).

Por una compra de 20 euros, los getxoztarras han podido llevarse premios: concretamente se han repartido bonos de 50 euros para canjear directamente en diferentes comercios, o experiencias para disfrutar de empresas turísticas y deportivas de la localidad: bautismo de surf, parapente, clases de hípica, yoga, salidas por el flysch, acceso a la pasarela del Puente Bizkaia o realizar visitas guiadas a las galerías Punta Ilegotua, entre otras. Asimismo, se han repartido 5.000 libretas con la ilustración realizada por el artista local Alex Orbe.

Bajo el eslogan de la campaña *Navidad mágica, regalos únicos*, las personas agraciadas con el bono-regalo valorado en 50 euros han podido acceder, a través de un código QR, al listado de los 110 establecimientos comerciales adheridos y elegir en qué tienda canjearlo. Con esta campaña, el Área de Promoción Económica ha buscado premiar la fidelidad de la ciudadanía con el comercio y dar visibilidad a la oferta turístico-deportiva de Getxo a través de actividades para llevar a cabo en pareja o en grupo. "Estas navidades hemos querido premiar a los y las getxoztarras que siguen confiando en el comercio de nuestros barrios para hacer sus compras de Navidad y fomentar, así, el consumo local", destaca el concejal de Promoción Económica, Juanma González. – *M. H.*

LOS DATOS

● **En áreas comerciales.** Esta iniciativa se ha desarrollado en las zonas comerciales de Algorta, Andra Mari, Las Arenas y Romo los pasados 17, 19, 21 y 26 de diciembre.

● **Los regalos.** Además de los bonos de 50 euros para canjear en los establecimientos getxoztarras, se han repartido experiencias de yoga, parapente, bautismo de surf, de hípica...

● **Agradecimiento.** "Hemos querido premiar a los vecinos que siguen confiando en el comercio de nuestros barrios para hacer sus compras de Navidad", indica el concejal, Juanma González.

Karmele Tubilla
ALCALDESA DE SANTURTZI

"Santurtzi no puede perder su esencia tan especial"

Una entrevista de ***Miguel A. Pardo***
Fotografía ***Santurtziko Udala***

El que acaba de comenzar será un año muy especial para Santurtzi puesto que celebrará su 950º aniversario, además de ser Ciudad Europea del Deporte

SANTURTZI – Sin lugar a dudas, 2025 va a ser muy importante para Santurtzi, localidad que celebrará su 950º aniversario y que ya es Ciudad Europea del Deporte. Su alcaldesa, la jeltzale Karmele Tubilla, afirma que la celebración del aniversario tiene como objetivo que los más jóvenes conozcan la historia del municipio ya que "Santurtzi tiene una esencia muy especial y es algo que no podemos perder" e indica que el ser Ciudad Europea del Deporte "es un reconocimiento a la labor que, a través del deporte, se realiza en nuestro municipio".

2024 acaba de tocar a su fin. ¿Qué balance hace del pasado año?

—Ha sido un año de mucho trabajo, de poner en marcha proyectos importantes para nuestro pueblo con el objetivo de que Santurtzi continúe creciendo. También ha sido un curso en el que hemos tenido que buscar acuerdos y consensos para

1.1.4 Leioa y Getxo asisten a un 2025 de actuaciones urbanísticas históricas. Deia. 06/01/2025. GPB y FLG.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Margen Derecha
Título	**Leioa y Getxo asisten a un 2025 de actuaciones urbanísticas históricas**				
Fecha	06/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

Leioa y Getxo asisten a un 2025 de actuaciones urbanísticas históricas

El fin de las obras de La Avanzada, el inicio de las del polideportivo de Pinosolo o el PGOU getxoztarra listo marcan este año

Marta Hernández

LEIOA/GETXO – El nuevo año asoma en la comarca de Eskuinaldea con proyectos de magnitud cociniándose. Unos verán su conclusión en este 2025, si no hay contratiempos, como el cubrimiento de La Avanzada –que además, se adelanta a los tiempos previstos que posaban su mirada en agosto de 2026–. También terminarán la creación del último trazado del bulevar de la ría hasta Bilbao, o la reforma de la antigua cervecera de Fadura para albergar usos sociales y deportivos. Otros seguirán desarrollándose, como la propia reconversión del polideportivo getxoztarra, y los hay que darán unos primeros pasos muy significativos, es el caso del inicio de las obras del nuevo polideportivo de Pinosolo.

Así que Leioa asiste a un cuarto de siglo muy motivante. La histórica demanda para neutralizar La Avanzada se materializará a la realidad el

Mientras sigue el proyecto para Fadura, Getxo inaugurará el local de usos sociales y deportivos. *Foto: G. Udala*

DE MENOR CALADO

OTROS PLANES PARA LA COMARCA

● **Frontón de San Bartolomé y la rehabilitación de Pinueta.** Dos actuaciones relevantes para Leioa y que también arrancarán este 2025 son la creación del frontón en San Bartolomé y la reurbanización de Pinueta para ganar en accesibilidad. De hecho, son las principales inversiones del presupuesto de este 2025.

● **Haurreskola y aula de cultura.** Getxo iniciará las labores para crear una haurreskola en Romo la próxima primavera. La intención es que las obras finalicen en diciembre. También acometerá la fase final de la renovación del aula de cultura de Villamonte.

1.1.5 Diciembre arrebatado. La Octava Calle. 06/01/2025. GPB.

Soporte	La Octaba Calle	***Categoría***	Bilbao	***Subcategoría***	
Título	**Diciembre arrebatado**				
Fecha	06/01/2025				
Autores	Jon Mujika				

34 BILBAO enero de 2025 LA OCTAVA CALLE

Bodas de plata

OCUPAN todo el escenario del Palacio Euskalduna, prestos a darle vida al concierto *25 aniversario-Bake Soinuak* (fue una llamada a la paz desde la cultura...) como si compusieses un hermoso retablo entre la BOS y la Sociedad Coral de Bilbao, cuando una voz metálica llama a la diputada general, **Elixabete Etxanobe** para que tome el timón y la nave zarpe. Tras sus palabras aparece en escena la batuta del director **Iker Sánchez** y uno intuye que el director gerente del Palacio Euskalduna, **Iñigo Iturrate**, se remueve en la butaca. Confía en la *performance* organizada por Hortzmuga Teatros y aguarda la aparición de **Asier Etxeandia**, quien llegó para interpretar la canción *Jonaz* del grupo Mastodonte.

Resuelta la bienvenida, la BOS y la Sociedad Coral procedieron al estreno del prólogo de la ópera *La muerte de klinghoffer* de John Adams y a la interpretación de la cantata *Gernika*, de Pablo Sorozábal. Luego regresaría Asier con un nuevo tema, la lírica con la *9ª Sinfonía* de Beethoven *op. 125 coral 4º movimiento* e Izaro, junto a la BOS y la Sociedad Coral de Bilbao. *Erreficiamuena* e *Imagine* fueron sus armas.

Testigo de todo cuanto les cuento fueron la presidenta del Parlamento Vasco, **Bakartzo Tejeria**; la presidenta de Juntas Generales, **Ana Otadui**; el subdelegado del Gobierno, **Carlos García**, autoridades como **Itxaso Berrojalbiz, Amaia Antxustegi, Itziar Urtasun, Nekane Alonso** y **Arantza Atutxa**; el bilbaíno universal **Joaquín Achúcarro, Emma Jiménez; Jon Ortuzar** y **Andoni Aldekoa**, como anteriores capitanes; **Juan José Baños**, director general de Grupo Noticias; **Iñigo Anzola**, presidente del BBB; **Iñigo Alberdi**, director técnico de la Sociedad Coral; **Ibon Mujika** y **Amelia Sancho** en nombre de *DEZA*; el *chef* **Fernando Canales, Susana Faraldo, Idoia Postigo; Fernando Pérez, Unai Rementería, José Alberto Pradera, Aitor Esteban, Itxaso Atutxa**; el rector de la Universidad de Deusto, **Juan José Etxebarria**; gente de la farándula como **Garutze Beitia, Lander Otaola, Karmele Larrinaga** y **Gemma Martínez**, entre otros; **María José García Etxaniz, Manuel Guerra, Juan Larpita, Belén Greaves**; la directora de Eudel, **Esther Apraiz, Mar Zabala, Jotane Aristondo, Carlos Sergio, Begoña Gil, María Jesús Cava, Miguel Ángel Santos, Isidro Elezgarai, Araceli Garnika, Maite Lastra, Eneko Andueza, Óscar Díaz, Arturo Trueba, Xabier Legarreta** y otra gente comprometida.

Premio Empresarial AED 2024

Diciembre arrebatado

Jon Mujika

FUE un diciembre arrebatado, cargado de reencuentros, celebraciones y despedidas. Entre ellas, las de **Juan Ignacio Vidarte**, patrón del Guggenheim, y el periodista **Txema Soria**, fueron las más conmovedoras, dicho sea con permiso de Nochebuena. Un diciembre que pasó por entregas de premios múltiples, cócteles de Navidad, cenas **Marta Aburto, Olga Elgar, Macarena Bergareche, María Eugenia Castro, Cristina Maruri, Marcos Muro, Álvaro** y **Estíbaliz Díaz de Lezana; Héctor Sánchez, Carmen Miral, Susana Anduiza, Carmen Vidri, Cristina Anduiza, Jorge Canivell, Patxi Ortún**, entre otras gentes. Días después, Mujer Siglo XXI, la asociación que preside **Carmen Miral**, celebró el cóctel de Navidad con un homena-

1.1.6 Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros. El Correo. 08/01/2025. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros**				
Fecha	08/01/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista					

Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros

El Gobierno central da una nueva subvención al proyecto getxotarra, que recupera el esplendor de las históricas galerías desde hace una década

LEIRE PÉREZ

GETXO. Espaldarazo a la restauración de las Galerías de Punta Begoña. El proyecto getxotarra ha sido seleccionado dentro del programa de rehabilitación cultural del Gobierno central, lo que permitirá recibir una subvención de 769.000 euros. Con una inversión de 80 millones de euros es una de las principales herramientas de recuperación de patrimonio cultural a nivel europeo. Varios cientos de proyectos concurrían a una convocatoria en la que han sido seleccionados 93 edificios, entre ellos

1.1.7 Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal. Deia. 08/01/2026. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Eskuinaldea-Uribe Kosta
Título	**Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal**				
Fecha	08/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

18 EGUNERO **HEMENDIK** — Deia – Miércoles, 8 de enero de 2025

Eskuinaldea-Uribe Kosta

El inolvidable viaje de Askartza

EL EQUIPO LEIOAZTARRA DE WATERPOLO FEMENINO HA PARTICIPADO EN UN PRESTIGIOSO TORNEO INFANTIL EN SERBIA

Un reportaje de ***M. Hernández***

LAS chicas de Waterpolo Askartza Igerileta no despiertan de sus estados oníricos. Si en el recién consumido 2024 el equipo alevín alcanzaba la gloria con un subcampeonato de España, algo inédito para un club vasco en este deporte hasta entonces, en estos primeros compases del año, el conjunto de Leioa ha participado en un prestigioso torneo disputado en... Serbia. Así que los episodios memorables chapotean en la piscina sin parar. "La experiencia vivida por el equipo y los acompañantes ha sido inolvidable", sonríen las protagonistas.

Los sentimientos tan agitados y agigantados giran en torno a una conocida cita de waterpolo europeo de categoría infantil: el Memorial Mesaros, que se celebró desde el pasado día 2 al 4 en la localidad serbia de Recej. ¡Menudo regalo de Reyes por adelantado! Es un evento con significado, especial, no es anodino, no es al azar: está organizado por el mítico entrenador olímpico Mirko Blazevic en su ciudad natal. Así que los ingredientes que engrandecen esta historia imborrable de juventud se multiplican: competición de pedigrí, jugar contra rivales de aúpa, viajar a otro país, compartir momentos con tus amigas y familiares, descubrir el mundo, curtirse, crecer, volar... Y bueno, hablando de volar: avión cancelado a la ida y desvío a Madrid a la vuelta. La expedición leioaztarra tardó en llegar a Loiu desde Serbia 32 horas. Otro *deniñe* que añadir a la aventura para rememorar y contar dentro de unos años...

UNA CITA DE NIVEL Askartza coincidió en este torneo con equipos de Hungría, Grecia y Austria, con las selecciones serbia y eslovaca y también con el Waterpolo Málaga. El conjunto que entrena Itsusko Arias acudió con doce jugadoras, nacidas en los años 2011 y 2012, y pese a haberse enfrentado a adversarias hasta dos años mayores, los resultados de Askartza fueron "muy buenos, con victorias y derrotas, pero sobre todo con mucho aprendizaje", transmiten desde el club leioaztarra, que sopesa asistir, de nuevo, a la próxima edición de este memorial.

Pero claro, las experiencias de ensueño se topan demasiadas veces con la realidad: la economía. "Los costos de la participación del club en torneos recaen íntegramente en las familias de las deportistas participantes, circunstancia que dificulta que nuestra cantera se forme en este tipo de campeonatos para, en un futuro, poder agrandar más si cabe la leyenda del waterpolo vizcaíno y vasco", admiten desde Askartza. De ahí que la obtención de un patrocinador sea tan deseado y necesario. ●

Fachada de las galerías de Punta Begoña que mira a El Abra. FOTO: G. U.

Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal

1.1.8 Getxo 1500-2020. Guía de Arquitectura Un viaje a través de un excepcional patrimonio arquitectónico. Deia. 11/01/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Historias vascas
Título	**Getxo 1500-2020. Guía de Arquitectura Un viaje a través de un excepcional patrimonio arquitectónico**				
Fecha	11/01/2025				
Autores	Gorka Pérez de la Peña				
Vista					

12 EGUNERO **KALEA** — Deia – Sábado, 11 de enero de 2025

historias vascas

Este libro se ha hecho para dar respuesta a una necesidad de la máxima urgencia, la carencia de una monografía específica para una ciudad que cuenta con una arquitectura de gran calidad

Un reportaje de ***Gorka Pérez de La Peña Oleaga***

Getxo 1500-2020. Guía de Arquitectura

Un viaje a través de un excepcional patrimonio arquitectónico

Renacimiento Caserío Murua.

ETXO atesora un patrimo- tacado ejemplo del modelo renacen- implicaba, a diferencia del eclecticis-

1.1.9 Getxo acoge encuentros sobre la muerte sin tabúes. Deia. 25/01/2026. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	
Título	**Getxo acoge encuentros sobre la muerte sin tabúes**				
Fecha	25/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

Deia – Larunbata, 2025eko urtarrilaren 25a

HEMENDIK EGUNERO 21

en el marco de las fiestas patronales. Una referencia sociológica que ha llevado a la muskiztarra Sheila Fidalgo, profesora experta en la terapia sensorial Snoezelen –una terapia para personas con autismo y otros trastornos del desarrollo, demencia o daño cerebral que consiste en colocar al paciente en un ambiente relajante y estimulante– a promover una marcha solidaria denominada *Luz desde Muskiz* destinada a recaudar fondos con los que ayudar a la recuperación del centro Rosa Llacer, ubicado en Castellar-Oliveral, afectado por la dana de Valencia.

LUMINARIAS La marcha solidaria tendrá lugar el próximo 7 de febrero, viernes a las 18.00 horas cuando partirá desde el barrio de Las Acacias para llegar hasta la plaza Meatzari, donde tendrá lugar una diskofesta. "Muskiz encenderá decenas de barras luminosas en esta marcha solidaria destinada a recaudar fondos para que el centro educativo –que cuenta con 75 alumnos y alumnas con diferentes necesidades– pueda seguir adelante con su misión pedagógica", destacó Ainara Leiba, teniente de alcalde de Muskiz.

Sheila Fidalgo desarrolla la metodología Snoezelen en Meatzaldea, con la que intenta defender y fomentar la imaginación y la creatividad "que hoy en día, por desgracia está tan obsoleta y porque al final todo esto tiene unos valores educativos bastante importantes y necesarios hoy en día porque vivimos en una sociedad en la que a los niños se les da todo hecho y yo siempre digo que un niño resolutivo será un adulto resolutivo en su día a día", apuntó la muskiztarra que tras conocer la situación que vive el centro de educación especial Rosa Llacer en la provincia de Valencia se puso manos a la obra para intentar ayudarles en la reconstrucción tras los graves

'LUZ DESDE MUSKIZ'

● **Marcha solidaria.** La marcha solidaria 'Luz desde Muskiz' pretende recaudar fondos para colaborar en la recuperación del centro de educación especial Rosa Llacer, ubicado en Castellar-Oliveral de la provincia de Valencia,

Imagen de una máquina de Rexcatering en Portugalete. Rosa P. U.

Eskuinaldea

Getxo acoge encuentros sobre la muerte sin tabúes

El proyecto 'Bagara' crea espacios para normalizar la etapa final de la vida y cuidar la salud emocional

GETXO – El proyecto *Bagara* echa a andar. Se trata de una actividad que favorece conversaciones sobre la buena muerte desde una perspectiva más humana y sin tabúes. Está promovida por la Asociación del Diseño Vasco-Eide, y apoyada por el Área de Promoción Económica del Ayuntamiento de Getxo. El objetivo, por lo tanto, es crear un entorno de cuidado y salud emocional al provocar conversaciones y espacios dedicados a normalizar la etapa final.

1.2 FEBRERO

1.2.1 Camino que mira al mar. Deia. 02/02/2025. FLG.

Soporte	Deia	***Categoría***	Aisia	***Subcategoría***	
Título	**Camino que mira al mar**				
Fecha	02/02/2025				
Autores	Jon Mujika				
Vista					

Rincones perdidos en la memoria

Por la mar llegaron **piratas y bárbaros extranjeros** y los **cañones del fuerte San Ignacio** se hicieron fuertes. Aparece en escena **Usategi**, hoy un **paseo** pero durante siglos una **atalaya de vigilancia del Abra**. Tiene su historia

Un reportaje de ***Jon Mujika***

Camino que mira al mar

Es uno de los corazones de Algorta –que digo de Algorta, de Getxo entero...– y uno de los lugares con más historia de la zona. Les hablo de Usategi, el paseo costero que une la zona del Puerto Viejo de Algorta con la playa de Arrigunaga. Hoy se contempla como sitio de recreo, remodelado a partir de 2023 pero este lugar tiene una vida por detrás, un camino bien diferente al actual. Existen, espolvoreados en este camino que mira al mar, carteles informativos. Uno de ellos lleva por título *Hablando con banderas* y recuerda que "por su ubicación estratégica y batería de cañones, el Fuerte de San Ignacio, construido hacia 1640, fue uno de los principales puntos de defensa del Abra frente a los barcos hostiles y ataques piratas, junto a la pequeña fortificación de Arrigunaga y el fuerte de La Galea (...)".

Ven como la historia dejó su huella. Una investigación aporta información relevante sobre algunos de los principales procesos históricos y arqueológicos acaecidos en la zona. De ella se concluye que en los últimos cuatrocientos años los ataques extranjeros a la costa vasca durante la Edad Moderna, la ocupación francesa entre los siglos XVIII y XIX, la gran reorganización urbana de Getxo en la segunda mitad del siglo XIX, la fortificación del litoral durante la Guerra Hispano Estadounidense... En la actualidad Usategi es un espacio de ocio con cierto regusto romántico, pero un recorrido por su historia cuenta más, mucho más. Ya ven.

Relatan los viejos cronicones del ayer cómo en 1791 el Consulado de Bilbao mejoró los sistemas de comunicación implantando banderas en los puestos de vigía o atalayas. En Algorta se erigió el promontorio de Usategi que pasó a convertirse en un punto clave de vigilancia del Abra y transmisión de comunicaciones mediante gallardetes o banderas de colores (rojo, blanco y negro). Las señales emitidas eran recogidas en el monte Elorriaga y de ahí se enviaban al Arenal de Bilbao. No por nada, a la zona se le conoció como *Plaza de las banderas*.

Hubo un tiempo en el que se celebraban en estos parajes romerías en torno al 12 de agosto, San Nicolás, organizadas por los habitantes del puerto de Algorta y las vistas que hoy se contemplan permiten recrearse en el tráfico marítimo de entrada y salida del Puerto de Bilbao. Es entonces cuando uno puede reconocer, desde las alturas, los distintos tipos de barcos que navegan por nuestras aguas: trasatlánticos de turismo, portacontenedores, gaseros, veleros y yates de recreo; graneleros, barcos pesqueros, dragas y petroleros entre otros. Es un curioso retablo sobre las aguas.

Cuenta la Diputación Foral de Bizkaia que, en la primavera de 2021, en el contexto de un proyecto de reforma de envolvente en la cafetería Usategi de Getxo, se llevó a cabo una labor de evaluación de impacto arqueológico de la obra. El parque público de Usategi es zona de presunción arqueológica (ZPA) desde 1997 (BOPV, nº 105 del 6 de julio de 1997). En su ficha se menciona la existencia de la "batería de Usategi" o "fuerte de Usategi". Parte de las instalaciones de la cafetería como el sótano y la terraza de acceso se sitúan dentro de la ZPA.

Relata la propia institución foral cómo en la primera mitad del siglo XVII, Algorta era una pequeña localidad costera especializada en la pesca y en servicios portuarios. Su situación estratégica, en tanto que núcleo poblado que parece pender de las laderas de Usategi y en un lugar clave en la margen derecha del Abra, provocaba el castigo continuo de los vientos del noroeste, pero al mismo tiempo favorecía dicha vocación marítima. Las casas del actual Puerto Viejo o Portu Zaharra se estructuraban en torno a la ermita de San Nicolás, lugar de reunión de la Cofradía de Algorta hasta que, en el siglo XVIII, se construyó el edificio de Etxebtu.

En aquel tiempo, asegura el estudio foral que firma Josu Santamarina Otaola, existía una diferenciación clara entre dos tipos de población en Getxo. Por un lado, el vecindario de Andra Mari recibía los siguientes apelativos: "Vecinos caseros, caseros que no navegan, caseros de la

1.2.2 Punta Begoña afronta su recuperación total. El Correo. 08/02/2025. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña afronta su recuperación total**				
Fecha	08/02/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista					

Punta Begoña afronta su recuperación total

Hoja de ruta. La fundación getxotarra que gestiona el proyecto quiere culminar las obras en «dos o tres años» para impulsar aún más la programación de actividades

Getxo mejora en la sede de servicios sociales de Romo

EH Bildu pide declarar a Erandio como zona de vivienda tensionada

1.3 MARZO

1.3.1 Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales. Deia. 04/03/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales**				
Fecha	04/03/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

Portugalete, preparado para vivir el 8-M. Foto: Portugaleteko Udala

Portugalete propone para el 8-M charlas exposiciones y talleres

La villa jarrillera arrancará su acto oficial este viernes con un manifiesto leído por Loturak Emakumeok

Una de las actuaciones musicales que ha tenido lugar durante estos

Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales

1.3.2 Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031. Deia. 13/03/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031**				
Fecha	13/03/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	**Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031** Los próximos trabajos serán el refuerzo del suelo y del techo del gran salón *M. Hernández* GETXO – La restauración de las galerías de Punta Begoña terminará en 2031. Este proceso delicado, ambicioso y gigantesco, con escasos espejos en los que mirarse y compararse, incluso a nivel estatal, divisa el final de su nueva era. La primera comenzó con su construcción entre 1918 y 1922; la segunda, un siglo después, con su rehabilitación, extensísima: fue en la primavera de 2015 cuando arrancaron las investigaciones de la UPV/EHU previas a los trabajos puros y duros. mará la entrada histórica ahora perdida. Quedará para el último tramo, entre los años 2029 y 2031, recobrar la imagen estética de las galerías, "ese icono paisajístico que constituye en el litoral de Getxo", como destacó ayer la alcaldesa, Amaia Agirre. En todo este tiempo venidero, el singular monumento seguirá siendo, como hasta ahora, escenario de eventos, grabaciones, charlas... "A lo largo de cada uno de los próximos años, Punta Begoña será cada vez más un espacio abierto para la creación, la exposición y la formación, un punto de encuentro para el ocio ya con el núcleo funcional del lugar patrimonial recuperado y con plena capacidad de uso, el periodo 2025-2030 servirá para afianzar y ampliar las posibilidades de utilización expositiva, formativa y urbana del edificio con la incorporación de nuevos espacios habilitados y cerrados", añadió Agirre. "Finalmente, una vez los polos norte –el salón de representación– y sur –la galería de recreo– estén mostrando sus posibilidades socioculturales, será preciso ultimar la imagen urbana del monumento", resumió la regidora getxotarra.				

1.3.3 La recuperación de las Galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031. El Correo. 13/03/2025. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**La recuperación de las Galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031**				
Fecha	13/03/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista	**La recuperación de las galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031** La alcaldesa de Getxo, Amaia Agirre, anunció ayer el fin de las obras en una visita junto al subdelegado del Gobierno, Carlos García LEIRE PÉREZ GETXO. La recuperación de las galerías de Punta Begoña ya tiene fecha. La alcaldesa de Getxo, Amaia Agirre, visitó ayer junto al subdelegado del Gobierno en Bizkaia, Carlos García, el emblemático edificio y anunció que la restauración terminará «en 2031». La puesta en valor de las galerías del siglo XX más significativas de Euskadi está alumbrando una cápsula histórica muy interesante. Agirre informó además del comienzo inminente de las obras, de la subvención que en enero concedió al proyecto el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. A través de su programa 2% Cultural entregó a Getxo casi 770.000 euros. Según destacó la primera edil, «2025 marca el inicio de la fase final de recuperación integral de Punta Begoña». Lo primero será recuperar el salón, lo que ampliará las posibilidades de cara acoger todavía aún más actividades, al estar el espacio cerrado. El interés que muestran los colectivos de cara a organizar actividades ha animado a la Fundación Punta Begoña a pisar el acelerador. Se consolidará y reforzará la compleja estructura del suelo y techo, además de la restauración integral y científica de la escalera y decoraciones del vestíbulo original que daba acceso a este espacio representativo. Una vez el polo norte, el denominado 'salón de representación', y el polo sur, 'la galería de recreo' enseñen sus posibilidades, en la última fase, entre 2029 y 2031, se decidirá la imagen urbana. El presupuesto que manejarán las obras este año será cercano al millón de euros, la mitad provenientes de las arcas municipales. En esta cuantía no está incluida la subvención de 770.000 del Ministerio. Punta Begoña fue seleccionada en una segunda convocatoria entre las casi mil propuestas presentadas. Señal del «valor del proyecto y de la alta estimación en la gestión del mismo», recordaron desde el Consistorio getxotarra. La directora de la Fundación, María Peraita, el subdelegado del Gobierno, Carlos García, la alcaldesa, Amaia Agirre, y dos concejalas. JORDI ALEMANY				

1.3.4 Visita teatralizada a Punta Begoña. Deia. 14/03/2025.

Soporte	Deia	***Categoría***	Asteburuon	***Subcategoría***	Aisia
Título	**Visita teatralizada a Punta Begoña**				
Fecha	14/03/2025				
Autores					
Vista					

Deia – Ostirala, 2025eko martxoaren 14a

ASTEBURUON AISIA 59

VISITA TEATRALIZADA A PUNTA BEGOÑA EN GETXO, EL DOMINGO, A LAS 19.00 HORAS

La visita recreará las aventuras y negocios de Horacio Echevarrieta, constructor de las galerías y gran empresario que creó Iberdrola, Iberia, navieras, urbanizó el Ensanche de Bilbao... Tres euros.

SE CELEBRA LA SEGUNDA Y ÚLTIMA 'JAVIERADA' MAÑANA, EN EL POPULAR CASTILLO NAVARRO

Los peregrinos coparán las carreteras que conducen al Castillo de Javier, para venerar al santo y patrón de Nafarroa. Entre el espíritu religioso y el deportivo, ya que cumplir con la tradición obliga a recorrer 50 kms desde Iruñea.

ESCAPADAS

Zugarramurdi nos espera en el XV Día de las Cuevas vascas

El plan que nos ofrece este fin de semana Lurpea, la asociación que agrupa a las seis cuevas vascas, con motivo de la celebración del Día de las Cuevas, resulta más que atractivo, con visitas especiales y guiadas, actividades diversas y descuentos. Nosotros nos vamos a centrar en Zugarramurdi, cueva ligada a las leyendas de brujas y akelarres.

Resulta apetecible conocer las entrañas de nuestra tierra, el conocido como "sexto continente". Lurpea, asociación nacida en 2008, agrupa cía un amplio espacio para celebrar los akelarres en sus grandes galerías excavadas por el transcurrir de las aguas del Orabidea.

Sus dimensiones son impresionantes: un túnel natural de 120 metros de largo con alturas de hasta 12 metros y dos galerías elevadas. El sitio perfecto, amplio pero alejado de cualquier control, para dejarse llevar por el desenfreno pagano junto a una hoguera. La visita brinda también atractivos en el pueblo: sus caserones, imágenes bucólicas de vacas pastando, un entramado urbano pire-

1.4 ABRIL

1.4.1 Getxoko Udalak 2031n amaituko dauz Punta Begoñako lanak. Ekonomiaren KZ. 09/04/2025. GPB.

Soporte	Ekonomiaren KZ	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Getxoko Udalak 2031n amaituko dauz Punta Begoñako lanak**				
Fecha	09/04/2025				
Autores	E.S.				
Vista					

Getxoko Udalak 2031n amaituko dauz Punta Begoñako lanak

E. S. // Punta Begoñako galerien zaharbarritzea 2031n amaituko da. Prozesu erraldoi horrek, estadu mailan be, bere aro barriaren amaiera ikusten dau. Lehenengoa 1918 eta 1922 bitartean hasi zan eregiten. Bigarrena, mende bat geroago, zaharbarritzeagaz, oso zabala: 2015eko udabarrian hasi ziran UPV/EHUren ikerketak, lanaren beraren aurretik. Halanda ze, hurrengo jarduketak areto handiaren erabilera publikoa murrizketa barik ahalbidetuko daben obreagaz lotuta egongo dira.

Argazkian, Amaia Agirre, Getxoko alkatea.

1.4.2 María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse». El Correo. 10/04/2025

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse»**				
Fecha	10/04/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista	«La Ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse» María Peraita Directora Fundación Punta Begoña				

1.4.3 Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación. Getxoberri. 10-17/04/2025. GPB

Soporte	Getxoberri	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación**				
Fecha	10-17/04/2025				
Vista	Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación				

1.4.4 Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña. Deia. 10/04/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña**				
Fecha	10/04/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	Las galerías de Punta Begoña son un emblema del paisaje de Getxo. FOTO: M. Hernández **Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña** lo *Aquel día de 1937. Guerra, exilio y bombas sobre el Abra y Punta Begoña. Uno de los días más tristes del siglo XX en Euskadi.* Y, por último, el llamado *El expolio de Punta Begoña y las huellas del fascismo. 1939 y década de los 40.* "No se trata solo de conocer la historia, sino también de vivirla", subrayan desde la Fundación Punta Begoña. A continuación, estas visitas virtuales retrocederán más atrás. La idea es explicar también el recorrido del flysch desde hace 65 millones de años hasta la actualidad, pasando por el asentamiento neolítico de hace casi 5.000 años, las fortificaciones militares de los siglos XVII y XVIII o el despegue económico de Bizkaia y Euskadi. Y, de igual modo, avanzar un poco en el almanaque hasta la llegada de la democracia y los acontecimientos sociales de las últimas décadas. "Es un proyecto piloto que busca aprovechar la espectacularidad de Punta Begoña, su ubicación estratégica y la acumulación de hitos históricos que conserva para construir una narración innovadora que integrar en sus visitas guiadas al monumento durante los meses de abril y mayo. Y para eso aplica tecnologías actuales, que combinan el lenguaje y la estética audiovisual con recreaciones virtuales de última **Leioa activa un programa para atender la exclusión social** LEIOA – El Ayuntamiento de Leioa pone en marcha un servicio con el fin de atender a personas en riesgo de exclusión en un espacio físico al que puedan acudir para cubrir sus necesidades básicas. *Zare Gunea* pretende, así, ofrecer un acompañamiento socioeducativo para que las personas usuarias mantengan, recuperen y/o desarrollen las competencias personales, la autoestima, la confianza personal y las habilidades para desarrollar una vida autónoma. El centro proporciona también información sobre los derechos y los recursos sociales, así como acompañamiento básico y orientación sobre las gestiones a realizar con el objetivo de mejorar su situación. Además, tratará de dar una cobertura de necesidades				

1.4.5 Punta Begoña ilustra cómo era Punta Begoña 100 años atrás. El Correo. 18/04/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña ilustra cómo era Punta Begoña 100 años atrás**				
Fecha	18/04/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista	La directora de la Fundación Punta Begoña, María Peraita, muestra a través de una tablet cómo era el salón a comienzos del siglo XX. JUAN ECHEVERRIA **Punta Begoña ilustra cómo era Bizkaia 100 años atrás** de Pascua y la idea es mantenerlo en el futuro– esta nueva forma de disfrutar de la que es la mayor cápsula histórica del siglo pasado en Bizkaia. Porque las galerías getxotarras fueron tes- **Zaballa no vuelve de un permiso y deja un mensaje de agradecimiento** DAVID GONZÁLEZ VITORIA. Le esperaban el lunes. No apareció tras agotar un permiso. Tampoco hizo acto de presencia las siguientes jornadas. Ese preso común de la cárcel de Zaballa se encuentra en paradero desconocido, huido y, en consecuencia, en busca y captura. Estaba interno por «un tema de drogas», había cumplido sin aspavientos su condena. Hace unos meses tuvo un ingreso en el psiquiátrico debido a un problema con la medicación, pero más allá de esto pasaba totalmente desapercibido. Era uno más de los 930 reclusos de este penal que se levanta a unos 15 kilómetros de la capital alavesa. Vivía en uno de los módulos «tranquilos» de Zaballa, en la misma celda que su hermano. Hacían una vida «anodina» y absolutamente discreta, según las fuentes consul-				

1.4.6 Un Getxophoto matón. El Correo. 30/04/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Cultura	***Subcategoría***	
Título	**Un Getxophoto matón**				
Fecha	30/04/2025				
Autores	Oscar Belategui				
Vista	Miércoles 30.04.25 EL CORREO		CULTURA | 45		

Un Getxophoto matón

sorprender y jugar. Más de una veintena de exposiciones colonizarán espacios como las galerías de Punta Begoña, la playa de Ereaga y el Casino y el Mercado de Algorta. Artistas de todo el mundo, consagrados y debutantes, plantan su obra al aire libre para encontrarse con un espectador que quizá no se la espera. Como las fotos en blanco y negro del californiano John Divola en la serie 'Dogs Chasing My Car in the Desert', que tomó con una mano en la cámara y la otra en el volante. Solo se podrán ver mientras se sube en el ascensor del parque de María Cristina.

Atestados de turistas

Yevonde Middleton (1893-1975) fue una fotógrafa británica pionera en el uso del color, que tan pronto retrataba a las diosas del cine de los años 30 como aceptaba el encargo de la revista 'Fortune' de documentar la rehabilitación del mítico paquebote 'Queen Mary'. Su obra expuesta en la plaza de San Nicolás, tras arduas negociaciones con la National Portrait Gallery de Londres, permitirá comprobar cómo se anticipó varias décadas a la imagen de las 'celebrities' como iconos pop.

1.4.7 Getxophoto pulsa el 'Rec' en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio. Deia. 30/04/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Egunero	***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto pulsa el 'Rec' en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio**				
Fecha	30/04/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	32 EGUNERO		Deia – Miércoles, 30 de abril de 2025		

Kultura

Getxophoto pulsa el 'Rec' en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio

Una veintena de artistas reflexionarán sobre la fotografía documental, la sobreproducción de imágenes, lo analógico...

Marta Hernández

GETXO – Getxophoto iniciará el próximo 29 de mayo el cierre de su trilogía *capitaneada* por María Ptqk. Después de *Play* y *Pause* como temáticas inspiradoras del festival, ahora esta cita artística presiona el botón de *Rec*, manoseado en TikTok, en *reels* y a saber en cuántos formatos interactivos más. Pero este evento getxoztarra evocador, reflexivo, que mete el dedo en la llaga y pincha, activa la grabación, sobre todo, en el sentido de fotografía documental, de memoria, de registro, de archivo. Hasta el 22 de junio se mantendrá wán, Argentina, Estados Unidos o Turquía mostrarán su obra en exposiciones e instalaciones en tres ejes principales de la localidad: el centro de Algorta, el paseo de la playa de Ereaga y Romo. "Nos vamos a deleitar, a aprender a mirar, a debatir y a reflexionar en nuestras calles, con proximidad y cercanía", señaló la alcaldesa getxoztarra, Amaia Agirre. El mercado de Algorta se convertirá, como es habitual, "en el corazón del festival", tal y como expresó el director del evento, Jokin Aspuru. Las galerías de Punta Begoña pondrán el marco histórico y singular. Allí lucirán las instantáneas de Sabiha Çimen, fotógrafa autodidacta de origen turco-persa y recién incorporada a la emblemática agencia Magnum, quien propone una mirada no estereotipada sobre las jóvenes musulmanas. "Más allá de su carácter internacional, hay que resaltar el papel intersectorial de Getxophoto y su conexión con el patrimonio, el diseño, la arquitectura, su relación con el cine y la música... Es un festival integral", valoró la directora de Promoción Cultural e Industrias Culturales y Creativas del Gobierno vasco, Ana López Asensio.

Por tercer año consecutivo, además, las laderas del ascensor de Ereaga acogerán una instalación para ser vista desde el elevador durante su recorrido, es decir, para ser observada desde el mismo ángulo que una foto realizada desde una ventana. John Divola, un referente de la fotografía documental, mostrará allí su serie sobre los perros que le recibían ladrando cuando capturaba con su cámara casas aisladas en el desierto de Morongo Valley. El festival añade este año un nuevo lugar: la conocida como *Zubiri etxea* (Basagoiti, 61) en cuyas ventanas se ubicará el proyecto de la fotógrafa polaca Zofia Rydet, quien en 1978, cuando tenía 67 años y recién jubilada, emprendió la ambiciosa tarea de retratar la vida de la gente en Polonia. Dejó un legado de 20.000 negativos...

Y así, esta cita se asienta como una "parte fundamental del ecosistema cultural participativo, accesible e integrador", como ensalzó la diputada de Euskera, Cultura y Deporte, Leixuri Arrizabalaga. ●

1.4.8 Errealitatearen eta irudien arteko arrakala landuko du Getxophotok. Berria. 30/04/2025. GPB.

Soporte	Berria	***Categoría***	Kultura	***Subcategoría***	
Título	**Errealitatearen eta irudien arteko arrakala landuko du Getxophotok**				
Fecha	30/04/2025				
Autores	Iñigo Astiz				
Vista					

BERRIA
2025eko apirilaren 30a, asteazkena

KULTURA | 25

Errealitatearen eta irudien arteko arrakala landuko du Getxophotok

→ Maiatzaren 29tik ekainaren 22ra hogei erakusketa inguru bilduko ditu jaialdiak.

→ Maria Ptqk komisarioak 'Rec' hautatu du aurtengo lelotzat.

sunari buruz. Irudi-dokumentuari buruzko logkaakderantzikatu egin da, eta bereziki ezohikoa den irudiren bat ikusiz gero, hura zalantzan jartzea eta fake dela pentsatzea izango da gure lehen erreakzioa». Eta, azaldu duenez, aldaketa horri buruz gogoeta eginaraztea izango da jaialdirako hautatu dituen erakusketen asmoa.

Dudela hemeretzi urte hasi ziren jaialdia antolatzen, eta, hasieratik, espazio publikoaren erabilera

'HAFIZ'. Sabiha Cimen argazkilariak Korana ikasten ari diren nerabeei eskainitako argazki seriea jasoko du Getxophotok. GETXOPHOTO

«Gaur egun, zalantzan jarriko genuke Che Guevararen hilotzaren argazkiaren egiazkotasuna»

MARIA PTQK
Getxophotoko komisarioa

«Getxophoto 2025: 25 egun, gai bat —*Rec*—, 23 erakusketa eta 21 jarduera». Eta, zehaztu duenez, 200.000 edo 220.000 euro inguruko aurrekontua izango dute horretarako. «Kopuru handia izan daiteke norberaren kontu korronterako, baina nahiko estua da jaialdi baterako». Edonola ere, onartu du ez daudela «kexatzeko moduan», eta eskerrak eman dizkie ia hogei urtez ondoan izan dituen babesle publikoei. Hain zu-

1.5 MAYO

1.5.1 Getxophoto pulsa 'Rec' con una veintena de exposiciones. Hemendik – Deia. 16/05/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Suplemento Hemendik	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxophoto pulsa 'Rec' con una veintena de exposiciones**				
Fecha	16/05/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

De izquierda a derecha y de arriba a abajo, autores: Marc Lee, Yevonde, José Ramón Ais, Carlos Idun-Tawiah. Fuente: Getxophoto

Getxophoto pulsa 'Rec' con una veintena de exposiciones

El festival, que se celebrará del 29 de mayo al 22 de junio, se adentra en el laberinto del 'fake', la inteligencia artificial... y explora la grabación, sobre todo, como fotografía documental y archivo

Ruedan una película en el conservatorio de Leioa

LEIOA – El conservatorio y escuela de música de Leioa, el hogar donde empiezan a soñar los sueños para aquellos niños que luego serán profesionales, o la sala de máquinas donde Leioa Kantika Korala revoluciona la melodía coral, se ha convertido ahora en plató de cine. La directora baracaldesa Alauda Ruiz de Azúa ha pasado allí *Los domingos* –así se llama la película que acaba de rodar–. Es más, la grabación de este largometraje finalizó el pasado mes de abril en el mismo sitio donde comenzó: en el conservatorio de Leioa.

Y para sueños, los de Blanca Soroa, que debuta como actriz en este proyecto y que es alumna del propio centro e integrante de Kantika. Junto a ella, Patricia López Arnaiz, Miguel Garcés, Juan Miñujin, Mabel Rive-

1.5.2 Getxophoto: Vínculos a través de la cultura. 7K- Naiz/Gara. 25/05/2025. GPB.

Soporte	Gara	***Categoría***	7K Suplemento dominical	***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto: Vínculos a través de la cultura**				
Fecha	25/05/2025				
Autores	Iker Fidalgo				
Vista	LA FOTOGRAFÍA, EN SU VERTIENTE MÁS EXTENSA **Getxophoto: Vínculos a través de la cultura** Texto: **Iker Fidalgo** Fotografías: **Getxophoto** **El festival fotográfico Getxophoto se celebra en las calles de Getxo y este año afronta la 19ª edición. Su gran variedad de actividades le permite llegar a varios públicos y crear un ambiente accesible y familiar. Su mayor fortaleza: crear vínculos a través de la cultura.** hoto. Jokin Aspuru dirigía por aquel entonces la revista en euskara "UK", un proyecto editorial en el que ya se le dedicaba mucho espacio a la fotografía y que supuso el paso previo para que aquellos intereses dieran con la idea de crear un festival. Para ello constituyeron la asociación Begihandi que, a día de hoy, sigue siendo el motor que pone todo en marcha. Desde el principio tuvieron claro que se realizaría en la calle. La cuestión del espacio público surge por la ausencia de lugares adecuados				

1.5.3 Getxophoto nos anima a pensar por qué fotografiamos con el móvil sin parar. El Correo. 28/05/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Cultura	***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto nos anima a pensar por qué fotografiamos con el móvil sin parar**				
Fecha	28/05/2025				
Autores	Oscar Belategui				
Vista	**de una especie de bicefalia. Este cambio tiene que ver con la dimisión del anterior director, Fernando Pérez, por discrepancias por el uso del espacio cultural. El nombre que salga de esa terna y que se conocerá «en dos o tres semanas» se ocupará de la gestión integral de la institución, mientras que la parte artística queda de momento en manos del director de BilbaoArte, Javier Riaño.** mientos, recuerdos, la sangre, el cuerpo, las relaciones humanas. El negro, para cuestiones relacionadas con el universo. Y el blanco, para la paz, la muerte, el vacío, la atemporalidad. **Quemaduras en piel y pelo** No solo quemó aquel piano. Cuando empezó a trabajar con la pintura, Shiota se sentía atrapada, inmovilizada como ella dice. Tuvo un sueño en el que se vio «dentro de un cuadro donde todo era blanco, gris y negro. Me costaba respirar porque todo estaba cubierto de óleo». Aquella pesadilla le inspiró la performance 'Become Painting', de la que queda constancia en la exposición gracias a una foto: Shiota se cubrió de esmalte rojo por completo, una 'ocu- Fotografías de la serie 'Parque Natural', de José Ramón Ais, en la playa de Ereaga. YVONNE ITURGAIZ **Getxophoto nos anima a pensar por qué fotografiamos con el móvil sin parar** la cámara y captura a las personas que lo observan. **Multi-fotomatón** Un buen fotógrafo sabe dónde mirar. La belga Natacha de Mahieu elige con ironía emplazamientos atestados de turistas. La turca Sabiha Çimen se acerca a la cotidianidad de las chicas que				

1.5.4 'Rec' botoia sakatzea besterik ez da falta. Berria. 28/05/2025. GPB.

Soporte	Berria	***Categoría***	Kultura	***Subcategoría***	
Título	**'Rec' botoia sakatzea besterik ez da falta**				
Fecha	28/05/2025				
Autores	Beñat Mujaka				
Vista	lekuko izaerara garamatza». Askotariko herrialdeetako artisten lanak ikusteko aukera izango da aurten ere. Horietako bat izango da Annie Hsiao-Ching Wang taiwandarrarena. Azken urteetan arrakasta lortu duen *The Mother as a Creator* seriea aurkeztuko du. Lan hori amatasunaren eta sortzailearen jardunaren uztarketa bat da. Izan ere, artista bera ikusiko du ikusleak, semearen aldamenean. Bere buruari atera dizkio argazkiak, eta egindako azken argazkia hurrengo argazkian sartu du. «Amaren eta semearen arteko harremana nola eraldatzen duen sumatzen uzten digu, konplizitate, urruntze eta adiskidetze uneekin», nabarmendu dute antolatzaileek kazetariei bidalitako oharrean. Ereagako hondartzan, berriz, Natacha de Mahieu argazkilari belgikarraren *Theatre of Authenticity* lana ematen da. Ikusmen	**'Rec' botoia sakatzea besterik ez da falta** → **Getxoko nazioarteko irudi jaialdiak** 19. aldia du aurten, eta ostegunetik aurrera **23 erakusketa** egongo dira ikusgai herrian barna. → Hainbat gai jorratu dituzte artistek: besteak beste, amatasuna eta lana, turismoa, gerrako irudiak eta paradisu fiskalak. *Short-Term, But Long-Term* lanak Israelgo armadako soldaduek 2024an Gazako zerrendatik zitak edukitzeko aplikazioetan argitaratutako 500 irudi jasotzen ditu. Hortaz, erabateko gaurkotasuna daukan gaia jorratu du artistak. Antolatzaileek adierazi dutenez, jaialdia sortu zenetik lehen aldiz jasoko dituzte irudi belikoak «masan eta bitartekorik gabe, protagonistek jasoak eta emanak». **Armazkietatik haratago** Besteak beste, larunbatean, egunerokoan jasotzen diren irudi oldeen inguruan hausnartuko dute arloko zenbait adituk, Punta Begoña galerietan. Horien artean izango dira Nathalie Herschdorfer Lausanneko Photo Elysee museoko zuzendaria, eta Clothilde Morette Parisko Argazkilaritzaren Europako Etxea museoko zuzendari artistikoa. Egun berean, baina arratsaldez, selfieak egiteari eta halako	

1.5.5 Garraiorako edukiontziak, arteak zipriztinduta. Berria. 30/05/2025. FPB.

Soporte	Berria	***Categoría***	Bizkaiko hitza	***Subcategoría***	
Título	**Garraiorako edukiontziak, arteak zipriztinduta**				
Fecha	30/05/2025				
Autores	Kepa Ugarte				
Vista	**2023.** greentoblue.4 <3, Leyre Arraiza proiektu bakoitzaren azalpen labur batekin ere», Ruigomez Bilboko Itsasmuseumeko zuzendariak azaldutakoaren arabera. Hori guztia katalogo batean islatudute. Lehiaketa abian jarri zenetik, 2020an soilik eten behar izan dute, COVID-19aren pandemiaren ondorioz. Bederatzigarren edizioan, 2021ean, museoaren hogeigarren urteurrenaren harira, itsasadarreko ondare immaterialari buruzko *Mareen arteko bizitza* erakusketa antolatu zuten, Getxoko Punta Begoña fundazioarekin izandako lankidetzari esker: portuetako edukiontziak erabili zituzten, itsas eta industria ondarearilotutako lanbideak bistaratzeko. 2014an, berriz, Bilboko Udalak bat egin zuen proiektuarekin, Bilbo Ekintza sozietatearen bitartez, hiribilduan sormen industrien sektorea ikusarazi, balioetsi eta bultzatzeko asmoz. «Bilbok diseinuaren eta sormenaren aldeko apustua egiten du, eta halaxe egingo du aurrerantzean ere», esan du Javier Garciñuño Bilbo	 ↑ Alberto Diez eta Leo Burge artisten *Baluarte 1, 2, 3, 4, 5* lana, Bilbon, 2013an —ITSASMUSEUM ↑ Xabi Dobaran eta Maria de Viana artisten *Zirgarien bidea* lana, 2017an, Itsasmuseumen. —ITSASMUSEUM	«Bilbok diseinuaren eta sormenaren aldeko apustua egiten du, eta halaxe egingo du aurrerantzean ere» **JAVIER GARCIÑUNO** Bilbo Ekintzako zuzendaria tzeko grinaz, hala nola *Baluarte* eta *greentoblue.4<3*. Beste batzuk kontzeptualagoak izan dira, eta beste elementu batzuk izan dituzte oinarri; besteak beste, industrializazioa —*All iron*—, itsasoan egindako bidaia introspektibo baten paisaia —*Paperezko Itsasontzia*—, desioak —*Edukia, edukia*— edota iraunkortasuna —*Plastikozko itsasoak*—. *Zirgarien bidea* eta *Izena daukagu* artelanen bitartez, berriz, itsasadarreko eta itsasoko emakume langileei aitortza egin zieten. Eta *#LanBikaina* obrak Bilboko Euskalduna ontziolako langileak omendu zituen. *10 urtez artea edukiontzietan* erakusketaren bitartez, artistei aitortza egin nahi izan diete, eta saituak izan diren obra guztiak bildu dituzte. ●	

1.6 JUNIO

1.6.1 Punta Begoña está de cine. El Correo. 20/06/2025. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***	Suplemento Escapadas	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña está de cine**				
Fecha	20/06/2025				
Autores	Redacción				
Vista					

1.6.2 Getxo: combinación perfecta de cultura, naturaleza, gastronomía y aventura. El Correo. 20/06/2025. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***	Suplemento Escapadas	***Subcategoría***	
Título	**Getxo: combinación perfecta de cultura, naturaleza, gastronomía y aventura**				
Fecha	20/06/2025				
Autores	Redacción				
Vista					

1.7 JULIO

1.7.1 El arte joven vuelve a las Galerías de Punta Begoña. El Correo. 16/07/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Cultura	***Subcategoría***	
Título	**El arte joven vuelve a las Galerías de Punta Begoña**				
Fecha	16/07/2025				
Autores	Johana Gil				
Vista	concurso correspondiente. Y ya como colofón del rompecabezas, la excedencia es la de la anterior titular del Teatro Barakaldo, ahora directora de Promoción Cultural en el Gobierno vasco, puesto de confianza del PNV. Lógicamente, los primeros movimientos a rellenar en el puzle los tienen que realizar la alcaldesa de Barakaldo con la designación de Pérez en el teatro municipal y el propio Pérez, éste aceptando o no su designación y aclarando con la ley si puede mantener su plaza en la Alhóndiga o si ello es incompatible, algo importante toda vez que la anterior titular podría solicitar su reincorporación cuando finalice su trabajo en el ejecutivo vasco. Pérez es un reputado y polifacético gestor que puede jugar un papel fundamental en la dinamización cultural de la Alhóndiga o también en la creación de una programación que estimule la audiencia y refleje la identidad del Teatro Barakaldo. Sí, pero verdaderamente este puzle no es nada estético ni para los dos centros culturales, ni tampoco para sus protagonistas.	 La exposición podrá visitarse de forma gratuita hasta el 31 de agosto. **ERU** **El arte joven vuelve a las galerías de Punta Begoña** El talento de dieciocho creadores emergentes da vida este verano al espacio cultural con la nueva edición de la muestra Ertibil Bizkaia JOHANA GIL GETXO. El arte emergente recala este verano en las galerías de Punta Begoña. Convertido ya en uno de los escenarios más emblemáticos de Getxo, este espacio vuelve a ser el punto de partida de Ertibil Bizkaia, la muestra itinerante –impulsada por la Diputación– que da visibilidad al trabajo de artistas jóvenes. La exposición, que celebra su edición número 43, reúne obras de dieciocho creadores y podrá visitarse de forma gratuita desde mañana hasta el 31 de agosto. «El arte es una forma de entender un territorio y de expresar las preocupaciones, sueños y concep-	El jurado de este año ha premiado a tres artistas por la solidez y originalidad de sus propuestas. Amaya Suberviola (Bilbao), por una pieza que fragmenta la imagen para explorar su construcción en el contexto digital; Gabriele Muguruza (Azpeitia), por una obra abstracta basada en la repetición de formas geométricas; y Izaskun Aralucea (Vitoria-Gasteiz), por una serie de dibujos realizados con lapices de color que expanden el lenguaje gráfico. Las propuestas abarcan disciplinas como escultura, instalación, fotografía, videoarte y sonido, y muestran una notable diversidad estética y conceptual. Complementan el cuadro otros participantes –procedentes de Bizkaia, España, Bélgica y Chile–. Su apuesta aborda temas como el cuerpo, la memoria, el entorno digital, las migraciones o la salud mental. La muestra ofrece un retrato plural de las inquietudes y lenguajes de las expresiones contemporáneas. Después de su paso por el municipio costero, Ertibil continuará su recorrido por otras salas. Del 1 de septiembre al 13 de octubre podrá visitarse en Kultur Birika (Derio); del 4 al 30 de noviembre en Ariz Dorretxea (Basauri); y del 1 al 30 de diciembre en Euskaldun Berria eraikuntza aretoa (Arrigorriaga).		

1.7.2 Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión". Deia. 16/07/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Lurraldea	***Subcategoría***	
Título	**Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión".**				
Fecha	06/07/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	 La diputada de Euskera, Cultura y Deporte, Leixuri Arrizabalaga, junto a varios de los artistas de Ertibil Bizkaia 2025. FOTO: PANDRA NIÑO **Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión"** **LOS DATOS** ● **Los artistas.** Las tres premiadas son Amaya Suberviola, Gabriele Muguruza e Izaskun Aralucea, mientras que el resto de personas seleccionadas son Leire Aranberri, Leyre Arratza, Irati Barcina, Adrián Castañeda, Mariem Iman,	mera de las paradas que pone voz a estos 18 creadores. "El arte es una forma de entender un territorio y de expresar las preocupaciones, sueños y concepciones del momento. Por eso es tan importante crear espacios para la libertad de expresión de jóvenes talentos como Ertibil, que durante más de 40 años se ha dedicado a abrir puertas, a iluminar caminos y a fortalecer la comunidad a través del arte", defendió Arrizabalaga. "Vosotros podéis experimentar y expresar con el arte todo lo que pasa por vuestra cabeza, yo tengo que ser más comedida", sonrió la diputada de Cultura. **PRIMEROS PASOS** Ertibil también tiende la mano. Este certamen busca apoyar en la primera etapa de su carrera a artistas visuales que realizan sus proyectos en Bizkaia, ofreciéndoles la oportunidad de exhibir sus obras, conectarse con diferentes jóvenes y dar más pasos para desarrollar su carrera profesional. En esta edición, las tres ganadoras tienen nombre de mujer: Amaya Suberviola (Mendavia, 1993), Gabriele Muguruza (Donostia, 1992) e Izaskun Aralucea (Bilbao, 1994). Las tres han vencido con pinturas. En el primer caso, la joven desafía la representación figurativa para reflexionar sobre la construcción de las imágenes en la sociedad contemporánea y la era digital. El segundo premio se basa en la ilustración, la geometría y la generación de figuras con la repetición como eje principal.		

1.7.3 Ertibil: sortzaile gazteen ikusleiho. Berria. 16/07/2025. GPB.

Soporte	Berria	**Categoría**	Portada	**Subcategoría**	
Título	**Ertibil: sortzaile gazteen ikusleiho**				
Fecha	16/07/2025				
Autores	Portada				
Vista					

euskara 00

SERIEA (II)
EUSKARAREN ETORKIZUNA

Nafarroa: berreskurapena gainbeheran

EUSKAL HERRIA | 4

Bihartik igandera bitarte egingo dute Errobiko 29. festibala, Itsasun

UDAGIRO | 25

Murrizketa politika sakon bat egitea proposatu du Bayrouk

Harrabots handia eragin du Frantziako lehen ministroaren asmoak. Bertzeak bertze, pentsioak izoztu, lanpostu publikoak murriztu eta osasuneko eta gizarte politiketako gastua apaldu nahi ditu. Oposizioak mehatxu egin du zentsura mozio bat aurkeztuko duela.

MUNDUA | 15

Israelen okupazioari nola aurre egin aztertzeko elkartu dira 30 herrialde

MUNDUA | 13

Ertibil: sortzaile gazteen erakusleiho

Ertibil lehiaketaren 43. aldiaren irabazleak aurkeztu ditu Bizkaiko Foru Aldundiak. Amaya Suberbiolak irabazi du lehenengo saria, Gabriele Muguruzak bigarrena, eta Izaskun Araluzeak hirugarrena. Parte hartzaileen obrak ikusgai daude Getxoko Punta Begoñako galerietan. OSKAR MATXIN EDESA / FOKU UDAGIRO | 24

1.7.4 Geometria saritu du 43. Ertibil lehiaketak. Berria. 16/07/2025. GPB.

Soporte	Berria	**Categoría**	Udagiro	**Subcategoría**	
Título	**Geometria saritu du 43. Ertibil lehiaketak**				
Fecha	16/07/2025				
Autores	Iraia Vieira				
Vista					

tanak jasó du lehenengo saria; Gabriele Muguruzaren *Alkarren atzetik jolaska dabiltza tximistarko suge* eskultura multzoari eman diote bigarrena; eta Izaskun Araluzearen *Peppa* marrazkiari egokitu zaio hirugarrena. Duela bi urte egin bezala, oraingoan ere Punta Begoñako galerietan (Getxo, Bizkaia) jarri dituzte ikusgarri irabazleen obrak, eta, horiekin batera, lehiaketan parte hartu duten beste artista batzuen sorkuntzak ere ikus daitezke. Leire Aranberri, Maider Gonzalo, Ainhoa Lekerika eta Antton Goikoetxea artistenak, esaterako. Erakusketara sartzea doakoa da, eta abuztuaren 31ra arte egongo da zabalik.

Ertibil Bizkaia 2025 izendatu dute erakusketa, eta Punta Begoñako galerietako bigarren solairuan jarri dute. Artelanak dauden gelako leihoetatik Ereagako hondartza ikus daiteke, eta itsasoko olatuen hotsa entzun. Leihoen beste aldean dago, hain justu, Suberbiolaren margolana. Gelan sartu bezain laster pizten du ikuslearen arreta: kolore desberdinetako geruzak ditu, bereziki, arrosak, moreak eta urdinak. Geruzatzar: keinuak are gehiago zabaldu eta ireki behar izan ditu.

Ertibil Bizkaia 2025 erakusketaren aurkezpena, atzo, Getxoko Punta Begoñako galerietan. OSKAR MATXIN EDESA / FOKU

Geometria saritu du 43. Ertibil lehiaketak

Emakumeak nagusi

Arriza balagak jakinarazi duenez, emakumeen parte hartzea nagusitu da Ertibil lehiaketaren aurtengo aldian. *Ertibil Bizkaia*

1.7.5 Ertibil arranca en las Galerías de Punta Begoña de Getxo. Gara. 17/07/2025. GPB.

Soporte	Gara	***Categoría***	Kultura	***Subcategoría***	
Título	**Ertibil arranca en las Galerías de Punta Begoña de Getxo**				
Fecha	17/07/2025				

Vista

dura amantzean zela, jasotako nazioarteko zinemagileen telegrama bildumari, hainbat erakunde eta institutu zinematografikok bidalitakoei, erakunde desberdinetako militanteen aurkako epaiketak gaitzetsiz, tartean Txiki eta Otaegirena. «Dokumentu horiek argi erakusten dute nola gatazka politikoek jaialdiaren garapena baldintzatu zuten, eta nola mundu osoak erreakzionatu zuen», azaldu zuen.

Artxiboaren garrantzia adierazten duten beste pieza batzuk ere erakutsi zituzten: 1977ko kartel artistikoa, Rafael Ruiz Balerdik diseinatua, eta 1978ko euskarazko lehen kartela, Iban Zuluetak egina. Urte bereko emakume zinemagileen lehen zikloari loturiko kartel historikoa ere aurkeztu zuten, Donostiako Asamblada Feministak sortua. «Urte hartan, gizarte eta politika emankortasun horien artean, lehen aldiz ekarri zen Donostiara, emakume haiei esker».

«Mirari bat» Jose Luis Rebordinos ere bertan izan zen eta Sociedad Estatal Loterías y Apuestas del Estadoren ekarpena goraipatu zuen, hura agertu zenean «mirari bat» izan zela aipatuz. Hasiera-hasieratik argi izan zuten artxibo horren altxorra ezin zela galdu.

Donostiako Zinemaldiko zuzendariak aditzera eman zuenez, ehun lan inguruk eman dute izena Donostia Zinemaldiak eta Sociedad Estatal Loterías y Apuestas del Estado sozietateak deitutako gai sozialeko film laburren lehiaketaren bigarren edizioan.

SITGESEN ESTREINATUKO DU «GAUA» FILMA PAUL URKIJOK

Paul Urkijok (Gasteiz, 1984) Sitgeseko Zinema Fantastikoaren jaialdian estreinatuko du "Gaua" filma. Zuzendariaren hirugarren film luzea –"Errementari" eta "Iratí" arrakastatsuen ondoren (inoizko euskarazko film arrakastatsuena)–, azaroaren 14an iritsiko da Euskal Herriko zinema aretoetara. XVII. mendean girotutako euskal mitologiaren gaueko munduan barneratu da Urkijo oraingo honetan. Yune Nogueiras gipuzkoar aktorea da protagonista eta euskal eszenako hiru beterano ditu ondoan: Ane Gabarain, Elena Irureta eta Iñake Irastorza.

naiz:

Patxi Zubizarreta Patxi Zubizarretak eskuratu du euskarazko literatura sorkuntzarako 2025eko Xabier Lete beka **Scorpions** Scorpions hace vibrar a Irufina el día después de los sanfermines con sus grandes clásicos **Ertibil** Arranca en las Galerías de Punta Begoña de Getxo la muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia **EGO** Crítica del concierto de EGO, por Mikel Chamizo: «Una joven orquesta comprometida con la música de su tiempo»

1.8 AGOSTO

1.8.1 Ertibil Bizkaia 2025. Deia. 04/08/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Ikusgarri	***Subcategoría***	Agenda
Título	**Ertibil Bizkaia 2025**				
Fecha	04/08/2025				

Vista

Bestelakoak

> Bibliotecas de verano Gernika. En San Juan de Ibarra hasta el día 8 desde las 12.00 horas, de la mano de Elisle.

> Bibliotecas de verano Bilbao. Se encuentran instaladas en Sarrutxu (plaza del Karmelo), Rekalde (plaza) y Miribilla (Jardines de Gernika) hasta el día 8 de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas, la red de Bibliotecas Municipales pone en marcha una nueva edición para acercar la lectura a pequeños y mayores. Contará con prensa, libros y revistas y se organizarán juegos y talleres de animación a la lectura.

> Bibliotecas de verano Getxo. Hasta el día 29 estarán instaladas en las plazas Estación de Las Arenas, Estación de Algorta y Aldapa (Algorta) de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas, un año más, el Aula de Cultura de Getxo pone en marcha las bibliotecas de verano, para acercar la lectura a pequeños y mayores. Ofrecen un fondo de más de 2.000 libros, con una gran variedad de novelas, cuentos, cómics, etc.

> 'Taller de Kamishibai en castellano'

Bilbao se da la bienvenida que alberga una asombrosa diversidad de vida. Fue en esos recorridos, sin más pretensión que observar, donde surgió la idea capturar lo que a menudo pasa desapercibido.

> 'Ertibil Bizkaia 2025' Getxo. En las Galerías Punta Begoña hasta el 31 de agosto, la Muestra Itinerante, organizada por la Diputación Foral de Bizkaia y que expone obras de 18 creadoras y creadores emergentes que trabajan y viven en Bizkaia.

> Diario de a bordo.

Bilbao. En el Itsasmuseum hasta el 9 de noviembre, parte de un testimonio único: un diario colectivo escrito durante la travesía del Winnipeg, a partir del cuarto día de travesía redactaron diariamente un periódico artesanal de tres o cuatro hojas en papel cebolla, expuesto cada día en los tablones del barco. Más de 85 años después, los facsímiles de aquel diario han sido publicados casi en su totalidad.

> 'Lupi Belarra' Ordoña. En el Museo hasta el 31 de agosto, la exposición fotográfica se compone de 25 fotografías en blanco y negro, que describen los trabajos de

Strat. Trance en el desierto (16)	19.10
Superman (12)	16.20-21.30
Tres amigas (12)	19.00
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	16.30
Leer 'Lolita' en Teherán (12)	16.30
Golem Verano	16.45-19.00-21.30

MULTICINES (Día del espectador)

Condenados (16)	17.30-20.00
Un "Like" de Bob Trevino (12)	17.30-19.45
Las irresponsables (12)	17.30-20.00
El cuadro robado (7)	17.30-19.45
Bon voyage Marie (12)	20.00
Porco Rosso (Tp)	17.30
Mi querida ladrona (12)	17.30-19.45
Tres amigas (12)	17.15-20.00

BARAKALDO

CINESA MAX OCIO (Día del espectador)

Los tipos malos 2 (Tp)	15.45-16.45-17.30-18.15-19.15-20.10-20.45-21.45
Cómo entrenar a tu dragón (7)	16.00-21.10
Elio (Tp)	16.05
Misterioso asesinato en la montaña (12)	16.10-19.10-21.55
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	16.15-17.15-18.00-19.00-20.00-21.00-22.00-22.40
Pitufos (Tp)	16.25-18.50
Devuélvemela (18)	16.30-19.45-22.30
Jurassic World: El renacer (12)	16.40-18.30-21.30
Ponyo en el acantilado (Tp)	17.05
F1: La película (12)	18.45-21.35

YELMO CINES MEGAPARK 3D (Día del espectador)

28 años después (16)	22.35
Bluey en Cines: Colección Jugando a Cocinar (Tp)	16.05
Cómo entrenar a tu dragón (7)	19.55
Devuélvemela (18)	16.10-18.20-20.30-22.40
Elio (Tp)	17.40
F1: La película (12)	18.40-21.45
Jurassic World: El renacer (12)	16.45-19.25-22.05
Lilo y Stich (Tp)	17.45
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	16.15-17.30-18.45-20.00-21.15-22.30
Los tipos malos 2 (Tp)	15.45-17.00-18.00-19.15-20.15-22.30
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	18.10-20.20-22.30
Pitufos (Tp)	15.45-16.30
Ponyo en el acantilado (Tp)	16.00-21.30
Sé lo que hicisteis el último verano (18)	19.40-21.50
Superman (12)	16.50-19.35-22.20
Voy a pasármelo mejor (7)	15.45

GETXO

GETXO ZINEMAK

Jurassic World: El renacer (12)	17.00
¿Quién quiere casarte con un astronauta? (12)	19.30
Misterioso asesinato en la montaña (12)	17.00
Un cuadro robado (7)	19.30
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	17.00-19.00
Leer 'Lolita' en Teherán (12)	17.00-19.30
Baja de paternidad (12)	17.00-19.20
Los tipos malos 2 (Tp)	17.10-19.20

Devuélvemela (18)	16.10-18.20-20.30-22.40
F1: La película (12)	22.10
Jurassic World: El renacer (12)	16.40-19.20-22.00
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	16.15-17.15-18.45-19.45-21.15-22.35
Los tipos malos 2 (Tp)	15.45-18.00-20.15-22.30
Los tipos malos 2 (Tp) (Sala J)	17.00-19.50
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	17.50-20.00
Pitufos (Tp)	15.45
Superman (12)	16.30-19.10-21.50

PORTUGALETE

ODEÓN MULTICINES BALLONTI (Día del espectador)

Devuélvemela (18)	16.00-18.20-20.15-22.10
Elio (Tp)	16.05-18.25
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	20.15-22.10
Jurassic World: El renacer (12)	16.00-17.45-20.05-22.25
Los tipos malos 2 (Tp)	16.25-18.25-20.20-22.15
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	16.00-18.10-20.20-22.30
Superman (12)	16.00-17.50-20.10-22.20

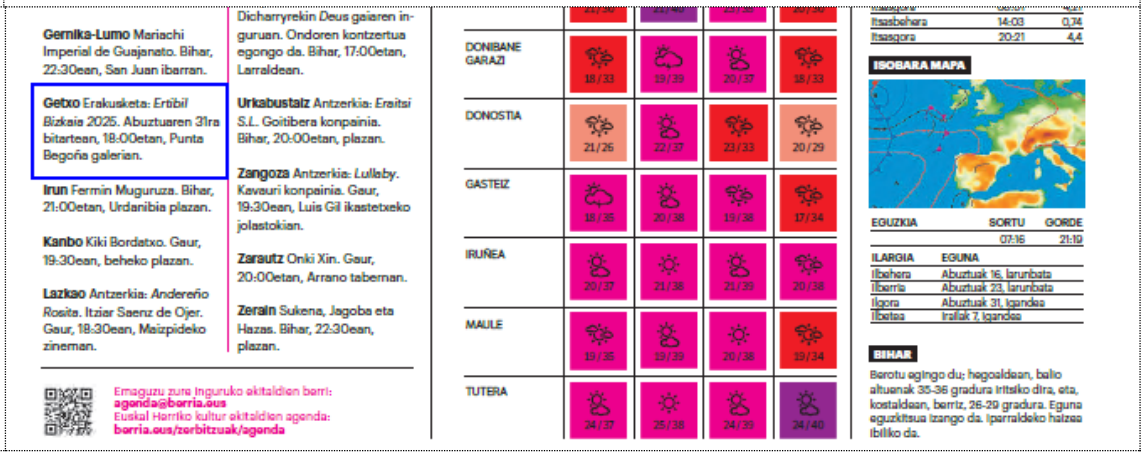
OTRAS SALAS

DURANGO ZUGAZA (1/2 Día del espectador)

Los tipos malos 2 (Tp)	18.00-20.15
Devuélvemela (18)	18.00-20.15
Baja de paternidad (12)	20.15
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	17.30

GERNIKA LIZEO ANTZOKIA

1.8.2 Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025. Berria. 13/08/2025. GPB.

Soporte	Berria	*Categoría*	Udagiro	*Subcategoría*	Ekitaldiak
Título	**Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025**				
Fecha	13/08/2025				
Vista					

Gernika-Lumo Mariachi Imperial de Guajanato. Bihar, 22:30ean, San Juan ibarran.

Getxo Erakusketa: *Ertibil Bizkaia 2025*. Abuztuaren 31ra bitartean, 18:00etan, Punta Begoña galerian.

Irun Fermín Muguruza. Bihar, 21:00etan, Urdanibia plazan.

Kanbo Kiki Bordatxo. Gaur, 19:30ean, beheko plazan.

Lazkao Antzerkia: *Andereño Rosita*. Itziar Saenz de Ojer. Gaur, 18:30ean, Maizpideko zineman.

Dicharryrekin *Deus gaiaren inguruan*. Ondoren kontzertua egongo da. Bihar, 17:00etan, Larraldean.

Urkabustaiz Antzerkia: *Eraitsi S.L.* Goitibera konpainia. Bihar, 20:00etan, plazan.

Zangoza Antzerkia: *Lullaby*. Kavauri konpainia. Gaur, 19:30ean, Luis Gil ikastetxeko jolastokian.

Zarautz Onki Xin. Gaur, 20:00etan, Arrano taberna.

Zerain Sukena, Jagoba eta Hazas. Bihar, 22:30ean, plazan.

Emaguzu zure inguruko ekitaldien berri: agenda@berria.eus
Euskal Herriko kultur ekitaldien agenda: berria.eus/zerbitzuak/agenda

DONIBANE GARAZI	18/33	19/39	20/37	18/33
DONOSTIA	21/26	22/37	23/33	20/29
GASTEIZ	18/35	20/38	19/38	17/34
IRUÑEA	20/37	21/38	21/39	20/38
MAULE	19/35	19/39	20/38	19/34
TUTERA	24/37	25/38	24/39	24/40

Itsasbehera	14:03	0,74
Itsasgora	20:21	4,4

ISOBARA MAPA

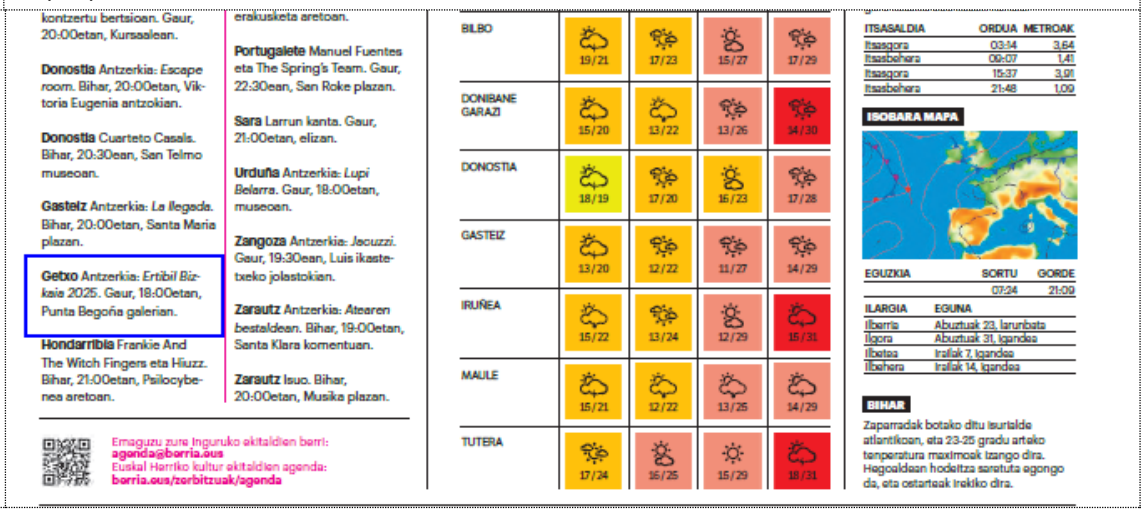
EGUZKIA	SORTU	GORDE
	07:16	21:19

ILARGIA	EGUNA
Ilbehera	Abuztuak 16, larunbata
Ilberria	Abuztuak 23, larunbata
Ilgora	Abuztuak 31, igandea
Ilbetea	Irailak 7, igandea

BIHAR

Berotu egingo du; hegoaldean, baio altuenak 35-36 gradura iritsiko dira, eta, kostaldean, berriz, 26-29 gradura. Eguna eguzkitsua izango da. Iparraldeko haizea ibiliko da.

1.8.3 Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025. Berria. 20/08/2025. GPB.

Soporte	Berria	*Categoría*	Udagiro	*Subcategoría*	Ekitaldiak
Título	**Erakusketa: Ertibil Bizkaia 2025**				
Fecha	20/08/2025				
Vista					

kontzertu bertsioan. Gaur, 20:00etan, Kursaalean.

Donostia Antzerkia: *Escape room*. Bihar, 20:00etan, Viktoria Eugenia antzokian.

Donostia Cuarteto Casals. Bihar, 20:30ean, San Telmo museoan.

Gasteiz Antzerkia: *La llegada*. Bihar, 20:00etan, Santa Maria plazan.

Getxo Antzerkia: *Ertibil Bizkaia 2025*. Gaur, 18:00etan, Punta Begoña galerian.

Hondarribia Frankie And The Witch Fingers eta Hiuzz. Bihar, 21:00etan, Psilocybenea aretoan.

erakusketa aretoan.

Portugalete Manuel Fuentes eta The Spring's Team. Gaur, 22:30ean, San Roke plazan.

Sara Larrun kanta. Gaur, 21:00etan, elizan.

Urduña Antzerkia: *Lupi Belarra*. Gaur, 18:00etan, museoan.

Zangoza Antzerkia: *Jacuzzi*. Gaur, 19:30ean, Luis ikastetxeko jolastokian.

Zarautz Antzerkia: *Atearen bestaldean*. Bihar, 19:00etan, Santa Klara komentuan.

Zarautz Isuo. Bihar, 20:00etan, Musika plazan.

Emaguzu zure inguruko ekitaldien berri: agenda@berria.eus
Euskal Herriko kultur ekitaldien agenda: berria.eus/zerbitzuak/agenda

BILBO	19/21	17/23	15/27	17/29
DONIBANE GARAZI	15/20	13/22	13/26	14/30
DONOSTIA	18/19	17/20	16/23	17/28
GASTEIZ	13/20	12/22	11/27	14/29
IRUÑEA	15/22	13/24	12/29	15/31
MAULE	15/21	12/22	13/25	14/29
TUTERA	17/24	16/25	15/29	18/31

ITSASALDIA	ORDUA	METROAK
Itsasgora	03:14	3,64
Itsasbehera	09:07	1,41
Itsasgora	15:37	3,91
Itsasbehera	21:48	1,09

ISOBARA MAPA

EGUZKIA	SORTU	GORDE
	07:24	21:09

ILARGIA	EGUNA
Ilberria	Abuztuak 23, larunbata
Ilgora	Abuztuak 31, igandea
Ilbetea	Irailak 7, igandea
Ilbehera	Irailak 14, igandea

BIHAR

Zaparradak botako ditu iseltalde atlantikoan, eta 23-25 gradu arteko tenperatura maximoak izango dira. Hegoaldean hodeitza saretuta egongo da, eta ostarteak irekiko dira.

1.8.4 Ertibil Bizkaia 2025. Deia. 25/08/2025. GPB.

Soporte	Deia	*Categoría*	Ikusgarri	*Subcategoría*	Agenda
Título	**Ertibil Bizkaia 2025**				
Fecha	25/08/2025				

Vista

ge y protagoniza esta comedia de enredos escrita por Alberto Papa-Fragomen y Rodrigo Sopeña.
> **Pijama para seis** Bilbao, Palacio Euskalduna. 19:30 h. 30 €. Castellano.
Clásico de Marc Camoletti con Gabino Diego, Isabel Gaudí, Amaia Vargas, Sabrina Praga y Jesús Cisneros.
> **Tongola** Bilbao, Palacio Euskalduna. 20:00 h. Euskera. Ugaitz Alegría y Aitnhoa Ehrebarria presentan un show fresco con humor, improvisación y complicidad con el público. Un espectáculo en euskera que mezcla risas, música y sorpresas.
> **Confeti. El regreso** Bilbao, Sala BBK. 19:30 h. 25 €. Castellano. Diego Pérez Retes y La Maparixa firman esta producción con un reparto de talento local.
> **Urte Berri Off ¡Feliz 2026!** Bilbao, Pabellón 6 (Zorrotzaurre). 19:30 h. 17 €. Primera obra escrita y dirigida por una inteligencia artificial (Nais Tech).
> **La llameban loca** Bilbao, Palacio Euskalduna. 20:00 h. 30 €. Comedia ambientada en el Bilbao de los 70 con Karmele Larrinaga y Gemma Martínez.

Inspirado el arte occidental. Pintura, escultura, collage, fotografía y vídeo en un recorrido diverso y educativo.
> **Prisiones y Franquismo Museo de la Paz.** Gernika-Lumo. Entrada libre. Exposición bibliográfica sobre la represión durante la Guerra Civil y la dictadura franquista.
> **Peñas del Duranguesado.** Durango, sala Ezkurdi. Todo el día, visible desde el exterior.
> **Clásicos y modernos.** Obras maestras. Bilbao, sede BBVA en San Nicolás. Gratis. Selección de 39 piezas de artistas como Goya, Sorolla, Zuloaga, Murillo, Van Dyck o Pantoja de la Cruz.
> **Reliquias de Martioda. El tesoro restaurado.** Bilbao, Arkeologi Museoa. Laborables 10:00-14:00 La exposición reúne reliquias del siglo XVII procedentes de la iglesia de San Juan Evangelista en Martioda (Álava).
> **Ertibil Bizkaia 2025** Getxo, Galerías Punta Begoña. Gratis. Exposición organizada por la Diputación Foral de Bizkaia que apoya a artistas visuales emergentes. Incluye pintura, escultura, fotografía y vídeo.

Aquel verano en París (7)	18:20

MULTICINES (Día del espectador)

La comunidad (12)	17:30
Mr Nadie (12)	20:00
Mi postre favorito (7)	17:30-20:00
Niki (16)	17:30-20:00
Misterioso asesinato en la montaña (12)	17:15-19:45
Aquel verano en París (7)	17:30-20:00
El regreso de Ulises (12)	17:15-19:45
Blue Sun Palace (12)	17:15-19:45

BARAKALDO

CINESA MAX OCIO (Día del espectador)

Los tipos malos 2	15:50-18:15-20:45
Elio (Tp)	15:55
Agárralo como puedas (12)	16:10-18:20-20:30-22:40
Heidi. El rescate del lince (Tp)	16:10-17:50
Los futbolísimos 2: El misterio del tesoro pirata (Tp)	16:15
Weapons (18)	16:20-18:30-19:10-22:00
Jurassic World: El renacer (12)	16:25-18:15
Shadow Force (16)	16:30-19:05-21:45
Karate Kid: Legends (12)	16:50-19:15
Materialistas (12)	17:00-19:40-22:25
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	17:10-21:00
Sin cobertura (Tp)	17:10-19:30-21:50
Tiburón blanco: La bestia del mar (12)	17:30-19:50-22:15
Los Muértimer (12)	18:10
Superman (12)	19:20
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	19:50
Nadie 2 (18)	20:10
Dangerous Animals (16)	21:30

YELMO CINES MEGAPARK 3D (Día del espectador)

Agárralo como puedas (12)	16:30-18:30-20:30-22:25
Devuélvemela (18)	22:05
F1: La película (12)	21:40
Heidi. El rescate del lince (Tp)	15:45-17:30
Jurassic World: El renacer (12)	18:05
Karate Kid: Legends (12)	16:20-18:25-20:25
La Coleccionista (16)	16:00-18:00-20:00-22:00
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	19:15
Los futbolísimos 2: El misterio del tesoro pirata (Tp)	15:50
Los Muértimer (12)	16:10-18:10-20:10
Los tipos malos 2 (Tp)	15:50-17:50-20:05
Materialistas (12)	17:00-19:30-21:55
Nadie 2 (18)	22:10
Padre no hay más que uno 5 (Tp)	17:40
Ponte en mi lugar de nuevo (Tp)	15:45
Shadow Force (16)	20:35-22:45
Sin cobertura (Tp)	16:15-18:15-20:15-22:30
Tiburón blanco: La bestia del mar (12)	19:50-21:50
Weapons (18)	17:15-19:45-22:20

LEIOA

YELMO PREMIUM ARTEA

Agárralo como puedas (12)	16:00-18:00-20:00-22:00
Jurassic World: El renacer (12)	21:50
Karate Kid: Legends (12)	19:50-22:40
La Coleccionista (16)	16:20-18:30-20:40-22:45
Los 4 fantásticos: Primeros pasos (Tp)	20:10
Los Muértimer (12)	15:50-17:45
Los tipos malos 2 (Tp)	15:45-17:50
Los tipos malos 2 (Tp) (5.1)	16:30-19:20
Materialistas (12)	16:40-19:10-21:40
Sin cobertura (Tp)	16:10-18:15-20:20-22:30
Weapons (18)	17:00-19:40-22:15

PORTUGALETE

ODEÓN MULTICINES BALLONTI (Día del espectador)

Materialistas (12)	16:00-19:45-22:00
Los Muértimer (12)	18:15-20:15
Nadie 2 (18)	20:25-22:15
Sin cobertura (Tp)	16:00-18:20-20:15-22:05
Weapons (18)	16:00-17:45-20:00-22:20
Los tipos malos 2 (Tp)	16:15-18:15
Karate Kid: Legends (12)	22:15
Heidi. El rescate del lince (Tp)	16:30-18:00
Agárralo como puedas (12)	16:25-18:25-20:15-22:00

OTRAS SALAS

BILBAO CAMPOS ELÍSEOS ANTZOKIA

Que Dios nos pille confesados	20:00

LEKEITIO IKUSGARRI ZINEMA

Los Super Elfkins (Tp)	17:00
Nadie 2 (18)	20:30

1.8.5 Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu. Gara. 25/08/2025. GPB.

Soporte	Gara	*Categoría*	Kultura	*Subcategoría*	
Título	**Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu**				
Fecha	25/08/2025				

Vista

Gaspar Cassadó. También los maestros Monighetti y Frans Helmerson, con quien tuve el privilegio de compartir su enseñanza como profesor asistente en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Y jamás olvidaré aquellas famosas lecciones magistrales de Rostropovich en Madrid, creo que hay un antes y un después de aquello en mi trayectoria vital.

Centrándonos en su recital, entre todo el repertorio que existe para violoncheio y piano, ¿por qué se ha decantado por un programa dedicado en su integridad a la música francesa, y además con varias transcripciones?
Se trataba de enfocar el contenido del programa y darle un sentido: un pequeño homenaje al compositor Maurice Ravel, en el marco de los actos que se están celebrando este año para conmemorar el 150 aniversario de su nacimiento.

Ravel, Debussy y Poulenc tienen formas muy diferentes de escribir para los instrumentos de cuerda. ¿Qué caracteriza a cada uno de ellos?
De las tres obras del concierto, es la de Poulenc la que explora en mayor medida las capaci-

transcribió para nuestro instrumento la "Sonata 'Póstuma'" de Ravel, originalmente escrita para violín y piano. Se trata de una obra de juventud, pero editada después de su muerte, y de una singular belleza. Nos pareció ideal programarla inmediatamente después de sus "Dos melodías hebreas": "Kaddisch" y "L'énigme éternelle". ¡Qué mejor instrumento que el violoncheio para suplir o complementar la voz! Y que sirva "Kaddisch", una canción litúrgica que se entona en las sinagogas en memoria de los difuntos, como llamada a la paz, siempre tan necesaria.

La «Sonata» de Debussy está considerada una de las grandes creaciones para el instrumento. ¿Por qué es una obra tan apreciada por los violonchelistas?
Creo que es porque supone un primer acercamiento a un lenguaje verdaderamente contemporáneo para nuestro instrumento, porque explora toda su diversidad timbrica, colores y efectos. La creación de Debussy funciona como un collage: tienes que dibujar un cuadro con una cantidad de colores desconocidos hasta

Getxoko Punta Begoña galerian dago ikusgai abuztuaren 31ra arte, eta ondoren, Derio, Basauri eta Arrigorriaga bisitatuko ditu.

Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu

GARA | GETXO

Bizkaiko Foru Aldundiak antolatutako Ertibil Bizkaia arte bisualen erakusketa ibiltariak Bizkaian lan egiten duten eta bizi diren 18 sortzaile berriren lanak aurkeztu ditu.

Getxon ekin dio ibilbideari. Abuztuaren 31ra bitartean Punta Begoñako galerian ikus daiteke. Ondoren, lurraldeko zenbait erakuseketa-aretotan egongo da. Irailaren letik urriaren 13ra arte Derioko Kultur Birikan izango da. Ertibil 2025 ekimenak Basauriko Ariz Dorretxean jarraituko du azaroaren 4tik 30era arte, eta, azkenik, Arrigorriagako Euskaldun Berria

1.9 SEPTIEMBRE

1.9.1 Arranca el Getxo Folk con el proyecto "Pause" de Xabier Zeberio y la orquesta de cuerda Andrés Isasi Musika Eskola. Getxoberri. 4-14/09/2025. GPB.

Soporte	Getxoberri	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Arranca el Getxo Folk con el proyecto "Pause" de Xabier Zeberio y la orquesta de cuerda Andrés Isasi Musika Eskola**				
Fecha	4-14/09/2025				
Vista					

1.9.2 El Sol vuelve a salir para las galerías Punta Begoña. El País. 12/09/2025. GPB

Soporte	El País	***Categoría***	Cultura	***Subcategoría***	
Título	**El Sol vuelva a salir para las galerías Punta Begoña**				
Fecha	12/09/2025				
Vista					

1.9.3 Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas. Deia. 18/09/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Lurraldea	***Subcategoría***	Eskuinaldea
Título	**Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas**				
Fecha	18/09/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	*Eskuinaldea - Uribe Txorierri* **Fadura acoge este sábado un torneo de rubgy inclusivo** Organizado por el Getxo Rugby, contará con cinco equipos y con Inazio Nieva como invitado especial GETXO – Las instalaciones deportivas de Fadura acogerán este sábado, a partir de las 11.00 horas, un torneo de rugby inclusivo organizado por el Getxo Rugby con motivo de la celebración de su 50 aniversario. Se trata de un evento que trasciende del ámbito deportivo al social, puesto que ofrece un modelo de vida inclusivo a las personas con diversidad funcional. Entre los invitados especiales contará con la presencia del divulgador de la discapacidad leioaztarra Inazio Nieva, que padece parálisis cerebral y utiliza el escaparate de las redes sociales para luchar por la inclusión real. En el ámbito deportivo, el torneo contará con la participación de clubes como Alcobendas, Hernani, Llanera, Universitario Bilbao y el Getxo Rugby. Una vez se disputen los partidos, los integrantes de cada equipo disfrutarán de una jornada de confraternización que les llevará en barco por la ría desde Getxo hasta Bilbao. En esta línea, cabe señalar que el Getxo Rugby cuenta con un equipo de rugby inclusivo desde 2016. Fue entonces cuando se puso en marcha este proyecto pionero que, desde entonces, no ha dejado de crecer. Desde sus inicios, el técnico del equipo getxotarra Aitor Arri ha perseguido que las personas con diversidad funcional encuentren lugares donde les sea posible un modelo de vida inclusivo. – C. Zárate Las galerías de Punta Begoña se llenan de actividad mientras avanzan en la última fase de su restauración. Foto: M **Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas** Las galerías de Punta Begoña serán protagonistas de tres actividades en octubre				

1.9.4 Open House descubrirá este año casi un centenar de espacios de Bilbao. Deia. 21/09/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Lurraldea	***Subcategoría***	
Título	**Open House descubrirá este año casi un centenar de espacios de Bilbao**				
Fecha	21/09/2025				
Autores	J. Fernández				
Vista	8 LURRALDEA — Deia – Domingo, 21 de septiembre de 2025 **Open House descubrirá este año casi un centenar de espacios de Bilbao** La novena edición del Festival de Arquitecturas se oficiará entre el 29 de este mes y el 5 de octubre *J. Fernández* BILBAO – Será su novena edición en la capital vizcaína y en todo este tiempo, el Festival de Arquitecturas Open House, que abre edificios emblemáticos a la ciudadanía, no ha parado de crecer y de evolucionar. Los frutos de este compromiso didáctico con el urbanismo local se ven año tras año con el respaldo anónimo de miles de personas. Para esta ocasión, la organización de este evento también ha previsto novedades en su programa. Una de ellas tendrá que ver con el balance de 2024 apunta la cifra de 24.000 asistentes. En unos días se conocerá el catálogo de inmuebles, espacios y rincones de la villa visitables. Y a buen seguro que ese inventario traerá novedades. Los destinos fijos –y más demandados por la ciudadanía– como el Palacio Chávarri, en la plaza Moyúa; el Ayuntamiento o la Torre Bizkaia volverán a estar incluidos en el listado propuesto por los promotores de esta iniciativa. Junto a ellos se sitúan otros edificios de Bilbao, como la Universidad Comercial de Deusto, Harino Panadera, hoteles como el Meliá Una visita en la edición del año pasado de Open House. Foto: O. Gonzalez **¿QUIERES SER VOLUNTARIO?** ● **Inscripciones.** Las personas que deseen formar parte del voluntariado de Open House el fin de semana del 4 y 5 de octubre pueden rellenar el formulario de la página web. Deben ser mayores de 16 años. ● **Funciones.** Los voluntarios pasan un turno de entre 4 y 5 horas ayudando en el festival en las tareas que mejor encajen con su perfil entre los cinco roles que se han establecido. ● **Gratificaciones.** A cambio de su trabajo, los voluntarios disfrutan de ventajas como una pulsera de acceso prioritario para visitar edificios, una formación, un kit del voluntariado, visitas exclusivas, una invitación para la fiesta de clausura. **FESTIVA OPEN** **ARQUITECTURA OTRA FORMA DE ENTENDER LA CIUDAD** A través de su patrimonio arquitectónico, el festival pretende mostrar otra cara de la ciudad.				

1.10 OCTUBRE

1.10.1 Punta Begoña recuperando la historia. Diario de Álava. 04/10/2025. GPB

Soporte	Diario de Álava	***Categoría***	Escapadas	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña recuperando la historia**				
Fecha	04/10/2025				
Vista					

ARQUITECTURA

Punta Begoña
Recuperando la historia

Horacio Echevarrieta.

Mansión de Echevarrieta antes de la Guerra ci

de 1923 salió de Málaga a bordo del buque Antonio López. El rescate en metálico pesaba veinte toneladas y fue embarcado en tres gabarras. El canje resultó harto laborioso, ya que las monedas se contaban de una en una. Los soldados prisioneros iban

1.10.2 Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio. El Correo. 07/10/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio**				
Fecha	07/10/2025				
Autores	Leire Pérez				
Vista					

Martes 07.10.25
EL CORREO

MARGEN DERECHA

CIUDADANOS 11

Erandio lanza un programa de ocio y deporte para jóvenes

La iniciativa, dirigida al colectivo de 15 a 29 años, ofrece una variedad de actividades gratuitas y acceso al polideportivo fuera de horario

J. GIL

ERANDIO. La juventud de Erandio contará este curso con nuevas oportunidades para encontrarse, compartir y disfrutar con el lanzamiento de GaztEl. El municipio estrena un programa gratuito dirigido a la población de entre 15 y 29 años que incluye propuestas culturales, deporti-

Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio

Recorridos toponímicos, por monumentos, así como visitas guiadas y talleres 3D completarán la programación a lo largo de todo octubre

L. PÉREZ

GETXO. Con octubre regresa la celebración de las Jornadas Europeas de Patrimonio y, en Getxo, las galerías de Punta Begoña serán el epicentro de la actividad cultural. Por segundo año consecutivo volverá a acoger entrevistas, actuaciones y

dará lugar el taller de impresión 3D 'representación del patrimonio arquitectónico' en el Elkartegi. La plazas son limitadas. Dos días después se organizará un recorrido guiado por los cuatro monumentos Patrimonio de la Humanidad.

El 9, 20 y 22 será el turno de los recorridos toponímicos y durante todo el mes se celebrarán varias visitas guiadas que se podrán consultar en la web municipal. «El objetivo de estas jornadas es poner en valor y visibilizar el patrimonio local. Desde el Ayuntamiento queremos seguir impulsando y apoyando

1.11 NOVIEMBRE

1.11.1 Getxo "Puntatik Puntara". El Correo. 02/11/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Agenda	***Subcategoría***	
Título	**Getxo "Puntatik Puntara"**				
Fecha	02/11/2025				
Autores					
Vista					

Domingo 02.11.25
EL CORREO

AGENDA 95

Las convocatorias deben remitirse a: agenda@elcorreo.com

Escanea este código con tu móvil para consultar la agenda completa

BAILABLES

Bailables en La Casilla

18.00-21.00 Plaza de La Casilla (Bilbao)
La Casilla acoge una sesión de bailables, destinada principalmente a personas mayores y de mediana edad.

Bailes de salón

12.00 Estación de Adif Vialia (Plaza Circular, 1. Bilbao)
La asociación Bilbo Aretoko Dantza Tara, Bilbotara, organiza el baile vermut de los primeros domingos de mes en la zona de andenes de la estación de Abando, abierto a la libre participación de quienes quieran disfrutar con los bailes de

Teatro Campos Elíseos. 'No me toques el

estará compuesto por grandes páginas del repertorio bandístico y lírico español con guiños a Wagner y Falla. Entrada: 5€.

'Stabat Mater'

20.00 Iglesia de San Nicolás de Bari (Algorta. Getxo)
La soprano Patricia Sésar, la mezzosoprano Susanna Crespo y el organista Pedro Guallar interpretarán el 'Stabat Mater', de Pergolesi. Entrada libre.

'Estoy solo en casa'

12.00 Teatro Campos Elíseos (Bertendona, 3. Bilbao)
El musical 'Estoy solo en casa' es una versión teatral de la

sugerencias del público. Entrada: 19€.

'Marcela, una canción de Cervantes'

20.00 Serantes (Máximo García Garrido, 13. Santurtzi)
Celia Freijeiro protagoniza 'Marcela, una canción de Cervantes', de María Folguera, bajo la dirección de Leticia Dolera, dentro del 46º Festival Internacional de Teatro. Entrada: 15€.

'El peor espectáculo del mundo... de momento'

13.00 Parque Gernika (Santurtzi)
Zanguango Teatro pone en escena la obra 'El peor espec-

reconocerán a Venancio Martínez como primer 'Setem Mayor'.

VISITAS GUIADAS

'Getxo, Puntatik Puntara'

10.30-13.30 Getxo
'Getxo, Puntatik Puntara' es una ruta paisajística en euskera, organizada desde la Fundación Punta Begoña, desde Punta Galea hasta Punta Begoña. Reservas en puntabegonagetxo.eus. Entrada: 3€.

MUSEOS

Museo Guggenheim

Paseo Abandoibarra, 2 (Bilbao)
T. 944 359 080
Horario: Martes a domingo y festivos, de 10.00 a 19.00 horas

1.11.2 El Fuerte de La Galea deja atrás su abandono. El Correo. 19/11/2025. FLG.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Margen derecha	***Subcategoría***	Cuidadanos
Título	**El Fuerte de La Gale deja atrás su abandono**				
Fecha	19/11/2025				
Autores	Johana Gil				
Vista					

MARGEN DERECHA

CIUDADANOS 19

El fuerte de La Galea deja atrás su abandono

ANTES

AHORA

1.11.3 "Getxo, Puntatik Puntara". Deia. 02/11/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Agenda	***Subcategoría***	
Título	**"Getxo, Puntatik Puntara"**				
Fecha	02/11/2025				
Autores					
Vista					

76 IKUSGARRI — Deia – Domingo, 2 de noviembre de 2025

zinea

BILBAO

CINESA ZUBIARTE
A pesar de tl (12) 16.00-18.45-21.50
Black Phone 2 (16) 19.50-22.15
Chainsaw man-El arco de Reze (16) 17.00-19.55
Cuerpos locos (12) 15.40-17.45
La casa de muñecas de Cabby: La película (12) 16.15-18.35
La cena (12) 17.30-22.15
La novia cadáver (7) 16.15-19.50
Las guerreras k-pop (PG) 18.00
Los domingos (12) 19.40-22.20
Los Tigres (12) 16.20-19.00-21.45
Regreso al futuro (40 Aniversario) (12) 20.45
Springsteen: Deliver Me From Nowhere (12) 19.20
Together (16) 20.15-22.35
Tom y Jerry: Aventura en el tiempo (12) 15.45
Tron: Ares (12) 17.10
Una batalla tras otra (16) 21.50

CINES GOLEM ALHÓNDIGA
Los Tigres (12) 12.15-16.30-19.15-21.50
Recién nacidas (12) 18.15
Recién nacidas (12) (V.O.S.E.) 20.50
Super Charlie (12) (V.O.S.E.) 12.30-18.30
The Mastermind (12) 12.00
The Mastermind (12) (V.O.S.E.) 21.30
Los domingos (12) 12.00-16.45-19.15-21.30
La cena (12) 12.15-16.30-19.15-21.30
La diosa (12) 17.15-22.30
Un simple accidente (16) 16.15
Un simple accidente (16) (V.O.S.E.) 21.30
Karmele (12) 16.30-19.00
Maspalomas (16) 17.00-19.45

'The Mastermind' de Kelly Reichardt.

A pesar de tl (12) 12.20-14.35-16.50-19.05-21.50
Los domingos (12) 13.05-17.15-19.30
Together (16) 12.40-15.00-17.45-20.45-22.45
La cena (12) 13.30-18.05-20.20
Regreso al futuro (40 Aniversario) (12) 12.00-14.15-19.00-21.45
Springsteen: Deliver Me From Nowhere (12) 19.55
La diosa (12) 20.00
Una batalla tras otra (16) 21.20
El cautivo (12) 21.40
Bala perdida (16) 22.20
Expediente Warren: El último rito (16) 22.25
Tron: Ares (12) 22.35

La cena (12) 20.20-22.20
Chainsaw man-El arco de Reze (16) (V.O.S.E.) 16.10-18.05
Black Phone 2 (16) 20.00-22.15
Los Tigres (12) 16.00-18.00-20.00-22.00
Sin cobertura (12) 16.00
Los domingos (12) 18.00-20.15
La novia cadáver (7) 22.20
La casa de muñecas de Cabby (12) 16.35-18.10
Together (16) 20.00-22.00

SANTURTZI
SERANTES KULTUR ARETOA
A pesar de tl (12) 18.00-20.30
Black Phone 2 (16) 18.00-20.30
Antzerkia: Marcela (Una canción de Cervantes) 20.00
Antzerkia: El peor espectáculo del mundo, de momento! 13.00

OTRAS SALAS
BILBAO ARRIAGA ANTZOKIA
Antzerkia: Los yugoslavos 19.00
BILBAO CAMPOS ELÍSEOS ANTZOKIA
Musical infantil: Estoy solo en casa 12.00
No me toques el cuento 19.00
Vaya Movie 18.30
BILBAO EUSKALDUNA JAUREGIA
Bertso-Improbisazio kontzertua 19.00
Bilboko Udal Musika Banda 19.00
BASAURI SOCIAL ANTZOKIA
Downton Abbey: El gran final (7) 17.00-20.00

agenda

Musika
> L'Enfourdoop
Bilbao. En la Sala Santana 27 a las 19.30 horas.
> Marell
Abadiño. En Amarun Arte Fabrika a las 13.30 horas.
> Mincolánea
Bilbao. En el Bibrio Euskalduna a las 12.00 horas.
> Balsis Youth Choir
Getxo. En Musikubuart a las 18.00 horas.
> MikeyCarter
Bilbao. En el Coppola a las 18.00 horas.

Dantza
> Balbiles
Bilbao. En la Plaza de la Casilla de 18.00 a 21.00 horas, con la Orquesta Pérgola.

Bertso
> Bizkaiko Bertsolari Txapelketa 2. Finalaurrekoa
Abadiño. En el Probaleku a las 17.00 horas, con Aitor Etxebarriaurraga y Gorka Pagomabarraga.
> 'Bertso improbisazio kontzertua'
Bilbao. En el Palacio de Euskalduna a las 19.00 horas, con Andoni Egaña y Maialen Lujanbio.

Lekitxoko Dxabruak presentará un espectacular show pirotécnico para celebrar el 700 aniversario de la ciudad de Lekeitio, el espectáculo combinará el mar y la pirotecnia, fomentando la reflexión sobre el patrimonio del pueblo.

Bestelakoak
> 'Estoy solo en casa'
Bilbao. En el teatro Campos a las 12.00 horas, el musical 'Estoy solo en casa' es una versión teatral de la película navideña de los años 90 que [illegible] para toda la familia.
> 'Getxo, Puntatik Puntara'
Getxo. A las 10.30 y 13.30 horas, una ruta patrimónica en euskera, organizada desde la Fundación Punta Begoña, desde Punta Galea hasta Punta Begoña, en el paseo, de tres horas de duración, se descubrirán las claves históricas de la entrada por mar a Bilbao: la formación del flysch, los asentamientos prehistóricos, las construcciones militares, las estructuras del despegue económico, los restos de fábricas, negocios, riqueza, intriga, crisis y ruinas del último siglo.
> 'Vaya movie'

1.11.4 Punta Begoña continúa reescribiendo su historia. Deia. 29/11/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Territorio	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña continúa reescribiendo su historia**				
Fecha	29/11/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

Sopela prueba un nuevo plan antifraude

Punta Begoña continúa reescribiendo su historia

Las galeras de Getxo son finalistas en unos premios estatales y portugueses

M. Hernández

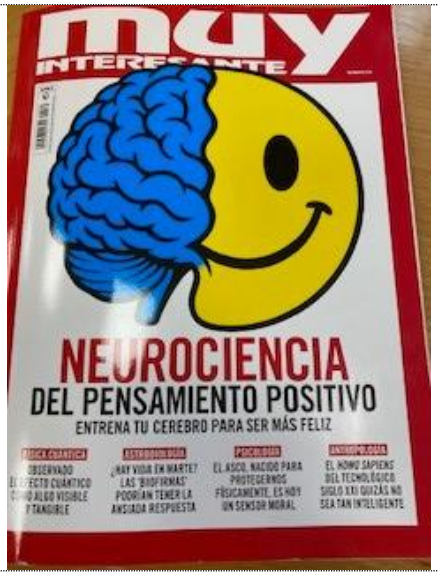
Uno de los programas de radio de 'Punta Begoña Zuzenean'.

1.11.5 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Nota de prensa Ayuntamiento de Getxo. 28/11/2025. GPB.

Soporte	Nota prensa Ayto. Getxo	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio***				
Fecha	28/11/2025				
Vista	Getxo PUNTA BEGOÑA Galeriak Getxo bizi azizz **Orri kopurua** / Nº de páginas: 2 **Data** / Fecha: 28-11-2025 **PRENTSA-OHARRA / NOTA DE PRENSA** **Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio**				

1.12 DICIEMBRE

1.12.1 Restauración de las Galerías Punta de Begoña en Getxo. Muy Interesante. Diciembre 2025. GPB.

Soporte	Muy Interesante	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Restauración de las Galerías Punta de Begoña en Getxo***				
Fecha	01-31/12/2025				
Vista					

1.12.2 Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural. 06/12/2025. El Correo. GPB

Soporte	El Correo	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural***				
Fecha	06/12/2025				
Autores	Johana Gil				
Vista					

1.12.3 Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo". Deia. 07/12/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Territorio	***Subcategoría***	Margen Derecha
Título	**Punta Begoña continúa reescribiendo su historia**				
Fecha	07/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista					

1.12.4 Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja en el corazón de las galerías. El Correo. 17/02/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Cuidadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	***Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja en el corazón de las galerías***				
Fecha	17/12/2025				
Autores	Johana Gil				
Vista					

Consolidación, recuperación y refuerzo de la estructura que forma la antigua escalera de acceso al salón de representación para su puesta en uso.

Recuperación formal del vestíbulo monumental previo a 'El salón de representación' y puesta en uso de la histórica circulación del paisaje residencial de Punta Begoña.

Accesibilidad y musealización del espacio histórico inmersivo en el subsuelo del pabellón suroeste para su incorporación a visitas y su habilitación.

PABELLÓN SUR

PABELLÓN NORTE

Mejora de la imagen del litoral de Getxo por medio de la restauración e integración de los revestimientos en el pabellón suroeste para la habilitación integral de esta.

Consolidación y refuerzo estructural del forjado del salón para la funcionalidad pública de este espacio y su anejo inferior.

Consolidación y refuerzo estructural del falso techo y cubierta de 'El salón de representación' para la funcionalidad de este espacio y su mirador superior hacia la bahía de El Abra.

GRÁFICO EL CORREO

Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja en el corazón de las galerías

1918

fue el año en que el arquitecto Ricardo Bastida diseñó las galerías por encargo del industrial Horacio Echevarrieta.

LAS CLAVES

INTERVENCIONES

Se mejorarán materiales nobles, revestimientos y decoraciones, incluso el icónico pabellón sur

VISITAS GUIADAS

Vecinos y visitantes seguirán disfrutando de las actividades culturales durante las obras

tos y evitar desplazamientos.

Con la base ya consolidada, ahora la actuación abordará directamente el suelo y la cubierta. A ello se sumará una intervención en profundidad sobre materiales nobles, revestimientos y decoraciones que hoy presentan un deterioro significativo.

El objetivo es que esta área se convierta en la primera donde pueda apreciarse con claridad el aspecto final que tendrá Punta Begoña una vez completada su rehabilitación integral. Esta fase es considerada fundamental dentro del plan global, ya que el entorno del salón concentra las siguientes etapas de obra. Se trata también del espacio más demandado por la ciudadanía para acoger actividades socioculturales.

A todo esto se suma que el pró-

1.12.5 Las históricas galerías de Ereaga afrontan la reforma más compleja. El Correo. 17/12/2025. GPB.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Cuidadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	***Las históricas galerías de Ereaga afrontan la reforma más compleja***				
Fecha	17/12/2025				
Autores	Johana Gil				
Vista					

Miércoles 17.12.25
EL CORREO

«Las escaleras mecánicas de la estación de Zabalburu llevan meses estropeadas»

Los usuarios, que solo tienen esta vía para bajar al andén, critican «el abandono» de la zona y reclaman un ascensor que facilite el acceso

MARÍA DE MAINTENANT

BILBAO. Los usuarios de la estación de Renfe de Zabalburu tienen una única manera de acceder al andén: las escaleras mecánicas. Sin embargo, desde «hace meses» no funcionan y los pasajeros critican que, a pesar de las constantes reclamaciones, «no han solucionado el problema». Todo ello supone un quebradero de cabeza para quienes utilizan este medio de transporte a diario, personas con problemas de movilidad. Todo ello ha derivado en el enfado y hartazgo de los pasajeros. «No hay forma de que nos hagan caso, la gente está desquiciada. Llevamos mucho tiempo así. Se han hecho reclamaciones por activa y por pasiva, pero no tenemos respuesta», critica María del Carmen Chico, usuaria habitual.

Se trata de un problema con el que tienen que lidiar desde hace aproximadamente «nueve meses», aunque algunos pasajeros aseguran que desde que se hizo la estación «nunca han funcionado bien». «Pensé que las iban a arreglar, pero ya veo que no. Yo ando mal, pero consigo subir. Sin embargo, otras personas lo tienen más complicado. No entiendo», también criticaron el «abandono» de la estación. «Las demás se van arreglando, pero aquí no pasa lo mismo. Cuando las escaleras dejan de funcionar no se arreglan», explica Felicidad Cámara. Se trata de una sensación que comparten la mayoría de usuarios. «Mucha gente ha dejado de venir por eso», comentaba José Antonio, otro vecino de la zona.

Sin personal

«Llevo 26 años viviendo aquí y siempre han dado guerra. Mi hijo está en silla de ruedas y me tengo que buscar la vida cogiendo un taxi, un autobús o yendo en metro. Aquí no puedo venir», critica Irene Zabala, vecina de la calle Mena, situada al lado de la estación. Los usuarios también denuncian la falta de personal. Desde hace un tiempo, según indican, no hay ningún responsable en taquilla y no tienen a quién acudir para consultar dudas. De hecho, un cartel anuncia que la taquilla está cerrada y que en caso de tener un problema hay que «utilizar el interfono». La falta de vigilancia ha creado «inseguridad» entre los vecinos. «Hay muchísimas peleas. Alguna vez he tenido que llamar a la Ertzaintza. A veces se juntan cuatro o cinco y saltan la barrera sin pagar. Por eso creo que no ponen a nadie», indica un vecino de la zona. Por su

LA CLAVE

INSEGURIDAD

Vecinos critican que hay

CIUDADANOS | 15

Las históricas galerías de Ereaga afrontan la reforma más compleja

JOHANA GIL

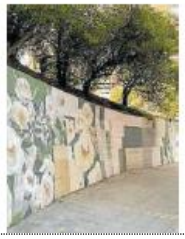
GETXO. La recuperación de Punta Begoña, frente a la playa de Ereaga, da un nuevo paso decisivo. Esta vez se centrará en el corazón de las galerías: el salón principal y su acceso monumental. La Junta de Gobierno ha aprobado el inicio del proceso de contratación de los trabajos de restauración y refuerzo estructural de estos dos espacios claves. El proyecto ha obtenido la financiación precisa para su desarrollo, 769.000 euros, por parte del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana.

Será la obra de mayor complejidad realizada hasta ahora y marcará un punto de inflexión, según la Fundación que gestiona el lugar. Las es-

1.12.6 Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña. Deia. 17/12/2025. GPB.

Soporte	Deia	***Categoría***	Territorio	***Subcategoría***	Margen Derecha
Título	***Getxo iniciará en 2026 la obra del* salón principal de Punta Begoña**				
Fecha	17/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	Nuevo aparcamiento en la campa de Lantzarte. Foto: B. U. **Barrika ayuda a pagar el IBI a familias con pocos recursos** La convocatoria está abierta hasta el 4 de enero y subvenciona también la tasa de basuras de 2024 **BARRIKA** – El Ayuntamiento de Barrika ha aprobado la convocatoria de ayudas para el abono del Impuesto sobre Bienes Inmuebles de Naturaleza Urbana (IBI) de este año, así como las tasas de basuras y alcantarillado del año pasado para familias con niveles bajos de renta. En este sentido, las solicitudes se deberán presentar en el registro del Ayuntamiento y el plazo para poder hacerlo está abierto hasta el próximo 4 de enero de 2026. **AYUDAS A ASOCIACIONES** Sobre esta línea, el Consistorio barrikoztarra ha dado luz verde también a la convocatoria subvenciones a entidades y asociaciones que hayan fomentado actividades culturales durante este año. En este caso, el límite presupuestario de la misma es de 14.000 euros. A este respecto, cabe señalar que se consideran proyectos de interés cultural y social aquellos que, "por su valor artístico, creativo y de fomento de la actividad cultural y social, supongan una importante aportación a la oferta municipal. Igualmente, el plazo de presentación de solicitudes permanecerá abierto hasta el próximo 4 de enero de 2026. – C. Zárate	**Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña** También se intervendrá en el acceso monumental, tras la subvención de 769.000 euros del Gobierno estatal **GETXO** – Las galerías de Punta Begoña divisan ya sus próximas actuaciones. La Junta de Gobierno local ha dado el visto bueno al proceso de contratación de las obras de recuperación y refuerzo estructural del salón principal y su acceso monumental. Todo ello, una vez recibida la notificación de la resolución definitiva del programa de subvenciones del 2% Cultural del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana. El proyecto obtuvo la duodécima mayor puntuación entre las cerca de mil propuestas procedentes de todo el Estado, obteniendo la financiación precisa para su desarrollo: 769.000 euros. Asimismo, en el año 2026 también se afrontará la intervención sobre el pabellón sur del monumento, gracias a la financiación obtenida en la Convocatoria Abierta del Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno vasco para la puesta en valor y difusión de su patrimonio cultural. **LOS DATOS** ● **Ayuda.** El proyecto obtuvo la duodécima mayor puntuación entre las cerca de mil propuestas procedentes de todo el Estado para el programa de subvenciones del 2% Cultural del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana. ● **Las actuaciones.** Desde la constitución de la Fundación Punta Begoña en 2021, se han ejecutado las obras menos vistosas, pero más necesarias y urgentes para la consolidación estructural. Ahora, con la intervención en el salón principal, se empezará a mejorar el aspecto. Estas intervenciones se orientan a recuperar el esplendor de los espacios monumentales y a optimizar su uso social, tras un año 2025 en el que se han desarrollado más de cien actividades abiertas al público en las galerías. Desde la constitución de la Fundación Punta Begoña en 2021, se han ejecutado las labores menos vistosas, pero más necesarias y urgentes para la consolidación estructural de este bien patrimonial. Se trata de una construcción asentada sobre un acantilado flyschoide, al que ha sido necesario conser técnicamente el monumento para evitar desplazamientos. En las zonas menos resistentes del acantilado, incluso hubo que recurrir a complejos micropilotajes para asegurar los cimientos del complejo. "Las obras que ahora se acometen permitirán incrementar el uso de las galerías y dar respuesta a las múltiples propuestas que se reciben de forma constante por parte de la población", señala la presidenta de la Fundación y alcaldesa, Amaia Agirre. – M. H.

1.12.7 Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea. Deia. 28/12/2025. FLG.

Soporte	Deia	***Categoría***	Territorio	***Subcategoría***	Margen Derecha
Título	***Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea***				
Fecha	28/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Vista	Deia – Igandea, 2025eko abenduaren 28a LURRALDEA 17 Eskualdea **Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea** Las tareas permitirán la reapertura del espacio y recepción de visitantes en 2026 *M. Hernández* **GETXO** – El fuerte y el faro de La Galea, uno de esos elementos singulares y que guardan la historia de Getxo, ha iniciado su recuperación. La Fundación Punta Begoña es la responsable de estas labores: ya ha puesto en marcha el acondicionamiento del conjunto, desarrollando el análisis previo del estado general, la identificación de ámbitos de actuación, las intervenciones de limpieza interior y del entorno, y los trabajos de jardinería tanto en los diversos espacios interiores como en las zonas afectadas de los muros y del foso. La rehabilitación de este espacio El fuerte y el faro de La Galea requerían de una intervención. Foto: F. P. B. **Leioa amplía la protección del paisaje urbano** El pleno aprueba la nueva ordenanza de civismo que sustituye varias normas en vigor desde hace casi 20 años **LEIOA** – El pleno del Ayuntamiento de Leioa dio luz verde, de manera inicial, a una nueva ordenanza sobre el civismo, reguladora del uso del espacio público y la protección del paisaje urbano, que aúna y sustituye diferentes normativas, en vigor desde hace casi veinte años. Así, este nuevo documento regula de forma más detallada la limpieza y el mantenimiento de fachadas, solares, rótulos, cartelería y elementos visibles desde la vía pública, incorporando, además, el concepto de paisaje urbano como bien a 				

2 MEDIOS DE COMUNICACIÓN DIGITALES

2.1 ENERO

2.1.1 El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor. El Correo. 29/12/2024. FLG

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor**				
Fecha	29/12/2024				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/fuerte-galea-recobrara-esplendor-20241229004736-nt.html?gig_actions=sso.login&gig_enteredFromComponent=fromLoginClick				
Vista	**El Fuerte de La Galea recobrará su esplendor** El Ayuntamiento de Getxo y la Fundación Punta Begoña comienzan la recuperación del edificio militar para que pueda ser visitado 				

2.1.2 Getxo premia "por sorpresa" las compras navideñas con bonos de 50€ y experiencias turístico-deportivas. Notas prensa Getxo. 30/12/2024. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**Getxo premia "por sorpresa" las compras navideñas con bonos de 50€ y experiencias turístico-deportivas**				
Fecha	30/12/2024				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9237				
Vista	Inicio » Oficina de prensa » Notas de Prensa » Notas de prensa » Detalle **Notas de Prensa** **Getxo premia "por sorpresa" las compras navideñas con bonos de 50€ y experiencias turístico-deportivas** 30/12/2024 				

2.1.3 *Getxok "ezustean" saritu ditu Gabonetako erosketak, 50 euroko bonuakaz eta turismo- eta kirol-esperientziakaz. Hiruka. 31/12/2024. GPB.*

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	
Título	**Getxok "ezustean" saritu ditu Gabonetako erosketak, 50 euroko bonuakaz eta turismo- eta kirol-esperientziakaz**				
Fecha	31/12/2024				
Autores	Redacción				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1735636418159-getxok-ezustean-saritu-ditu-gabonetako-erosketak-50-euroko-bonuak-eta-turismo-eta-kirol-esperientziak-banatuz				
Vista	hiruka Prentsa euskaraz, pentsa euskaraz GETXO Getxok "ezustean" saritu ditu Gabonetako erosketak, 50 euroko bonuakaz eta turismo- eta kirol-esperientziakaz Erredakzioa 2024ko abe. 31a, 10:03 Entzun Itzuli				

2.1.4 *Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas. Deia. 02/01/2025. GPB*

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Getxo premia las compras con bonos de 50 euros y experiencias turísticas**				
Fecha	02/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/01/02/getxo-premia-compras-bonos-50-9113514.html				
Vista	deia Getxo premia las compras con bonos de 50 euro y experiencias turísticas Cientos de vecinos se han topado por sorpresa con la campaña, finalizada ya, al hacer un gasto de 20 euros PUBLICIDAD Marta Hernández Getxo | 02-01-25 | 08:03				

2.1.5 Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros. El Correo. 07/01/2025. GPG.

Soporte	El Correo	***Categoría***	Ciudadanos	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros**				
Fecha	07/01/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/punta-begona-recibe-nuevo-impulso-restauracion-769000-20250107130856-nt.html				
Vista	EL CORREO **Punta Begoña recibe un nuevo impulso en su restauración con 769.000 euros** El Gobierno central da una subvención al proyecto getxotarra que recupera el esplendor de las históricas galerías desde hace una década				

2.1.6 Begoñako galeriak, % 2 Kulturala programan zaharberritzeko aukeratutako euskal monumentu zibil bakarra. Hiruka.eus. 07/01/2025. GPB

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	
Título	**Begoñako galeriak, % 2 Kulturala programan zaharberritzeko aukeratutako euskal monumentu zibil bakarra**				
Fecha	07/01/2025				
Autores	Ander Zarraga				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1736266023175-begonako-galeriak-2-kulturala-programan-zaharberritzeko-aukeratutako-euskal-monumentu-zibil-bakarra				
Vista	hiruka GETXO **Begoñako galeriak, % 2 Kulturala programan zaharberritzeko aukeratutako euskal monumentu zibil bakarra** Ander Zarraga 2025ko urt. 7a, 16:53 Entzun ▶ Itzuli EMAN IZENA! Getxo 944 30 47 34 lauaxeta@aek.eus www.aek.eus/blogak/uribekosta www.facebook.com/uribekostako.aek				

2.1.7 *Punta Begoña izan da aukeratutako monumentu zibil bakarra Euskadin. Bizkaie. 07/01/2025. GPB.*

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***	Albistak	***Subcategoría***	Kulturea
Título	**Punta Begoña izan da aukeratutako monumentu zibil bakarra Euskadin. Bizkaie**				
Fecha	07/01/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1736248360204				
Vista	Bizkaie Albisteak **Punta Begoña izan da aukeratutako monumentu zibil bakarra Euskadin** Bizkaie! 2025-01-07 12:10 Kulturea 769.000 euro jasoko ditu galeriak osorik berreskuratzeko proiektuaren behin betiko faserako.				

2.1.8 *La restauración de Punta Begoña recibirá 769.000 euros del Programa 2% Cultural. Radio Popular. 07/01/2024. GPB.*

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***	Bilbao	***Subcategoría***	
Título	**La restauración de Punta Begoña recibirá 769.000 euros del Programa 2% Cultural**				
Fecha	07/01/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/2025/01/la-restauracion-de-punta-begona-recibira-769-000-euros-del-programa-2-cultural				
Vista	RADIO POPULAR Euskadin Gaur **La restauración de Punta Begoña recibirá 769.000 euros del Programa 2% Cultural** Es el único monumento civil seleccionado en Euskadi y lo ha sido junto a otros 92 del conjunto de España				

2.1.9 Getxoko Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak Espainiako Gobernuaren 769.000 euro jaso ditu. Europa Press. 07/01/205. GPB.

Soporte	www.europapress.es	***Categoría***	Pais Vasco	***Subcategoría***	
Título	**Getxoko Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak Espainiako Gobernuaren 769.000 euro jaso ditu**				
Fecha	07/01/2025				
Enlace	https://www.europapress.es/euskera/noticia-getxoko-punta-begona-galerien-berreskuratze-prozesuak-espainiako-gobernuaren-769000-euro-jaso-ditu-20250107105344.html				
Vista	europa press Getxoko Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak Espainiako Gobernuaren 769.000 euro jaso ditu 				

2.1.10 Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal. Deia. 08/01/20258. GPB.

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Getxo
Título	**Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal**				
Fecha	08/01/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/01/08/punta-begona-logra-769-000-9131747.html				
Vista	**Punta Begoña logra 769.000 euros del Gobierno estatal** Esta ayuda irá para la restauración final de las galerías getxoztarras, cuya cronología se presentará este año PUBLICIDAD Marta Hernández Getxo | 08-01-25 | 08:17 Itzuli Entzun				

2.1.11 Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak laguntza jasoko du Madriletik. Naiz. 08/01/2025. GPB.

Soporte	www.naiz.eus	***Categoría***	Bidaiari	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña galerien berreskuratze prozesuak laguntza jasoko du Madriletik**				
Fecha	08/01/2025				
Enlace	https://www.naiz.eus/eu/hemeroteca/bidaiari/20250108/getxoko-punta-begona-galerien-berreskuratze-prozesuak-espainiako-gobernuaren-769-000-euro-jaso-ditu				
Vista					

2.1.12 "Bagara", un proyecto que busca abrir conversaciones sobre la buena muerte. Getxo.eus. 24/01/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**"Bagara", un proyecto que busca abrir conversaciones sobre la buena muerte**				
Fecha	24/01/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9237				
Vista					

2.1.13 Getxo acoge este mismo jueves "Bagara", proyecto que busca "abrir conversaciones" sobre la "buena muerte". Europa Press. 24/01/2025. GPB.

Soporte	www.europaress.es	***Categoría***	Euskadi	***Subcategoría***	
Título	**Getxo acoge este mismo jueves "Bagara", proyecto que busca "abrir conversaciones" sobre la "buena muerte".**				
Fecha	24/01/2025				
Vista	BILBAO 24 Ene. (EUROPA PRESS) - Getxo (Bizkaia) acogerá este próximo jueves el primer encuentro de 'Bagara' un proyecto que busca "abrir conversaciones" sobre "la buena muerte" desde una perspectiva "más humana y sin tabúes", según ha descrito el Consistorio del municipio costero. La cita tendrá lugar en Getxo Elkartegia y ha sido impulsada por la Asociación del Diseño Vasco-EIDE y apoyada por el programa de "Ayudas a la Dinamización Económica 2024" del Área de Promoción Económica del Ayuntamiento. Con esta propuesta, EIDE busca "fomentar la empatía, la reflexión y la comprensión mutua, construyendo así una comunidad más sensible e involucrada". Con un enfoque donde las personas están "en el centro", se busca crear un entorno "más humano y compasivo, donde la muerte sea vista como parte natural de la vida y se aborde con naturalidad, dignidad y respeto", ha precisado el Ayuntamiento. La sesión del jueves, 30 de enero, comenzará a las 18.30 horas y se dirigirá a la ciudadanía getxotarra, así como a agentes de la etapa final de la vida. "En este encuentro, se reflexionará y compartirán las necesidades más íntimas, emocionales y humanas para esta etapa vital", ha explicado el Consistorio. También ha señalado que esta primera cita permitirá en la siguiente --prevista para el 20 de febrero y orientada a profesionales del sector-- "identificar oportunidades con profesionales y empresas del diseño y de las industrias creativas". El ciclo finalizará el 28 de marzo con una última sesión en Galerías Punta Begoña.				

2.1.14 Los lugares abandonados más misteriosos de España donde solo quedan los fantasmas del pasado. msn.com. 28/01/2025. FLG

Soporte	www.msn.com	***Categoría***	loveEXPLORING	***Subcategoría***	
Título	**Los lugares abandonados más misteriosos de España donde solo quedan los fantasmas del pasado**				
Fecha	28/01/2025				
Autores	Alba Mora				
Enlace	https://www.msn.com/es-mx/noticias/mundo/los-lugares-abandonados-m%C3%A1s-misteriosos-de-espa%C3%B1a-donde-solo-quedan-los-fantasmas-del-pasado/ss-AA1xTEtt https://www.msn.com/es-mx/noticias/mundo/los-lugares-abandonados-m%C3%A1s-misteriosos-de-espa%C3%B1a-donde-solo-quedan-los-fantasmas-del-pasado/ss-AA1xTEtt#image=11				
Vista					

2.1.15 Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes. Radio Popular. 29/01/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***	Podcast	***Subcategoría***	Bizkaia
Título	**Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes**				
Fecha	29/01/2025				
Autores	Dani Guerrero				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/bagara-un-espacio-para-hablar-de-la-buena-muerte-sin-tabues				
Vista					

2.2 FEBRERO

2.2.1 Punta Begoña afronta su recuperación total. El Correo. 08/02/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña afronta su recuperación total**				
Fecha	08/02/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/punta-begona-afronta-recuperacion-total-20250207200909-nt.html				
Vista					

2.2.2 *Lo que debes conocer sobre la rehabilitación de las Galerías de Punta Begoña y que ningún medio te cuenta. Diario Digital de Getxo. 08/02/2025. GPB.*

Soporte	www.diariodegetxo.es	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Lo que debes conocer sobre la rehabilitación de las Galerías de Punta Begoña y que ningún medio te cuenta**				
Fecha	08/02/2025				
Enlace	https://diariodegetxo.es/?p=40885				
Vista	Diario de Getxo Donde la información crea comunidad Portada Suplemento especial Fin de año Sucesos Denuncia Blog del lector Avisos Anúnciate en el Diario de Getxo Otras noticias Si ves algún suceso en Getxo o tienes información contáctanos por WhatsApp: 644 74 82 84 Lo que debes conocer sobre la rehabilitación de las Galerías de Punta Begoña y que ningún medio te cuenta 8 FEBRERO, 2025 Buscar Hazte colaborador mensual del Diario de Getxo y				

2.2.3 *La historia viva del montañismo vasco se cita en Punta Begoña. El Correo. 25/02/2025. GPB*

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**La historia viva del montañismo vasco se cita en Punta Begoña**				
Fecha	25/02/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/la-historia-viva-del-montanismo-vasco-se-cita-en-punta-begona/				
Vista	EL CORREO ESTHER ART... La historia viva del montañismo vasco se cita en Punta Begoña Etorkizuna Mendi Taldea programa en las Galerías tres potentes actividades con motivo de la celebración de su cincuentenario, la exposición de la historia del montañismo en Euskadi, la mesa redonda sobre Mujer y Montaña y la muestra sobre fotografía y montaña de Santiago Yaniz				

2.2.4 Punta Begoña, escenario para la divulgación de la música hecha en Euskadi. Getxo.eus. 28/02/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña, escenario para la divulgación de la música hecha en Euskadi**				
Fecha	28/02/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9307				
Vista					

2.3 MARZO

2.3.1 Zortzi musika klip grabatu dituzte aste-akabu honetan Begoñako galerietan. Hiruka.eus. 03/03/2025. GPB

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	
Título	**Zortzi musika klip grabatu dituzte aste-akabu honetan Begoñako galerietan**				
Fecha	03/03/2025				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1740995333718-zortzi-musika-klip-grabatu-dituzte-aste-akabu-honetan-begonako-galerietan				
Vista					

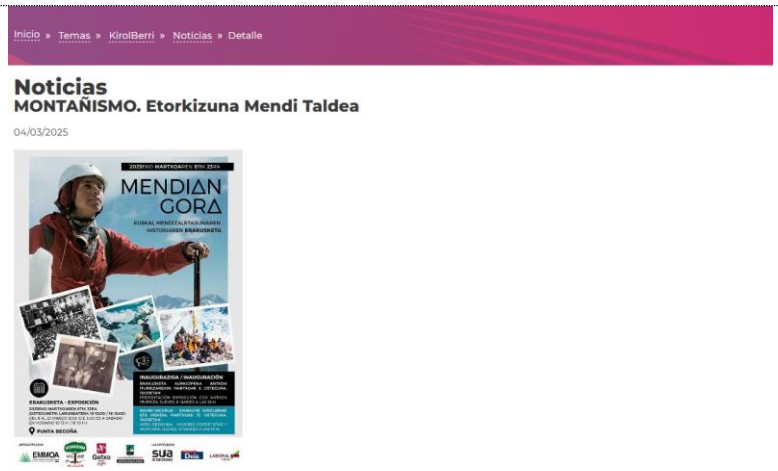
2.3.2 *Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales. Deia. 04/03/2025. GPB*

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales**				
Fecha	04/03/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/03/04/getxo-abre-punta-begona-videoclips-y-conciertos-9350579.html				
Vista	**Getxo abre Punta Begoña a videoclips y actuaciones musicales** Las galerías han albergado también grabaciones, presentaciones de discos o rodajes de programas Marta Hernández Getxo | 04-03-25 | 08:07 PUBLICIDAD Anuncios Google Enviar comentarios ¿Por qué este anuncio?				

2.3.3 *Este es el municipio más rico del País Vasco, donde sus vecinos ganan casi 3.000 euros al mes: la ciudad marinera donde la mitad de sus habitantes no habla euskera. La Vanguardia. 04/03/2025. FLG.*

Soporte	www.lavanguardia.com	***Categoría***	Pais Vasco	***Subcategoría***	
Título	**Este es el municipio más rico del País Vasco, donde sus vecinos ganan casi 3.000 euros al mes: la ciudad marinera donde la mitad de sus habitantes no habla euskera**				
Fecha	04/03/2025				
Autores	Nabila Bourass				
Enlace	https://www.lavanguardia.com/dinero/20250304/10444218/municipio-mas-rico-pais-vasco-gana-mas-2-800-euros-region-mitad-vecinos-habla-esukera-gvm.html				
Vista	Este es el municipio más rico del País Vasco, donde sus vecinos ganan casi 3.000 euros al mes: la ciudad marinera donde la mitad de sus habitantes no habla euskera • Getxo está formado por cuatro barrios: Las Arenas, Neguri, Algorta y Santa María de Getxo LA VANGUARDIA 				

2.3.4 MONTAÑISMO. Etorkizuna Mendi Taldea. Getxo.eus. 04/03/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**MONTAÑISMO. Etorkizuna Mendi Taldea**				
Fecha	04/03/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/kirolberri/noticias/12614				
Vista					

2.3.5 Punta Begoña, Euskadin egindako musikea zabaltzeko agertokia. Bizkaie. 06/03/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría*** Albisteak		***Subcategoría***	Kulturea
Título	**Punta Begoña, Euskadin egindako musikea zabaltzeko agertokia**				
Fecha	06/03/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1741260248549				
Vista					

2.3.6 *La música de Trigger y Ander Unzaga. EiTB Kultura. 07/03/2025. GPB*

Soporte	www.eitb.eus	***Categoría*** EiTB Kultura		***Subcategoría***	
Título	**La música de Trigger y Ander Unzaga**				
Fecha	07/03/2025				
Enlace	https://www.eitb.eus/es/television/programas/eitb-kultura/videos/detalle/9821161/video-la-musica-de-trigger-y-ander-unzaga/				
Vista					

2.3.7 *La recuperación de las galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031. El Correo. 12/03/2025. GPB*

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**La recuperación de las galerías de Punta Begoña será una realidad en 2031**				
Fecha	12/03/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/recuperacion-galerias-punta-begona-realidad-2031-20250312114114-nt.html				
Vista					

2.3.8 La restauración de las galerías de Punta Begoña concluirá en 2031. Tele 7. 12/03/2025. GPB

Soporte	Tele 7	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**La restauración de las galerías de Punta Begoña concluirá en 2031**				
Fecha	12/03/2025				
Enlace	https://tele7.tv/la-restauracion-de-las-galerias-de-punta-begona-concluira-en-2031/				

2.3.9 Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031. Deia. 12/03/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Getxo culminará las obras de Punta Begoña en 2031**				
Fecha	12/03/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/03/13/getxo-culminara-obras-punta-begona-2031-9389796.html				

Vista

2.3.10 La restauración de las Galerías Punta Begoña concluirá en 2031. Getxo.eus. 12/03/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**La restauración de las Galerías Punta Begoña concluirá en 2031**				
Fecha	12/03/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9320				
Vista					

Notas de Prensa
La restauración de las Galerías Punta Begoña concluirá en 2031

12/03/2025

- El plan de obra se expone en la cueva del Flysh y se puede conocer ya en las visitas al equipamiento.
- Para la fase 2025-2027, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España, a través de su programa 2% Cultural, ha otorgado casi 770.000€.
- El proceso dirige a que Getxo se esté dotando de un equipamiento cívico excepcional, por su historia, potencialidad cultural y educativa, mejora urbana y apertura y participación social.

La alcaldesa Amaia Aguirre ha adelantado hoy, en una visita realizada por el subdelegado del Gobierno en Bizkaia, Carlos García, a las Galerías Punta Begoña, que la restauración del edificio concluirá en 2031, según el plan de obra previsto, que se puede conocer ya en las visitas al equipamiento. Esta misma semana, un espacio tan emblemático como la Cueva del Flysh, que guarda en los estratos del acantilado donde se apoya una historia de millones de años, acoge la exposición del citado plan de obra, desde que comenzaron los trabajos hasta su conclusión, prevista para 2031.

2.3.11 Begoñako Galerien zaharberritzea 2031n amaituko dutela iragarri dute. Hiruka.eus. 12/03/2025. GPB.

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	
Título	**Begoñako Galerien zaharberritzea 2031n amaituko dutela iragarri dute**				
Fecha	12/03/2025				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1741795040079-begonako-galerien-zaharberritzea-2031n-amaituko-dutela-iragarri-dute				
Vista					

hiruka

GETXO

Begoñako Galerien zaharberritzea 2031n amaitu dutela iragarri dute

Erredakzioa 2025ko mar. 12a, 16:57

Entzun

2.3.12 La restauración de las Galerías Punta Begoña de Getxo concluirá 2031 "según el plan de obra previsto". Europa Press. 12/03/2025. GPB.

Soporte	Europa Press	***Categoría***	Euskadi	***Subcategoría***	
Título	**La restauración de las Galerías Punta Begoña de Getxo concluirá 2031 "según el plan de obra previsto".**				
Fecha	12/03/2025				

Vista

europa press

Euskadi

EUSKADI.-La restauración de las Galerías Punta Begoña de Getxo concluirá en 2031 "según el plan de obra previsto"

Recibe una ayuda de casi 770.000 euros del Gobierno central para la fase 2025-2027 a través de su programa 2% Cultural

BILBAO, 12 Mar. (EUROPA PRESS) -

La restauración de las Galerías Punta Begoña de la localidad vizcaína de Getxo concluirá en 2031, "según el plan de obra previsto", que se puede conocer ya en las visitas al equipamiento, ha explicado este miércoles la alcaldesa de Getxo, Amaia Aguirre.

El municipio ha recibido la visita del subdelegado del Gobierno en Bizkaia, Carlos García, con motivo de la subvención que recibirá para las actuaciones 2025/2027 del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, que, a través de su programa 2% Cultural, ha otorgado casi 770.000 euros.

Según han informado desde el Ayuntamiento, el recorrido de la visita, guiada por la directora de la Fundación Punta Begoña, María Peraita, ha concluido en la Cueva del Flysh, que "guarda en los estratos del acantilado donde se apoya una historia de millones de años" y acoge la exposición del plan de obra desde que comenzaron los trabajos hasta su conclusión.

El Consistorio ha valorado que, desde la constitución de la Fundación Punta Begoña Fundazioa en 2021, "todas las instituciones han percibido la importancia del proyecto y apuestan por el mismo". Así, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España, a través de su programa 2% Cultural, el Departamento de Cultura y Política Lingüística de Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Bizkaia y el propio Ayuntamiento de Getxo cofinancian las obras para la recuperación y puesta en valor de las galerías.

En la actualidad el 50% de la actividad de la Fundación se sufraga con inversión extramunicipal. Por ello, el apoyo del Gobierno central para la fase 2025-2027 supone, para los responsables municipales, "un espaldarazo crucial al proyecto, porque Punta Begoña consigue ser seleccionada en una segunda convocatoria entre las casi mil propuestas procedentes de todo el Estado, lo que habla del valor del proyecto y de la alta estimación en la gestión".

Con esta financiación se van a acometer, entre otras actuaciones, las obras que permitirán el uso público sin restricciones del gran salón, mediante la consolidación y refuerzo de "la compleja estructura" de su suelo y techo, además de la restauración "integral y científica" de la escalera y decoraciones del vestíbulo original que daba acceso a este espacio representativo, han explicado.

2.3.13 Getxo culminará la restauración de las Galerías Punta Begoña en 2031. Radio Popular. 13/03/2025. GPB

Soporte	Radio Popular	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Getxo culminará la restauración de las Galerías Punta Begoña en 2031***				
Fecha	13/03/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/2025/03/getxo-culminara-la-restauracion-de-las-galerias-punta-begona-en-2031				
Vista					

2.3.14 Las obras de restauración de las Galerías de Punta Begoña finalizarán en 2031. Radio Nervión. 13/03/2025. GPB

Soporte	Radio Nervión	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Las obras de restauración de las Galerías de Punta Begoña finalizarán en 2031***				
Fecha	13/03/2025				
Enlace	https://www.radionervion.com/2025/03/13/las-obras-de-restauracion-de-las-galeria-de-punta-begona-finalizaran-en-2031/				
Vista					

2.3.15 Carlos García, subdelegado del Gobierno en Bizkaia: "Recuperar el patrimonio es de vital importancia". Deia. 13/03/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Carlos García, subdelegado del Gobierno en Bizkaia: "Recuperar el patrimonio es de vital importancia"**				
Fecha	13/03/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/03/13/carlos-garcia-subdelegado-gobierno-bizkaia-9389801.html				
Vista	deia **Carlos García, subdelegado del Gobierno en Bizkaia: "Recuperar el patrimonio es de vital importancia"** El subdelegado del Gobierno en Bizkaia, Carlos García, visita el monumento, junto a la alcaldesa, Amaia Agirre PUBLICIDAD Anuncios Google Enviar comentarios ¿Por qué este anuncio? M. H. Getxo | 13-03-25 | 07:57				

2.3.16 Punta Begoña Galerien zaharberritzea 2031n amaituko da. Bizkaie. 13/03/2025. GPB.

Soporte	Bizkaie.biz	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña Galerien zaharberritzea 2031n amaituko da**				
Fecha	13/03/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1741849686071				
Vista	Bizkaie Albisteak **Punta Begoñako galerien zaharbarritzea 2031n amaituko da** Bizkaie! 2025-03-13 08:03 KULTUREA Prozesuaren helburua da Getxok gizarte-ekipamendu aparta izatea. 				

2.3.17 La alcaldesa de Getxo anuncia con una sonrisa un retraso de 5 años en la restauración de Punta Begoña. Diario Digital de Getxo. 14/03/2025. GPB.

Soporte	Diario Digital de Getxo	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**La alcaldesa de Getxo anuncia con una sonrisa un retraso de 5 años en la restauración de Punta Begoña**				
Fecha	14/03/2025				
Enlace	https://diariodegetxo.es/?p=41275				
Vista					

2.3.18 Galerías Punta Begoña. JOSE_ EHOME Instagram. 25/03/2025. GPB

Soporte	Instagram	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Galerías Punta Begoña**				
Fecha	25/03/2025				
Enlace	https://www.instagram.com/share/reel/BAFazsGwKh				
Vista					

2.3.19 La música en directo de Saguxar. EiTB. 28/03/2025. GPB.

Soporte	www.eitb.eus	***Categoría*** EiTB Kultura		***Subcategoría***	
Título	**La música en directo de Saguxar**				
Fecha	28/03/2025				
Enlace	https://www.eitb.eus/es/television/programas/eitb-kultura/videos/detalle/9941140/video-la-musica-en-directo-de-saguxar/				
Vista					

2.4 ABRIL

2.4.1 Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores. Itxasmuseum.eus. 02/04/2025

Soporte	www.itxasmuseum.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	Agenda
Título	**Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores**				
Fecha	02/04/2025				
Enlace	https://itsasmuseum.eus/notas_prensa/itsasmuseum-inaugura-la-exposicion-temporal-10-anos-de-arte-sobre-contenedores/				
Vista	• Un recorrido por las obras ganadoras de las diez ediciones • Iniciativa en la que colaboran el museo, la UPV/EHU, el Ayuntamiento de Bilbao a través de Bilbao Ekintza y Aurtenetxea Containers • La exposición estará abierta hasta el 29 de junio en Carol Iglesias Espazioa **Bilbao, 2 de abril de 2024.** Esta mañana Jon Ruigómez, director de Itsasmuseum Bilbao, Ismael Manterola, decano de la Facultad de Bellas Artes; Javier Garcinuño, director General de Bilbao Ekintza y Leyre Arraiza, autora de la obra ganadora de la décima y última edición del *Concurso de Intervenciones Artísticas sobre Contenedores* con la obra *greentoblue.4 <3*, actualmente expuesta en la explanada del museo, han presentado en rueda de prensa la exposición *10 años sobre contenedores portuarios* en la sala Carol Iglesias Espazioa.				

2.4.2 Exposición: "10 años sobre contenedores". Campusa, noticias de la UPV. 02/04/2025. GPB

Soporte	www.ehu.eus	***Categoría***	Evento	***Subcategoría***	Agenda
Título	**Exposición: "10 años sobre contenedores"**				
Fecha	02/04/2025				
Enlace	https://www.ehu.eus/es/web/campusa/-/10-anos-arte-sobre-contenedores				
Vista					

2.4.3 Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios". Cadena Ser 02/04/2025

Soporte	www.cadenaser.com	***Categoría***	Sociedad	***Subcategoría***	
Título	**Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios"**				
Fecha	02/04/2025				
Autores	Nerea Gómez				
Enlace	https://cadenaser.com/euskadi/2025/04/02/itsasmuseum-celebra-una-decada-de-arte-con-alumnos-de-la-upvehu-en-la-exposicion-10-anos-de-arte-sobre-contenedores-portuarios-radio-bilbao/				
Vista					

2.4.4 "10 años sobre contenedores". Kulturklik. 03/04/2025. GPB

Soporte	www.kulturklik.eus	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	**"10 años sobre contenedores"**				
Fecha	03/04/2025				
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2025/04/02/10-anos-sobre-contenedores-/webkklik00-detalle/es/				
Vista					

2.4.5 Hoy por Hoy vive una experiencia inmersiva desde Punta Begoña. Cadena Ser. 04/04/2025. GPB

Soporte	www.cadenaser.com	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	**Hoy por Hoy vive una experiencia inmersiva desde Punta Begoña**				
Fecha	04/04/2025				
Enlace	https://cadenaser.com/audio/1743772250414/				
Vista					

2.4.6 *Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores. Aurtenetxea Containers. 09/04/2025. GPB*

Soporte	www.aurtenetxeacontainers.com	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	***Itsasmuseum inaugura la exposición temporal 10 años de arte sobre contenedores***				
Fecha	09/04/2025				
Enlace	https://www.aurtenetxeacontainers.com/10-anos-arte-contenedores-obras/				
Vista					

2.4.7 *Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación. Getxo.eus. 09/04/2025. GPB*

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**Las Galerías Punta Begoña proponen un viaje a través del tiempo mediante una narrativa transmedia de última generación**				
Fecha	09/04/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/935				
Vista					

2.4.8 Punta Begoña propone un viaje a través del tiempo. Getxo.eus. 09/04/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña propone un viaje a través del tiempo**				
Fecha	09/04/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/area-prensa/actualidad/noticias/4408				
Vista					

2.4.9 Las Galerías Punta Begoña de Getxo se convierten en una máquina del tiempo. Radio Nervión. 09/04/2025. GPB

Soporte	www.radionervion.com	***Categoría***	Cultura y ocio	***Subcategoría***	
Título	**Las Galerías Punta Begoña de Getxo se convierten en una máquina del tiempo**				
Fecha	09/04/2025				
Autores	Belén Ollero				
Enlace	https://www.radionervion.com/2025/04/09/las-galerias-punta-begona-de-getxo-se-convierten-en-una-maquina-del-tiempo/				
Vista					

2.4.10 Punta Begoña denporaren makina bihurtuko da. Bizkaie. 09/04/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***	Albisteak	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña denporaren makina bihurtuko da**				
Fecha	09/04/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1744195859825				
Vista	Bizkaie! Albisteak **Punta Begoña denporearen makina bihurtuko da** Bizkaie! 2025-04-09 13:05 KULTUREA Telefono edo tablet bidez, momentu historiko garrantzitsuenak bizi ahal izango dira.				

2.4.11 Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña. Deia. 10/04/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña**				
Fecha	10/04/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/04/10/getxo-anade-experiencia-inmersiva-punta-begona-9505182.html				
Vista	deia **Getxo añade una experiencia inmersiva a Punta Begoña** Los visitantes podrán ver, con el móvil o tablet, hechos históricos de las galerías PUBLICIDAD Erreserba egin Reserva tu visita Marta Hernández Getxo | 10-04-25 | 07:59				

2.4.12 Getxo propone un viaje a través del tiempo en las Galerías Punta Begoña. Radio Popular. 10/04/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	**Getxo propone un viaje a través del tiempo en las Galerías Punta Begoña**				
Fecha	10/04/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/2025/04/getxo-propone-un-viaje-a-traves-del-tiempo-en-las-galerias-punta-begona				
Vista					

2.4.13 Denboran atzera egiteko bidaia proposatuko dute Begoñako Galeriek, azken belaunaldiko narratiba transmedia baten bidez. Hiruka.eus. 10/04/2025. GPB.

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Denboran atzera egiteko bidaia proposatuko dute Begoñako Galeriek, azken belaunaldiko narratiba transmedia baten bidez**				
Fecha	10/04/2025				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1744271815111-denboran-atzera-egiteko-bidaia-proposatuko-dute-begonako-galeriek-azken-belaunaldiko-narratiba-transmedia-baten-bidez				
Vista					

2.4.14 María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse». El Correo. 10/04/2025

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**María Peraita, Directora Fundación Punta Begoña, «La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse»**				
Fecha	10/04/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/ria-proyecto-territorio-merece-pena-involucrarse-20250410164149-nt.html				
Vista					

EL CORREO

María Peraita
Directora Fundación Punta Begoña

«La ría es un proyecto de territorio en el que merece la pena involucrarse»

«Lo importante de Punta Begoña es que te cuenta la historia de Bizkaia en un solo edificio», defiende su directora

2.4.15 Viaja a través de la historia desde 'la máquina del tiempo' de Punta Begoña. El Correo. 11/04/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Viaja a través de la historia desde 'la máquina del tiempo' de Punta Begoña**				
Fecha	11/04/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/viaja-a-traves-de-la-maquina-del-tiempo-de-punta-begona/				
Vista					

EL CORREO Suscríbete Iniciar sesión

Viaja a través de la historia desde 'la máquina del tiempo' de Punta Begoña

2.4.16 Punta Begoña ilustra cómo era Bizkaia 100 años atrás. El Correo. 18/04/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Punta Begoña ilustra cómo era Bizkaia 100 años atrás**				
Fecha	18/04/2025				
Autores	Leire Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/punta-begona-ilustra-era-bizkaia-100-anos-20250418002516-nt.html				
Vista					

2.4.17 Así se hizo "Viaja en el tiempo desde Punta Begoña". El Correo. 18/04/2025. GPB.

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	**Así se hizo "Viaja en el tiempo desde Punta Begoña"**				
Fecha	18/04/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/hizo-viaja-tiempo-punta-begona-20250417072107-vi.html				
Vista					

2.4.18 Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan. Hiruka.eus. 24/04/2024. GPB

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Getxo	***Subcategoría***	Márgen derecha
Título	**Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan**				
Fecha	24/04/2025				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1745490891763-begonako-galerietan-errealitate-birtualez-egindako-bisitak-inaguratu-dituzte				
Vista					

2.4.19 Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan. Instagram hirukaeus. 24/04/2024. GPB

Soporte	Instagram	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Errealitate birtualez egindako bisitak inauguratu dituzte Begoñako Galerietan**				
Fecha	24/04/2025				
Enlace	https://www.instagram.com/share/BAD14jYgw_?fhid=QkFEMTRqWWd3Xw				
Vista					

2.4.20 Cuando el general Burguete intentó en secreto rescatar a los prisioneros de Annual en octubre de 1922. El Debate. 24/04/2025

Soporte	www.eldebate.com	***Categoría***	Madrid	***Subcategoría***	
Título	**Cuando el general Burguete intentó en secreto rescatar a los prisioneros de Annual en octubre de 1922**				
Fecha	24/04/2025				
Autores	Ramón Díez Rioja				
Enlace	https://www.eldebate.com/historia/20250424/cuando-general-burguete-intento-secreto-rescatar-prisioneros-annual-octubre-1922_289015.html				
Vista					

2.4.21 "Rec", temática de la edición del Festival Internacional de Imagen Getxophoto. Getxo.eus. 29/04/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	**"Rec", temática de la edición del Festival Internacional de Imagen Getxophoto**				
Fecha	29/04/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9374				
Vista					

2.4.22 Getxophoto: un multi-fotomatón, una playlist de Raül Refree y pulsemos el REC de la memoria. Naiz. 29/04/2025. GPB

Soporte	www.naiz.eus	***Categoría***	Agenda	***Subcategoría***	Evento
Título	**Getxophoto: un multi-fotomatón, una playlist de Raül Refree y pulsemos el REC de la memoria**				
Fecha	29/04/2025				
Autores	Amaia Ereñaga				
Enlace	https://www.naiz.eus/es/agenda/evento/getxophoto-un-multi-fotomaton-una-playlist-de-raul-refree-y-pulsemos-el-rec-de-la-memoria				
Vista					

2.4.23 Un Getxophoto matón. El Correo. 29/04/2025. GPB.

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Portada	***Subcategoría***	culturas
Título	***Un Getxophoto matón***				
Fecha	29/04/2025				
Autores	Oscar Belategui				
Enlace	https://www.elcorreo.com/culturas/getxophoto-maton-20250429141418-nt.html				
Vista					

2.4.24 "REC" será la temática del festival Getxophoto este año. Kulturklik. 29/04/2025. GPB.

Soporte	Kulturklik	***Categoría*** Actualidad		***Subcategoría***	
Título	**"REC" será la temática del festival Getxophoto este año**				
Fecha	29/04/2025				
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/noticia/2025/04/29/rec-tematica-de-getxophoto/webkklik00-detalle/es/				
Vista	"REC" SERÁ LA TEMÁTICA DEL FESTIVAL GETXOPHOTO ESTE AÑO FECHA TEMÁTICA				

2.4.25 Getxophoto Festival Internacional de Imagen se celebrará del 29 de mayo al 22 de junio. Europa Press. 29/04/2025. GPB.

Soporte	Europa Press	***Categoría*** Euskadi		***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto Festival Internacional de Imagen se celebrará del 29 de mayo al 22 de junio**				
Fecha	29/04/2025				
Vista	**EUSKADI.-Getxophoto Festival Internacional de Imagen se celebrará del 29 de mayo al 22 de junio** BILBAO 29 Abr. (EUROPA PRESS) - La próxima edición de Getxophoto Festival Internacional de Imagen se llevará a cabo del 29 de mayo al 22 de junio con el tema 'REC', ese botón "que buscamos de forma reiterada y compulsiva en nuestros dispositivos para registrar cualquier tipo de contenido", han indicado los organizadores. Una temática que, como siempre en este Festival, se trata desde una amplia acepción, abordando aspectos como la sobreproducción de imágenes, la constante evolución de las tecnologías, el archivo o la memoria, han añadido.				

2.4.26 Getxophotok REC botoia sakatuko du aurten, irudiaren eta memoriaren inguruko gogoeta proposatuz. Hiruka. 29/04/2025. GPB.

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría*** Kultura		***Subcategoría***	Getxo
Título	***Getxophotok REC botoia sakatuko du aurten, irudiaren eta memoriaren inguruko gogoeta proposatuz***				
Fecha	29/04/2025				
Autores	Hodei Torres – Iker Rincon				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1745945878077-getxophotok-rec-botoia-sakatuko-du-aurten-irudiaren-eta-memoriaren-inguruko-gogoeta-proposatuz				
Vista					

2.4.27 Getxophoto pulsa el "Rec" en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio. Deia. 30/04/205. GPB.

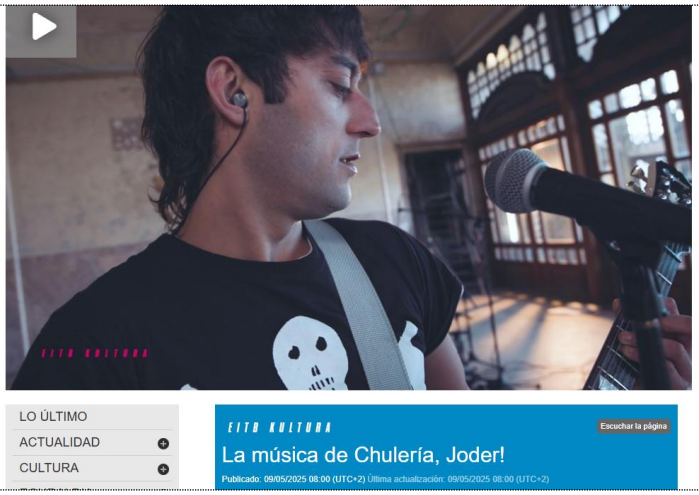
Soporte	www.deia.eus	***Categoría*** Cultura		***Subcategoría***	
Título	***Getxophoto pulsa el "Rec" en su nueva edición del 29 de mayo al 22 de junio***				
Fecha	30/04/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/cultura/2025/04/30/getxophoto-nueva-edicion-29-mayo-22-junio-9575968.html				
Vista					

2.5 MAYO

2.5.1 Getxophoto pausatik rec-era pasatuko da edizio berrian. Bilbo Hiria Irratia. 08/05/2025. GPB.

Soporte	www.bilbohiria.eus	***Categoría***	Ibaizabal magazina	***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto pausatik rec-era pasatuko da edizio berrian**				
Fecha	08/05/2025				
Enlace	https://www.bilbohiria.eus/75282 https://bilbohiria.com/docs2/2025/ibaizabal/250508_paula_getxophoto.mp3				
Vista					

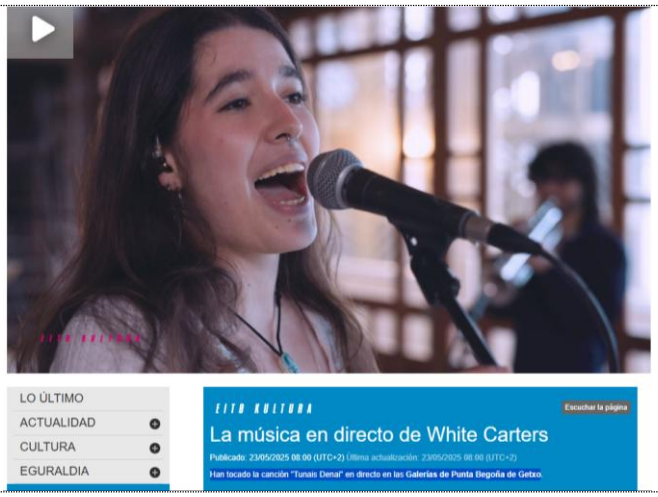
2.5.2 La música de Chulería, Joder!. Eitb Kultura. 09/05/2025. GPB

Soporte	www.eitb.eus	***Categoría*** EiTB Kultura		***Subcategoría***	
Título	**La música de Chulería, Joder!**				
Fecha	09/05/2025				
Enlace	https://www.eitb.eus/es/television/programas/eitb-kultura/videos/detalle/9968893/video-la-musica-de-chuleria-joder/				
Vista					

2.5.3 Punta Begoña acoge la exposición fotográfica de Santiago Yaniz. El Correo. 15/05/2025.GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	***Punta Begoña acoge la exposición fotográfica de Santiago Yaniz***				
Fecha	15/05/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/punta-begona-acoge-la-exposicion-fotografica-de-santiago-yaniz/				
Vista					

2.5.4 La música en directo de White Carters. EiTB Kultura. 23/05/2025. GPB

Soporte	www.eitb.eus	***Categoría*** EiTB Kultura		***Subcategoría***	
Título	**La música en directo de White Carters**				
Fecha	23/05/2025				
Enlace	https://www.eitb.eus/es/television/programas/eitb-kultura/videos/detalle/9978124/video-la-musica-en-directo-de-white-carters/				
Vista					

2.5.5 Getxophoto: Vínculos a través de la cultura. 7K-Naiz. 25/05/2025. GPB.

Soporte	www.naiz.eus	***Categoría***	7K suplemento dominical	***Subcategoría***	
Título	***Getxophoto: Vínculos a través de la cultura***				
Fecha	25/05/2025				
Enlace	https://www.naiz.eus/es/hemeroteca/7k/editions/2025-05-25/hemeroteca_articles/getxophoto-vinculos-a-traves-de-la-cultura				
Vista					

25 MAY. 2025

Iker Fidalgo
Crítico de arte

Getxophoto: Vínculos a través de la cultura

El festival fotográfico Getxophoto se celebra en las calles de Getxo y este año afronta la 19ª edición. Su gran variedad de actividades le permite llegar a varios públicos y crear un ambiente accesible y familiar. Su mayor fortaleza: crear vínculos a través de la cultura.

PUBLICIDAD

naiz:

ES miércoles, 4 de febrero de 2026

IRRATIA MUSIKA BIDAIARI GARA 7K GAUR8 MEDIABASK KAZETA 11 TB

7K

elkarrizketak iritzia Miradas Reportajes

2.5.6 Getxophoto 2025: Visita especial. Kulturklik. 27/05/2025. GPB.

Soporte	www.kulturklik.eus	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	**Getxophoto 2025: Visita especial**				
Fecha	27/05/2025				
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2025/06/01/getxophoto-2025-visita-especial/webkklik00-detalle/es/				
Vista					

kulturklik AGENDA ACTUALIDAD CREACIONES SUBE TU EVENTO BOLETIN euskadi.eus

< VOLVER

GETXOPHOTO 2025: VISITA ESPECIAL

GETXO 1 de junio 2025

Fuente: Getxo Kultura

EN BREVE

TIPO	Otro
FECHA	1 de junio 2025
HORARIO	11:30 – 14:30
LUGAR	Plaza San Nikolas Getxo
PRECIO	Gratis
IDIOMA	Castellano
VER AGENDA	Getxo

DÓNDE

2.5.7 Getxophoto 2025: Programa de visitas. Euskadi.eus. 27/05/2025. GPB

Soporte	www.euskadi.eus	***Categoría*** Eventos		***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto 2025: Programa de visitas**				
Fecha	27/05/2025				
Enlace	https://www.euskadi.eus/evento/2025/06/07/getxophoto-2025-programa-de-visitas/web01-ejeduki/es/				
Vista	< Eventos **Getxophoto 2025: Programa de visitas** **Getxo** *Del 7 de junio 2025 al 22 de junio 2025* 				

2.5.8 Getxophoto 2025: Programa de visitas. Kulturklik. 29/05/2025. GPB

Soporte	www.kulturklik.eus	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	**Getxophoto 2025: Programa de visitas**				
Fecha	29/05/2025				
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2025/06/07/getxophoto-2025-programa-de-visitas/webkklik00-detalle/es/				
Vista	kulturklik AGENDA ACTUALIDAD CREACIONES SUBE TU EVENTO BOLETÍN euskadi.eu < VOLVER GETXOPHOTO 2025: PROGRAMA DE VISITAS GETXO *Del 7 de junio 2025 al 22 de junio 2025* Fuente: Getxo Kultura EN BREVE TIPO Otro FECHA Del 7 de junio 2025 al 22 de junio 2025 HORARIO 11:30 – 14:30 LUGAR Getxo PRECIO 5€ IDIOMA Castellano VER AGENDA Getxo				

2.5.9 Getxophoto gaur hasiko da. Bizkaie. 29/05/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***	Albisteak	***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto gaur hasiko da**				
Fecha	29/05/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1748515811401				
Vista	**Getxophoto gaur hasiko da** Bizkaie! 2025-05-29 12:50 KULTUREA Halanda be, sarrera ekitaldia bihar, hilak 30, izango da. 				

2.5.10 NATACIÓN. Arriluze Txallenge. Getxo.eus. 31/05/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**NATACIÓN. Arriluze Txallenge**				
Fecha	31/05/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/kirolberri/noticias/12742				
Vista	**Noticias** **NATACIÓN. Arriluze Txallenge** 29/05/2025 				

2.5.11 Getxophoto 2025: "Short-Term, But Long-Term", exposición de Federico Vespigniani. Euskadi.eus. 31/05/2025. GPB

Soporte	www.euskadi.eus	***Categoría*** Eventos		***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto 2025: "Short-Term, But Long-Term", exposición de Federico Vespigniani**				
Fecha	31/05/2025				
Enlace	https://www.euskadi.eus/gobierno-vasco/-/evento/2025/05/29/getxophoto-2025-short-term-but-long-term-exposicion-de-federico-vespigniani/				
Vista	< Eventos Getxophoto 2025: "Short-Term, But Long-Term", exposición de Federico Vespigniani **Getxo** *Del 29 de mayo 2025 al 22 de junio 2025* 				

2.6 JUNIO

2.6.1 «GetxoPhoto es la suma de un montón de pequeñas cosas que lo hacen único, y Punta Begoña juega un papel fundamental». El Correo. 13/06/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***«GetxoPhoto es la suma de un montón de pequeñas cosas que lo hacen único, y Punta Begoña juega un papel fundamental»***				
Fecha	13/06/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/getxophoto-es-la-suma-de-un-monton-de-pequenas-cosas-que-lo-hacen-unico-y-punta-begona-juega-un-papel-fundamental/				
Vista	EL CORREO E ESTHER ARTOLO «GetxoPhoto es la suma de un montón de pequeñas cosas que lo hacen único, y Punta Begoña juega un papel fundamental» Hasta el 22 de junio, el Festival Internacional de la Imagen GetxoPhoto invita a un paseo de tres o cuatro horas que permite un recorrido amable por las propuestas visuales				

2.6.2 *Un periodista de 'The Times' se va de pintxos por Getxo: «Es una escena gastronómica espectacular». El Correo. 17/06/2025. FLG.*

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría*** Sociedad		***Subcategoría***	
Título	**Un periodista de 'The Times' se va de pintxos por Getxo: «Es una escena gastronómica espectacular».**				
Fecha	17/06/2025				
Autores	Gabriel Cuesta				
Enlace	https://www.elcorreo.com/sociedad/periodista-the-times-pintxos-getxo-escena-gastronomica-20250617171939-nt.html				
Vista					

2.6.3 *Getxophoto disfrutetako azken egunak. Bizkaie. 19/06/2025. GPB.*

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría*** Albisteak		***Subcategoría***	
Título	**Getxophoto disfrutetako azken egunak**				
Fecha	19/06/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1750332681082				
Vista					

2.6.4 La música en directo de Puttaneska. EiTB Kultura. 20/06/2025. GPB

Soporte	www.eitb.eus	***Categoría*** EiTB Kultura		***Subcategoría***	
Título	**La música en directo de Puttaneska**				
Fecha	20/06/2025				
Enlace	https://www.eitb.eus/es/television/programas/eitb-kultura/videos/detalle/9998672/video-la-musica-en-directo-de-puttaneska-de-momento/				
Vista					

2.7 JULIO

2.7.1 Ertibil lleva el arte más vanguardista de Bizkaia al paisaje mágico de Punta Begoña. El Correo. 11/07/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Ertibil lleva el arte más vanguardista de Bizkaia al paisaje mágico de Punta Begoña***				
Fecha	11/07/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/ertibil-lleva-el-arte-mas-vanguardista-de-bizkaia-al-paisaje-magico-de-punta-begona/				
Vista					

2.7.2 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo). Kulturklik. 11/07/2025. GPB

Soporte	www.kulturklik.eus	***Categoría***		***Subcategoría***	Agenda
Título	**Exposición "Ertibil Bizkaia 2025"**				
Fecha	11/07/2025				
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2025/07/15/exposicion-ertibil-bizkaia-2025-getxo-/webkklik00-detalle/es/				
Vista					

2.7.3 43 edición Ertibil Bizkaia 2025. Getxo.eus. 14/07/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**43 edición Ertibil Bizkaia 2025**				
Fecha	14/07/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/agenda/detalle-evento/16717				
Vista					

2.7.4 *Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Bizkaia.eus. 15/07/2025. GPB*

Soporte	www.bizkaia.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición**				
Fecha	14/07/2025				
Enlace	https://www.bizkaia.eus/es/web/comunicacion/noticias/-/news/detailView/26979?_News_redirect=%2Fes%2Fweb%2Fcomunicacion				
Vista	**NOTICIAS** 15 DE JULIO DE 2025 12:01 **Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición** DEPARTAMENTO DE EUSKERA, CULTURA Y DEPORTE Las tres premiadas son Amaya Suberviola, Gabriele Muguruza e Izaskun Aralucea, mientras que el resto de personas seleccionadas en ERTIBIL BIZKAIA 2025 son Leire Aranberri, Leyre Arraiza, Iratxe Barcina, Adrián Castañeda, Mariem Iman, Maider Gonzalo, Pablo Gubbins, Jorge Isla, Antton Goikoetxea, Idoia Leache, Ainhoa Lekerika, Angela Rodriguez, Beñat Krolem, Elisa Villota y Judith Voet.				

2.7.5 *El arte joven vuelve a las galerías de Punta Begoña. El Correo. 15/07/2025. GPB*

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	***El arte joven vuelve a las galerías de Punta Begoña***				
Fecha	15/07/2025				
Autores	Johana Gil				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/arte-joven-vuelve-galerias-punta-begona-20250715190714-nt.html				
Vista	**El arte joven vuelve a las galerías de Punta Begoña** El talento de dieciocho creadores emergentes dan vida este verano al espacio cultural con la nueva edición de la muestra Ertibil Bizkaia 				

2.7.6 Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Tele 7. 15/07/2025. GPB

Soporte	www.tele7.tv	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición***				
Fecha	15/07/2025				
Enlace	https://tele7.tv/ertibil-bizkaia-vuelve-a-elegir-punta-begona-para-iniciar-la-andadura-de-su-nueva-edicion/				
Vista	Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición martes, 15 de julio de 2025 				

2.7.7 Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición. Kulturklik. 15/07/2025. GPB.

Soporte	www.kulturklik.eus	***Categoría***	Actualidad	***Subcategoría***	Artes visuales
Título	***Ertibil Bizkaia vuelve a elegir Punta Begoña para iniciar la andadura de su nueva edición***				
Fecha	15/07/2025				
Autores					
Enlace	https://www.kulturklik.euskadi.eus/noticia/2025/07/15/ertibil-bizkaia-vuelve-a-elegir-punta-begona-para-iniciar-la-andadura-de-su-nueva-edicion/webkklik00-detalle/es/				
Vista	ERTIBIL BIZKAIA VUELVE A ELEGIR PUNTA BEGOÑA PARA INICIAR LA ANDADURA DE SU NUEVA EDICIÓN Leixuri Arrizabalaga y las y los artistas que han participado en Ertibil 2025 Fuente: www.bizkaia.eus FECHA 15 de Julio TEMÁTICA Artes visuales				

2.7.8 Ertibil Bizkaia inicia nueva edición en las Galerías Punta Begoña de Getxo. Europa Press. 15/07/2025. GPB.

Soporte	www.europapress.es	***Categoría***	Euskadi	***Subcategoría***	
Título	***Ertibil Bizkaia inicia nueva edición en las Galerías Punta Begoña de Getxo***				
Fecha	15/07/2025				

Vista

EUSKADI.-Ertibil Bizkaia inicia nueva edición en las galerías Punta Begoña de Getxo

BILBAO 15 Jul. (EUROPA PRESS) -

La muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia ha iniciado su nueva edición en las galerías Punta Begoña de Getxo, con obras de un total de 18 artistas que incluyen pinturas en óleo, acrílico y pastel, vídeo, escultura y fotografía.

La exposición ha sido inaugurada este martes por la diputada de Euskera, Cultura y Deporte, Leixuri Arrizabalaga, acompañada de la alcaldesa de Getxo, Amaia Agirre, y los artistas que han participado en esta edición de Ertibil.

Este certamen, organizado por la Diputación de Bizkaia, busca apoyar en la primera etapa de su carrera las iniciativas creativas de artistas visuales emergentes que realizan sus proyectos creativos en el territorio vizcaíno, "ofreciéndoles la oportunidad de exhibir sus obras, conectarse con diferentes artistas jóvenes y dar nuevos pasos para desarrollar su carrera profesional", han explicado desde la institución foral.

Durante la presentación de esta nueva edición, Leixuri Arrizabalaga ha destacado que "el arte es una forma de entender un territorio y de expresar las preocupaciones, sueños y concepciones del momento" y, por ello, es "tan importante crear espacios para la libertad de expresión de jóvenes talentos como Ertibil, que durante más de 40 años se ha dedicado a abrir puertas, a iluminar caminos y a fortalecer la comunidad a través del arte".

Por su parte, Amaia Aguirre ha asegurado que es "un orgullo" que Ertibil Bizkaia vuelva a comenzar su recorrido en Punta Begoña, "un espacio en transformación que se consolida como referente cultural en Getxo". Asimismo, ha expresado el compromiso de su municipio con "abrir sus puertas al talento emergente y ofrecer espacios de creación, encuentro y exposición".

Las obras incluyen pinturas en diversos medios como óleo, acrílico y pastel, así como vídeo, escultura y fotografía, que "reflejan la creatividad y la expresión personal de las personas participantes", han destacado desde la Diputación.

En esta edición, las tres artistas premiadas son Amaya Suberviola, Gabriele Muguruza e Izaskun Aralucea, mientras que el resto de personas seleccionadas en Ertibil son Leire Aranberri, Leyre Arraiza, Iratxe Barcina, Adrián Castañeda, Mariem Iman, Maider Gonzalo, Pablo Gubbins, Jorge Isla, Antton Goikoetxea, Idoia Leache, Ainhoa Lekerika, Angela Rodriguez, Beñat Krolem, Elisa Villota y Judith Voet.

2.7.9 Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión". Deia. 16/07/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	**Categoría**	Bizkaia	**Subcategoría**	
Título	***Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión"***				
Fecha	16/07/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/07/16/ertibil-exposicion-getxo-punta-begona-9885880.html				
Vista	**Ertibil Bizkaia inicia en Getxo el recorrido por sus espacios para la "libertad de expresión"** La exposición con 18 obras de jóvenes pasará por Derio, Basauri y Arrigorriaga PUBLICIDAD Marta Hernández Getxo | 16-07-25 | 07:56 PUBLICIDAD 				

2.7.10 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo). Euskadi.eus. 15/07/2025. GPB

Soporte	www.euskadi.eus	**Categoría**	Eventos	**Subcategoría**	
Título	***Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo)***				
Fecha	15/07/2025				
Enlace	https://www.euskadi.eus/evento/2025/07/15/exposicion-ertibil-bizkaia-2025-getxo-/web01-ejeduki/es/				
Vista	Exposición "Ertibil Bizkaia 2025" (Getxo) **Getxo** *Del 15 de julio 2025 al 31 de agosto 2025* 				

2.7.11 Ertibil Bizkaiak Punta Begoña aukeratu dau barriro aurtengo ibilbideari ekiteko. Bizkaie. 16/07/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***	Albisteak	***Subcategoría***	Kulturea
Título	***Ertibil Bizkaiak Punta Begoña aukeratu dau barriro aurtengo ibilbideari ekiteko***				
Fecha	16/07/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1752580790773				
Vista	**Ertibil Bizkaiak Punta Begoña aukeratu dau barriro aurtengo ibilbideari ekiteko** Bizkaie! 2025-07-16 07:45 KULTUREA Hiru sarituak Amaya Suberviola, Gabriele Muguruza eta Izaskun Araluzea dira. Gaur goizean, Punta Begoñako Galerietan, Euskera, Kultura eta Kirol Saileko foru diputaduak, Leixuri Arrizabalagak, Ertibil Bizkaia Ikusizko Arteen Erakusketa Ibiltariaren erakusketea inaugurau dau, Amaia Agirre Getxoko alkateagaz eta edizino honetan parte hartu daben artistakaz batera.				

2.7.12 Arranca la muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia. Naiz.eus. 18/07/2025. GPB

Soporte	www.naiz.eus	***Categoría***	Eventos	***Subcategoría***	
Título	***Arranca la muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia***				
Fecha	18/07/2025				
Enlace	https://www.naiz.eus/es/agenda/evento/arranca-la-muestra-itinerante-de-artes-visuales-ertibil-bizkaia				
Vista	naiz: Últimas noticias Info Opinión Deportes Cultura Vivir Agur Hatortxu PUBLICIDAD Musika **Arranca la muestra itinerante de artes visuales Ertibil Bizkaia** Fecha 15.07.25 - 30.12.25 Lugar Bizkaia - Getxo PUBLICIDAD urtailaren 26tik abuztuaren 3ra Iñigo Asensio eta Julen Oolkoetxearekin				

2.7.13 Ereaga inguruko errastu arkeologikoak. Bizkaie. 21/07/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Ereaga inguruko errastu arkeologikoak. Bizkaie***				
Fecha	21/07/2025				
Autores	Egoitz Campo				
Enlace	https://bizkaie.biz/komunitatea/egoitzcampo/1753089268317				
Vista	Bizkaie Egoitz Campo 2025-07-21 11:14 ANTXINAKOAK GEURERA Punta Begoña Galerietan. | Ikusi handiago | Argazki originala Ereaga Getxoko hondartza sano ezaguna da, udaro, milaka bizkaitar joaten dira; bertan, kirol-portua dago, zenbait jatetxe eta zinema bat, hau da, azken urteotan gainbeheran sartu dan aisialdirako zonaldea. Kirol-portuaren ondoan Bilboko itsasadarraren bokalea be dago. Beste aldean, hondartzearen ekialdean, oso ezaguna dan portu-zaharra dago, Algortako antxinako portua haren etxe zuri eta txiki tipikoakaz.				

2.7.14 Exposición "Ertibil Bizkaia 2025". La Ría del Ocio. 21/07/2025. GPB.

Soporte	www.lariadelocio.es	***Categoría***	¿Qué se puede hacer hoy?	***Subcategoría***	
Título	***Exposición "Ertibil Bizkaia 2025".***				
Fecha	21/07/2025				
Vista	**Exposición «Ertibil Bizkaia 2025» (Getxo)** La **Muestra Itinerante de Artes Visuales ERTIBIL BIZKAIA**, organizada por **la Diputación Foral de Bizkaia** y que expone obras de 18 creadoras y creadores emergentes que trabajan y viven en Bizkaia, este año comienza de nuevo su andadura el 15 de julio en Punta Begoña. Tras su inauguración y exposición en **Getxo hasta el 31 de agosto,** viajará por diferentes salas de exposiciones en todo el territorio. 				

2.8 AGOSTO

2.8.1 Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu. Naiz.eus. 25/08/2025. GPB.

Soporte	www.naiz.eus	***Categoría***	Eventos	***Subcategoría***	
Título	***Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu***				
Fecha	25/08/2025				
Enlace	https://www.naiz.eus/es/hemeroteca/gara/editions/2025-08-25/hemeroteca_articles/ertibil-erakusketa-ibiltariak-bizkaiko-18-sortzaileren-lanak-bildu-ditu				
Vista	**Ertibil erakusketa ibiltariak Bizkaiko 18 sortzaileren lanak bildu ditu** Getxoko Punta Begoña galerian dago ikusgai abuztuaren 31ra arte, eta ondoren, Derio, Basauri eta Arrigorriaga bisitatuko ditu. 				

2.9 SEPTIEMBRE

2.9.1 Galerías Punta Begoña: la recuperación de un icono del veraneo de la burguesía vasca. El País. 12/09/2025. GPB

Soporte	www.elpais.com	***Categoría***	Cultura	***Subcategoría***	Patrimonio
Título	***Galerías Punta Begoña: la recuperación de un icono del veraneo de la burguesía vasca***				
Fecha	12/09/2025				
Autores	Lucía Bohórquez				
Enlace	https://elpais.com/cultura/2025-09-12/galerias-punta-begona-la-recuperacion-de-un-icono-del-veraneo-de-la-burguesia-vasca.html				
Vista	PATRIMONIO > **Galerías Punta Begoña: la recuperación de un icono del veraneo de la burguesía vasca** El Ayuntamiento de Getxo impulsa un ambicioso proyecto para la rehabilitación de uno de los máximos exponentes del esplendor de la nobleza industrial del siglo XX 				

2.9.2 Restauri di architetture del '900: le Galerías Punta Begoña nei Paesi Baschi. Il Giornale della´Arte. 17/09/2025. GPB.

Soporte	www.ilgiornaldellarte.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Restauri di architetture del '900: le Galerías Punta Begoña nei Paesi Baschi***				
Fecha	12/09/2025				
Autores	Vittorio Bertello				
Enlace	https://www.ilgiornaledellarte.com/Articolo/Restauri-di-architetture-del-le-Galerias-Punta-Begona-nei-Paesi-Baschi				
Vista					

MENU | IL GIORNALE DELL'ARTE | Abbonamenti | CERCA

I LUOGHI E LE OPERE | RESTAURO E TUTELA

Restauri di architetture del '900: le Galerías Punta Begoña nei Paesi Baschi

Il Comune di Getxo promuove un ambizioso progetto per la ristrutturazione di un complesso situato in un'area di notevole interesse geologico e archeologico

Vittorio Bertello | 12 settembre 2025 | 4' min di lettura

ARCHITETTURA

2.9.3 Bizkaia celebra 25 años de las Jornadas Europeas del Patrimonio con el programa cultural más amplio de su historia. Bizkaia.eus. 15/09/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaia.eus	***Categoría***	Noticia	***Subcategoría***	
Título	***Bizkaia celebra 25 años de las Jornadas Europeas del Patrimonio con el programa cultural más amplio de su historia***				
Fecha	15/09/2025				
Enlace	https://www.bizkaia.eus/es/web/comunicacion/noticias/-/news/detailView/27050?_News_redirect=%2Fes%2Fweb%2Fcomunicacion				
Vista					

NOTICIAS

15 DE SEPTIEMBRE DE 2025 12:06

Bizkaia celebra 25 años de las Jornadas Europeas del Patrimonio con el programa cultural más amplio de su historia

Bizkaia foru aldundia diputación foral — MENTO DE EUSKERA, CULTURA Y DEPORTE

Bizkaiko Foru

La edición 2025 ofrece un programa con más de 250 propuestas culturales gratuitas durante todo el mes de octubre, con la participación de más organizadores que en cualquier otra edición en Bizkaia. Se combinarán visitas, talleres, exposiciones y actividades artísticas para acercar a la ciudadanía al patrimonio arquitectónico, incorporando como novedad el territorio invitado de Cantabria y un diálogo renovado entre tradición y modernidad.

2.9.4 *Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas. Deia.eus. 18/09/2025. GPB*

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Getxo celebra las Jornadas Europeas de Patrimonio con una quincena de propuestas***				
Fecha	18/09/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/09/18/getxo-celebra-jornadas-europeas-patrimonio-10098135.html				
Vista					

deia

Patrimonio con una quincena de propuestas

Las galerías de Punta Begoña serán protagonistas de tres actividades en octubre

PUBLICIDAD
Erreserba egin
Reserva tu visita

Marta Hernández

Getxo | 18-09-25 | 07:42

PUBLICIDAD
Disfrutar
de la vida juntos
vale la pena.

2.9.5 *Trapagaran acogerá este sábado un encuentro para redescubrir el legado industrial, minero y obrero de Bizkaia. La Vanguardia. 18/09/2025. GPB*

Soporte	www.lavanguardia.com	***Categoría***	País Vasco	***Subcategoría***	
Título	***Trapagaran acogerá este sábado un encuentro para redescubrir el legado industrial, minero y obrero de Bizkaia***				
Fecha	18/09/2025				
Enlace	https://www.lavanguardia.com/local/paisvasco/20250918/11074019/trapagaran-acogera-sabado-encuentro-redescubrir-legado-industrial-minero-obrero-bizkaia-agenciaslv20250918.html				
Vista					

LAVANGUARDIA

AUTONOMIAS

Trapagaran acogerá este sábado un encuentro para redescubrir el legado industrial, minero y obrero de Bizkaia

• Iron River Trapagaran ofrecerá excursiones sorpresa a enclaves industriales, demostraciones de oficios históricos y gastronomía

AGENCIAS
18/09/2025 16:10

Iron River Trapagaran ofrecerá excursiones sorpresa a enclaves industriales, demostraciones de oficios históricos y gastronomía

A ti, que siempre nos pides más,
te damos
el doble de ahorro

2.9.6 *Iron River Trapagaran: un viaje al corazón del legado minero de Bizkaia. Radfio Popular. 18/09/2025. GPB.*

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***	Sociedad	***Subcategoría***	Podcast
Título	***Iron River Trapagaran: un viaje al corazón del legado minero de Bizkaia***				
Fecha	18/09/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/iron-river-trapagaran-un-viaje-al-corazon-del-legado-minero-de-bizkaia				
Vista					

2.9.7 *Iron River muestra el músculo turístico de Trapagaran. Deia. 19/09/2025. GPB*

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Iron River muestra el músculo turístico de Trapagaran***				
Fecha	19/09/2025				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/09/19/iron-river-muestra-musculo-turistico-trapagaran-10102506.html				
Vista					

2.9.8 *Las Jornadas Europeas de Patrimonio abren Getxo a la ciudadanía. Getxo.eus. 19/09/2025. GPB*

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**Las Jornadas Europeas de Patrimonio abren Getxo a la ciudadanía**				
Fecha	19/09/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/9509				
Vista	Inicio » Oficina de prensa » Notas de Prensa » Notas de prensa » Detalle **Notas de Prensa** **Las Jornadas Europeas de Patrimonio abren Getxo a la ciudadanía** 19/09/2025 				

2.9.9 *Uribe Kostako harribitxiak ezagutzeko aukera ere emango dute Ondarearen Europako Jardunaldiek. Hiruka. 18/09/2025. GPB.*

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Uribe Kosta	***Subcategoría***	
Título	***Uribe Kostako harribitxiak ezagutzeko aukera ere emango dute Ondarearen Europako Jardunaldiek***				
Fecha	18/09/2025				
Autores	Ander Zarraga				
Enlace	https://hiruka.eus/uribe-kosta/1758196115775-uribe-kostako-harribitxiak-ezagutzeko-aukera-emango-dute-ondarearen-europako-jardunaldiek				
Vista	**Uribe Kostako harribitxiak ezagutzeko aukera ere emango dute Ondarearen Europako Jardunaldiek** Ander Zarraga 2025eko irailaren 18a Entzun ▶ Itzuli 				

2.9.10 Demaio, el Palacio San Nicolás, La Sinsorga, Pabellón 6... estos son los nuevos espacios que se suman al festival Open. Deia. 24/09/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Bilbao
Título	***Demaio, el Palacio San Nicolás, La Sinsorga, Pabellón 6... estos son los nuevos espacios que se suman al festival Open***				
Fecha	24/09/2025				
Autores	Ane Araluzea				
Enlace	https://www.deia.eus/bilbao/2025/09/24/demaio-palacio-san-nicolas-sinsorga-10123432.html				
Vista					

deia

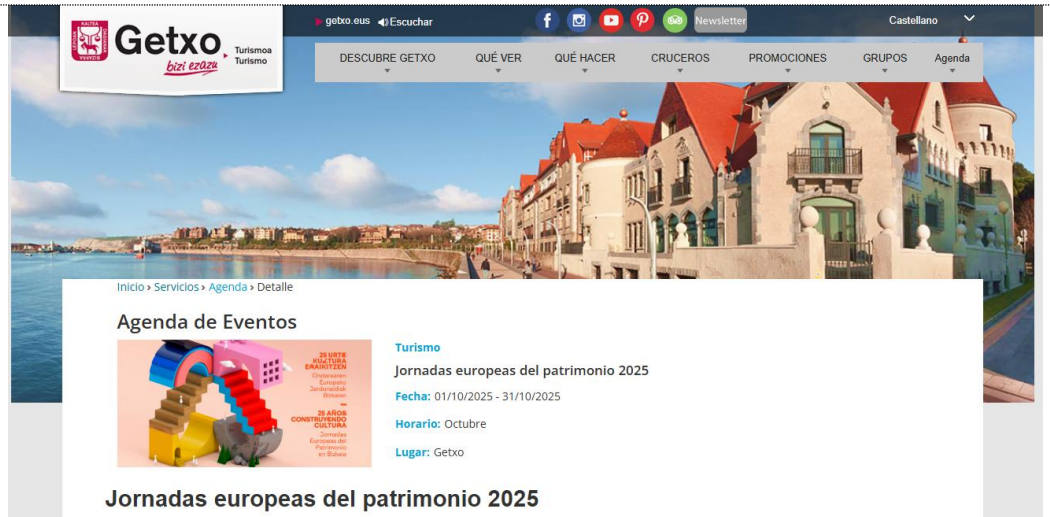
Pabellón 6... estos son los nuevos espacios que se suman al festival Open

En esta novena edición de la iniciativa se mostrarán al público durante 4 y el 5 de octubre un total de 89 propuestas, entre las que se pueden contar 17 novedades

Indecisos, lo sentimos.
PUBLICIDAD
Red Oficial de Concesionarios **EBRO**
Solicita tu oferta
*Precio sujeto a financiación. Consulta consumos, emisiones y condiciones en ebroautis.com
EBRO

Ane Araluzea | Linkedin

2.9.11 Jornadas europeas del patrimonio 2025. Getxo.eus. 27/09/2025. GPB

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Turismo	***Subcategoría***	Agenda
Título	***Jornadas europeas del patrimonio 2025***				
Fecha	27/09/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/servicios/detalle-evento-turismo/16763				
Vista					

Getxo bizi ezazu — Turismoa Turismo

getxo.eus Escuchar — Newsletter — Castellano

DESCUBRE GETXO | QUÉ VER | QUÉ HACER | CRUCEROS | PROMOCIONES | GRUPOS | Agenda

Inicio › Servicios › Agenda › Detalle

Agenda de Eventos

Turismo

Jornadas europeas del patrimonio 2025

Fecha: 01/10/2025 - 31/10/2025

Horario: Octubre

Lugar: Getxo

Jornadas europeas del patrimonio 2025

2.10 OCTUBRE

2.10.1 Celebramos las Jornadas Europeas de Patrimonio a través de 'Punta Begoña, Zuzenean'. Radio Popular Herri Irratia. 02/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Celebramos las Jornadas Europeas de Patrimonio a través de 'Punta Begoña, Zuzenean'**				
Fecha	02/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/2025/10/celebramos-las-jornadas-europeas-de-patrimonio-a-traves-de-punta-begona-zuzenean				
Vista					

2.10.2 03-10-25 Asuntos Exteriores \| Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 03/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**03-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean**				
Fecha	03/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/03-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean				
Vista					

2.10.3 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Deia. 04/10/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Viajes	***Subcategoría***	
Título	***2.10.3 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX***				
Fecha	04/10/2025				
Autores	Begoña E. Ocerin				
Enlace	https://www.deia.eus/viajes/2025/10/04/recuperacion-punta-begona-vestigio-esplendor-10168003.html				
Vista	**Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX** Punta Begoña, la galería que asoma al Cantábrico desde las inmediaciones del Puerto Deportivo de Getxo, está en camino de su recuperación como bien público tras casi 90 años de abandono. El formidable mirador, que formó parte de la residencia de Horacio Echevarrieta, el último magnate vasco, entra este año en la fase final del rescate deia				

2.10.4 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Noticias de Gipuzkoa. 04/10/2025. GPB

Soporte	www.noticiasdegipuzkoa.eus	***Categoría***	Viajes	***Subcategoría***	
Título	***Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX***				
Fecha	04/10/2025				
Autores	Begoña E. Ocerin				
Enlace	https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/viajes/2025/10/04/recuperacion-punta-begona-vestigio-esplendor-10168004.html				
Vista	noticias de Gipuzkoa SECCIONES VIVIR › VIAJES RUTAS Y NATURALEZA GASTRONOMÍA CIENCIA Y TECNOLOGÍA SALUD CINE Y TELEVISIÓN MASCOTAS PUBLICIDAD DS AUTOMOBILES N°4 ELECTRIFICADO DESCÚBRALO **Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX** Punta Begoña, la galería que asoma al Cantábrico desde las inmediaciones del Puerto Deportivo de Getxo, está en camino de su recuperación como bien público tras casi 90 años de abandono. El formidable mirador, que formó parte de la residencia de Horacio Echevarrieta, el último magnate vasco, entra este año en la fase final del rescate				

2.10.5 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Noticias de Álava. 04/10/2025. GPB

Soporte	www.noticiasdealava.eus	***Categoría***	Viajes	***Subcategoría***	
Título	***Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX***				
Fecha	04/10/2025				
Autores	Begoña E. Ocerin				
Enlace	https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/viajes/2025/10/04/recuperacion-punta-begona-vestigio-esplendor-10168004.html				
Vista					

2.10.6 Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX. Onda Vasca. 04/10/2025. GPB.

Soporte	www.ondavasca.com	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	***Recuperación de Punta Begoña, vestigio del esplendor de la burguesía vasca del siglo XX***				
Fecha	04/10/2025				
Enlace	https://www.ondavasca.com/recuperacion-de-punta-begona-vestigio-del-esplendor-de-la-burguesia-vasca-del-siglo-xx/				
Vista					

2.10.7 Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio. El Correo. 06/10/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Margen derecha
Título	***Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio***				
Fecha	06/10/2025				
Autores	Iratxe Pérez				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/punta-begona-repite-centro-divulgador-jornadas-patrimonio-20251006165655-nt.html				
Vista	EL CORREO **Punta Begoña repite como centro divulgador de las Jornadas de Patrimonio** Recorridos toponímicos, por monumentos, así como visitas guiadas y talleres 3D completarán la programación a lo largo de todo octubre				

2.10.8 10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 10/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean**				
Fecha	10/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/10-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean				
Vista	**10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean** Escucha todos los podcast de 'Punta Begoña, zuzenean' 				

2.10.9 17-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 17/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**17-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean**				
Fecha	17/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/17-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean				
Vista					

2.10.10 Asómate a la cultura desde Punta Begoña. El Correo. 23/10/2025. GPB.

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Asómate a la cultura desde Punta Begoña***				
Fecha	23/10/2025				
Enlace	https://www.elcorreo.com/content-local/las-galerias-de-punta-begona-se-llenan-de-cultura/				
Vista					

2.10.11 24-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 25/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**24-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean**				
Fecha	25/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/24-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean				
Vista					

2.10.12 30-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 31/10/2025. GPB

Soporte	www.radiopopular.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	**Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean**				
Fecha	31/10/2025				
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/30-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean				
Vista					

2.11 NOVIEMBRE

2.11.1 Galerías Punta Begoña, o el éxito de abrir a la ciudadanía una restauración en marcha. AD España. 17/11/2025. GPB

Soporte	www.revistaad.es	***Categoría***	Lugares	***Subcategoría***	
Título	***Galerías Punta Begoña, o el éxito de abrir a la ciudadanía una restauración en marcha***				
Fecha	17/11/2025				
Autores	Marta Sader				
Enlace	https://www.revistaad.es/articulos/galerias-punta-begona-exito-abrir-a-la-ciudadania-una-restauracion-en-marcha				
Vista	LUGARES Galerías Punta Begoña, o el éxito de abrir a la ciudadanía una restauración en marcha La rehabilitación de las Galerías Punta Begoña ejemplifica un enfoque emergente en patrimonio: no solo abre las obras al público, sino que cede el espacio para que la ciudadanía lo ocupe, lo haga suyo y lo abrace. Por Marta Sader 17 de noviembre de 2025 				

2.11.2 El fuerte de La Galea deja atrás su abandono. El Correo. 18/11/2025. FLG.

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Márgen Derecha
Título	***El fuerte de La Galea deja atrás su abandono***				
Fecha	18/11/2025				
Autores	Johana Gil				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/fuerte-galea-deja-atras-abandono-20251118184601-nt_amp.html				
Vista	**El fuerte de La Galea deja atrás su abandono** Los trabajos de limpieza y control de la vegetación permiten recuperar las estructuras ocultas del fortín de Getxo y encarar la futura apertura del espacio al público 				

2.11.3 Gaur 50 urte bete dira Franco diktadorea hil zenetik, baina gure eskualdean hainbat dira diktadurak utzitako aztarna monumentalak. Hiruka. 20/10/2025. GPB.

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Komunitatea	***Subcategoría***	
Título	**Gaur 50 urte bete dira Franco diktadorea hil zenetik, baina gure eskualdean hainbat dira diktadurak utzitako aztarna monumentalak**				
Fecha	20/10/2025				
Enlace	https://hiruka.eus/komunitatea/Ikasle_abertzaleak/1763659936405-gaur-50-urte-bete-dira-franco-diktadorea-hil-zenetik-baina-gure-eskualdean-hainbat-dira-diktadurak-utzitako-aztarna-monumentalak				
Vista	hiruka Prentsa euskaraz, pentsa euskaraz KOMUNITATEA **Gaur 50 urte bete dira Franco diktadorea hil zenetik, baina gure eskualdean hainbat dira diktadurak utzitako aztarna monumentalak** Ikasle Abertzaleak 2025eko azaroaren 20a				

2.11.4 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Getxo.eus. 28/11/2025. GPB.

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Noticias	***Subcategoría***	
Título	**Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio**				
Fecha	28/11/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/area-prensa/actualidad/noticias/5524				
Vista	Inicio » Oficina de prensa » Actualidad » Noticias » Detalle **Noticias** **Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio** 28/11/2025 • Optará al primer premio en la ceremonia final, que tendrá lugar en Sintra (Portugal), dentro de la Bienal Internacional de Patrimonio Cultural. • El encuentro internacional dentro del que se otorgan estos premios está considerado uno de los foros más importantes de España y Portugal en este sector, y reúne a personas expertas, profesionales y amantes de la cultura de diferentes países. • La convocatoria pública del Premio se abre a una amplia gama de candidaturas, que abarca desde grandes museos y fundaciones hasta asociaciones comunitarias y proyectos independientes. Las Galerías de Punta Begoña se encuentran entre los tres finalistas de los Premios Ibéricos de Patrimonio, enmarcados en el encuentro internacional Bienal Ibérica de Patrimonio (Feria Internacional AR&PA), uno de los foros más importantes de España y Portugal en este sector, que reúne a personas expertas, profesionales y amantes de la cultura de diferentes países. Cada dos años se realiza una exigente selección entre las decenas de candidaturas aprobadas, nominándose los finalistas en cada una de las categorías establecidas en las Bases: Comunicación, Asociación, Rutas Patrimoniales, Mediación Cultural y Accesibilidad. Durante la Bienal Ibérica, cada uno de los finalistas por categorías defenderá su candidatura ante el jurado internacional *"permitiendo al público generalista conocer los mejores proyectos del sector del Patrimonio Cultural en Portugal y España"*. De igual forma, los representantes de los proyectos nominados participarán en diversas presentaciones y mesas redondas con expertos y expertas internacionales.				

2.11.5 Punta Begoña en Getxo, finalista en los prestigiosos Premios Ibéricos de Patrimonio Cultural. Radio Nervión. 28/11/2025. GPB.

Soporte	www.radionervion.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña en Getxo, finalista en los prestigiosos Premios Ibéricos de Patrimonio Cultural. Radio Nervión***				
Fecha	28/11/2025				
Autores	Belén Ollero				
Enlace	https://www.radionervion.com/2025/11/28/punta-begona-en-getxo-finalista-en-los-prestigiosos-premios-ibericos-de-patrimonio-cultural/				
Vista	radio nervión PROGRAMACIÓN BILBOSPORT LISTA MUSICAL FELICITACIONES EMPLEO VERIFICA SOCIEDAD - GETXO **Punta Begoña en Getxo, finalista en los prestigiosos Premios Ibéricos de Patrimonio Cultural** Competirá con el Museo Marítimo de Sesimbra y el Tribunal da Relaçao de Oporto PUBLICIDAD radio nervión LA GRAN FAMILIA				

2.11.6 Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio. Europa Press. 28/11/2025. GPB.

Soporte	www.europapress.com	***Categoría***	Euskadi	***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio***				
Fecha	28/11/2025				
Vista	**EUSKADI.-Punta Begoña, finalista de los Premios Ibéricos de Patrimonio** BILBAO 28 Nov. (EUROPA PRESS) - Las Galerías de Punta Begoña en Getxo (Bizkaia) se encuentran entre los tres finalistas de los Premios Ibéricos de Patrimonio, enmarcados en el encuentro internacional Bienal Ibérica de Patrimonio (Feria Internacional AR&PA), uno de los foros "más importantes" de España y Portugal en este sector, que reúne a personas expertas, profesionales y amantes de la cultura de diferentes países, según ha informado el Ayuntamiento.				

2.11.7 Punta Begoña continúa reescribiendo su historia. Deia. 29/11/2025. GPB.

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Viajes	***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña continúa reescribiendo su historia***				
Fecha	29/11/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/11/29/getxo-punta-begona-continua-reescribiendo-historia-10412983.html				
Vista	deia **Punta Begoña continúa reescribiendo su historia** Las galerías de Getxo son finalistas en unos premios estatales y portugueses PUBLICIDAD Erreserba egin *Reserva tu visita* Agustín Ibarrolak sortutako obra - *Obra creada por Agustín Ibarrola*				

2.12 DICIEMBRE

2.12.1 Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural. 05/12/2025. El Correo. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Márgen Derecha
Título	***Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural***				
Fecha	05/12/2025				
Autores	Johana Gil				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/punta-begona-reafirma-proyeccion-internacional-patrimonio-cultural-20251205221758-nt.html				
Vista	EL CORREO **Punta Begoña reafirma su proyección internacional como patrimonio cultural** El proyecto de rehabilitación de las galerías abiertas al público gana el Premio Ibérico en la gala celebrada en Portugal				

2.12.2 Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo". Deia. 07/12/2025. GPB

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo".***				
Fecha	07/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/12/07/galerias-punta-begona-rompe-moldes-orgullo-getxo-10443798.html				
Vista	deia **Punta Begoña rompe moldes: "Orgullo"** Las galerías de Getxo logran un galardón especial en los Premios Patrimonio Ibérico por su polifacética restauración PUBLICIDAD Erreserba egin Reserva tu visita Agustín Ibarrolak sortutako obra - Obra creada por Agustín Ibarrola Marta Hernández				

2.12.3 El día que Iberia unió Barcelona y Madrid por primera vez. Aviación Digital. 15/12/2025.

Soporte	www.aviaciondigital.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***El día que Iberia unió Barcelona y Madrid por primera vez***				
Fecha	15/12/2025				
Enlace	https://aviaciondigital.com/primer-vuelo-comercial-iberia-barcelona-madrid-1927/				
Vista	10.1 C Madrid Diciembre, Lunes 15, 2025 AVIACIÓNDIGITAL AV. COMERCIAL · AV. MILITAR · TRABAJOS AÉREOS · AEROPUERTOS · SAFETY&SECURITY · ECOAVIACIÓN · LABORAL · INDUSTRIA · AERO AVIACIÓN COMERCIAL · COMPAÑÍAS AÉREAS **El día que Iberia unió Barcelona y Madrid por primera vez** *El 14 de diciembre de 1927, un trimotor Rohrbach Roland despegó entre barro y frío para inaugurar la ruta Barcelona–Madrid y encender la chispa de la aviación comercial moderna en España* 15 diciembre, 2025 Compartir				

2.12.4 Del Barcelona–Madrid de 1927 a hoy: Iberia celebra 98 años desde su primer despegue. Aviación Digital. 15/12/2025.

Soporte	www.aviaciondigital.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Del Barcelona–Madrid de 1927 a hoy: Iberia celebra 98 años desde su primer despegue***				
Fecha	15/12/2025				
Enlace	https://aviaciondigital.com/iberia-celebra-98-aniversario/				
Vista					

2.12.5 Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja de su salón principal. El Correo. 16/12/2025. GPB

Soporte	www.elcorreo.com	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	Márgen Derecha
Título	***Punta Begoña afronta la rehabilitación más compleja de su salón principal***				
Fecha	16/12/2025				
Autores	Johana Gil				
Enlace	https://www.elcorreo.com/bizkaia/margen-derecha/punta-begona-afronta-rehabilitacion-compleja-salon-principal-20251216150101-nt.html				
Vista					

2.12.6 Getxoko Udalak argi verdea eman dio Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrari. Deia. 16/12/2025. GPB.

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Getxoko Udalak argi verdea eman dio Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrari***				
Fecha	16/12/2025				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/12/16/getxoko-udalak-argi-berdea-eman-10478949.html				
Vista	deia **Getxoko Udalak argi berdea eman dio Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrari** Galerien hegoaldeko pabilioi ikonikoaren esku-hartzea ere 2026an abiatuko da PUBLICIDAD Erreserba egin Reserva tu visita Agustín Ibarrolak sortutako obra - Obra creada por Agustín Ibarrola Deia.eus				

2.12.7 Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña. Deia. 17/12/2025.

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña.***				
Fecha	17/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/12/17/getxo-2026-obra-salon-punta-begona-10481164.html				
Vista	deia **Getxo iniciará en 2026 la obra del salón principal de Punta Begoña** También se intervendrá en el acceso monumental, tras la subvención de 769.000 euros del Gobierno estatal PUBLICIDAD Erreserba egin Reserva tu visita Agustín Ibarrolak sortutako obra - Obra creada por Agustín Ibarrola M.H.				

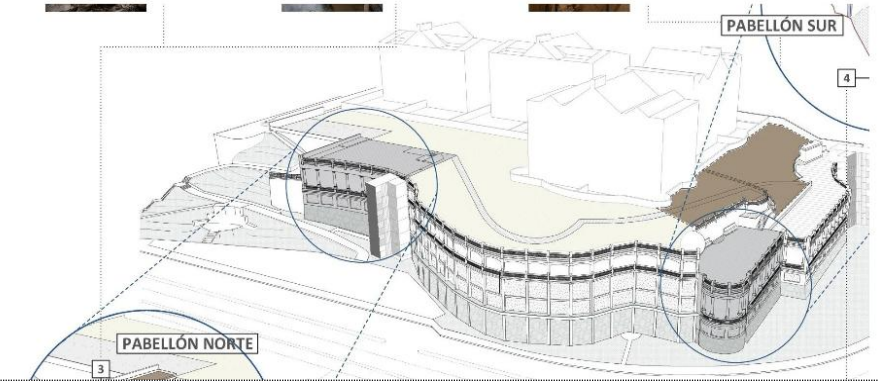
2.12.8 Punta Begoña inicia la restauración de su salón principal y acceso monumental con 769.000 euros. Radio Nervión. 16/12/2025.

Soporte	www.radionervion.com	***Categoría***		***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoña inicia la restauración de su salón principal y acceso monumental con 769.000 euros***				
Fecha	16/12/2025				
Autores	Eva Argote				
Enlace	https://www.radionervion.com/2025/12/16/punta-begona-inicia-la-restauracion-de-su-salon-principal-y-acceso-monumental-con-769-000-euros/				
Vista	radio nervión PROGRAMACIÓN BILBOSPORT LISTA MUSICAL FELICITACIONES EMPLEO VERIFICA OBRAS · GETXO **Punta Begoña inicia la restauración de su salón principal y acceso monumental con 769.000 euros** El proyecto se situó entre los mejor valorados de todo el país, destacando por su innovación y compromiso con la preservación del patrimonio PUBLICIDAD				

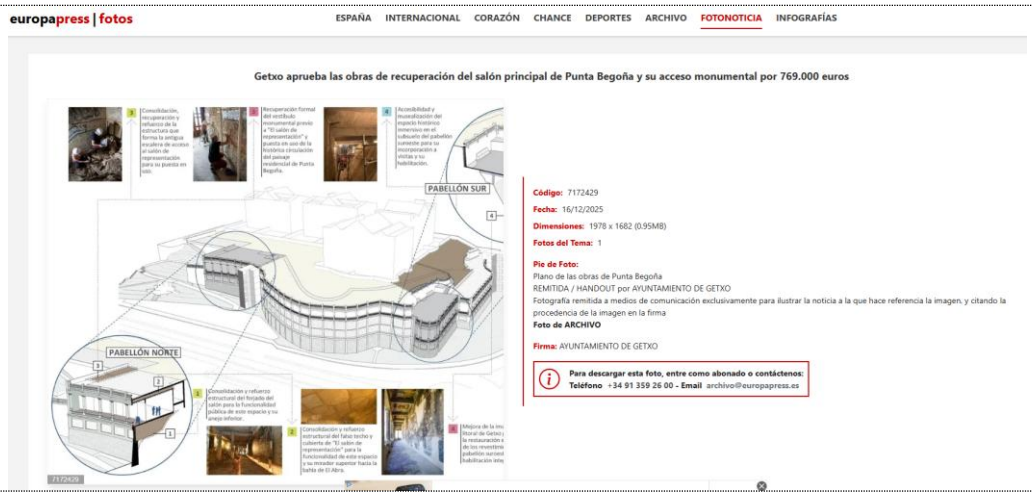
2.12.9 Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental. Getxo.eus. 16/12/2025.

Soporte	www.getxo.eus	***Categoría***	Notas de prensa	***Subcategoría***	
Título	***Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental***				
Fecha	16/12/2025				
Enlace	https://www.getxo.eus/es/oficina-prensa/notas-prensa/notas-prensa/10629				
Vista	Inicio » Oficina de prensa » Notas de Prensa » Notas de prensa » Detalle **Notas de Prensa** **Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental** 16/12/2025				

2.12.10 Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña. Tele7. 16/12/2025. GPB.

Soporte	www.tele7.tv	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña***				
Fecha	16/12/2025				
Enlace	https://tele7.tv/luz-verde-a-la-obra-del-salon-principal-de-punta-begona/				
Vista	**Luz verde a la obra del salón principal de Punta Begoña** martes, 16 de diciembre de 2025 				

2.12.11 Getxo aprueba las obras de recuperación del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental por 769.000€. Europa Press. 16/12/2025. GPB.

Soporte	www.europapress.es	***Categoría***	Euskadi	***Subcategoría***	
Título	***Getxo aprueba las obras de recuperación del salón principal de Punta Begoña y su acceso monumental por 769.000€***				
Fecha	16/12/2025				
Enlace	https://fotos.europapress.es/fotonoticia/f7172429				
Vista					

2.12.12 Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrei ekingo jake. Bizkaie. 17/12/2025. GPB.

Soporte	www.bizkaie.biz	***Categoría***	Albisteak	***Subcategoría***	
Título	***Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrei ekingo jake***				
Fecha	17/12/2025				
Enlace	https://bizkaie.biz/1765974638088				
Vista	Bizkaie! Albisteak **Punta Begoñako areto nagusiko eta sarbide monumentaleko obrei ekingo jake** Bizkaie! 2025-12-17 13:13 KULTUREA Galerien hegoaldeko pabilioi ikonikoaren esku-hartzea be 2026an hasiko da. 				

2.12.13 Begoñako galerien berreskuratze prozesua aurrera doa. Hiruka. 17/12/2025. GPB.

Soporte	www.hiruka.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Begoñako galerien berreskuratze prozesua aurrera doa***				
Fecha	17/12/2025				
Autores	Izaro Garcia				
Enlace	https://hiruka.eus/getxo/1766147552743-begonako-galerien-berreskuratze-prozesua-aurrera-doa				
Vista	hiruka Prentsa euskaraz, pentsa euskaraz GETXO **Begoñako galerien berreskuratze prozesua aurrera doa** Izaro Garcia 2025eko abenduaren 19a Entzun Itzuli 2026ko agenda Asteko ikuspegia				

2.12.14 Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea. Deia. 28/12/2025. FLG.

Soporte	www.deia.eus	***Categoría***	Bizkaia	***Subcategoría***	
Título	***Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea***				
Fecha	28/12/2025				
Autores	Marta Hernández				
Enlace	https://www.deia.eus/bizkaia/2025/12/28/getxo-inicia-recuperacion-fuerte-faro-galea-10518415.amp.html				
Vista					

deia

BIZKAIA › BILBAO BARRIOS ARRATIA DURANGALDEA ESKUINALDEA EZKERRALDEA KOSTALDEA TXORIERRI ENKARTERRI MUNICIPIOS

Getxo inicia la recuperación del fuerte y faro de La Galea

Las tareas permitirán la reapertura del espacio y recepción de visitantes en 2026

M. Hernández

Getxo | 28-12-25 | 10:07 | Actualizado a las 13:33

3 RADIO

3.1 ENERO

3.1.1 Boulevard. Radio Euskadi. 16/01/2025. General.

Medio	Radio Euskadi
Programa	Boulevard
Presenta/dirige	
Sección	Boulevard
Fecha	16/01/2025
Participantes	
Enlace	No encuentro enlace en la web
Tema/mensajes	Entrevista para hablar sobre la obra del 2% y la recuperación del Fuerte La Galea.

3.1.2 *Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes. Radio Popular. 29/01/2025. GPB.*

Medio	Radio Popular
Programa	Podcast
Presenta/dirige	Dani Gerrero
Sección	'EgunOn Magazine' - Bizkaia
Fecha	29/01/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/bagara-un-espacio-para-hablar-de-la-buena-muerte-sin-tabues
Tema/mensajes	Bagara, un espacio para hablar de la «buena muerte» sin tabúes

3.4 ABRIL

3.4.1 *Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios". Cadena Ser. 02/04/2025. FPB*

Medio	Cadena Ser
Programa	Hora 14 Bizkaia
Presenta/dirige	Jon Egaña
Sección	Actualidad
Fecha	02/04/2025
Enlace	https://cadenaser.com/audio/1743590235564/
Tema/mensajes	Itsasmuseum celebra una década de arte con alumnos de la UPV/EHU en la exposición "10 años de arte sobre contenedores portuarios".

3.4.2 *Programa: Hoy por Hoy. Cadena Ser. 04/04/2025. GPB*

Medio	CADENA SER – Bilbao Bizkaia
Programa	Hoy por Hoy – Radio Bilbao
Presenta/dirige	Azul Tejerina
Fecha	04/04/2025
Participantes	Maria Peraita / Elena (guía) desde Punta Begoña
Enlace	https://cadenaser.com/audio/1743772250414/
Tema/mensajes	Intervención para hablar sobre la actividad general entorno al proyecto de las Galerías Punta Begoña, las actividades culturales que se hacen, las visitas guiadas, Plan de obra etc. Combinada con una visita guiada con Elena desde las Galerías.

3.4.3 Programa: Kale Nagusia. Onda Vasca. 16/04/2025. GPB

Medio	Onda Vasca
Programa	Kale Nagusia
Presenta/dirige	Begoña Dorronsoro
Sección	Magazine
Fecha	16/04/2025
Participantes	Maria Peraita
Tema/mensajes	Entrevista para hablar sobre las visitas con las recreaciones virtuales

3.5 MAYO

3.5.1 Getxophoto pausatik rec-era pasatuko da edizio berrian. Bilbo Hiria irratia. 08/05/2025. GPB.

Medio	BILBO HIRIA IRRATIA
Programa	Ibaizabal Magazina
Presenta/dirige	Isabel Isazelaia
Fecha	18/09/2025
Participantes	Paula Carcamu
Enlace	https://bilbohiria.com/docs2/2025/ibaizabal/250508_paula_getxophoto.mp3
Tema/mensaje	Getxophoto jaialdiak maiatzaren 29tik ekainaren 22ra ospatuko da. Urtero legez gai baten bueltan hamaika proposamen izango dira. Lehenengo PAUSA sakatu zuen, gero PLAY, eta orain REC botoiari emango diote. Record hitz ingelesaren laburdura hau, grabatu esan nahi duena, horren bueltan harituko da aurtengo getxophoto.

3.9 SEPTIEMBRE

3.9.1 Iron River Trapagaran: un viaje al corazón del legado minero de Bizkaia. Radio Popular. 18/09/2025. GPB.

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Euskadin Gaur
Presenta/dirige	Juanma Jubera
Fecha	18/09/2025
Enlace	https://rpopular.mediasector.es/estaticos/2025/09/18133459/CRONICA-IRON-RIVER.mp3?dl=1 https://radiopopular.com/podcast/iron-river-trapagaran-un-viaje-al-corazon-del-legado-minero-de-bizkaia
Tema/mensajes	Iron River Trapagaran el 20 de septiembre, en la Plaza Llano.

3.10 OCTUBRE

3.10.1 03-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 03/10/2025. GPB

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Asuntos exteriores desde Punta Begoña
Presenta/dirige	Agustín Herranz
Fecha	03/10/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/03-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean
Tema/mensajes	1er Ciclo de radio y Patrimonio "Punta Begoña zuzenean, en vivo y en directo" desde las Galerías Punta Begoña

3.10.2 10-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 10/10/2025. GPB

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Asuntos exteriores desde Punta Begoña
Presenta/dirige	Agustín Herranz
Fecha	10/10/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/10-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean
Tema/mensajes	2º Ciclo de radio y Patrimonio "Punta Begoña zuzenean, en vivo y en directo" desde las Galerías Punta Begoña

3.10.3 17-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 17/10/2025. GPB

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Asuntos exteriores desde Punta Begoña
Presenta/dirige	Agustín Herranz
Fecha	17/10/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/17-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean
Tema/mensajes	3er Ciclo de radio "Punta Begoña zuzenean, en vivo y en directo" desde las Galerías Punta Begoña

3.10.4 25-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 25/10/2025. GPB

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Asuntos exteriores desde Punta Begoña
Presenta/dirige	Agustín Herranz
Fecha	25/10/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/24-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean
Tema/mensajes	4º Ciclo de radio "Punta Begoña zuzenean, en vivo y en directo" desde las Galerías Punta Begoña

3.10.5 30-10-25 Asuntos Exteriores | Punta Begoña, zuzenean. Radio Popular. 31/10/2025. GPB

Medio	RADIO POPULAR-HERRI IRRATIA BILBAO
Programa	Asuntos exteriores desde Punta Begoña
Presenta/dirige	Agustín Herranz
Fecha	31/10/2025
Enlace	https://radiopopular.com/podcast/30-10-25-asuntos-exteriores-punta-begona-zuzenean
Tema/mensajes	5º Ciclo de radio "Punta Begoña zuzenean, en vivo y en directo" desde las Galerías Punta Begoña

4 TELEVISIÓN

4.3 MARZO

4.3.1 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 07/03/2025

Medio	EiTB 2
Programa	EITB Kultura
Presenta/dirige	Leire Ikaran
Sección	Kultura
Fecha	07/03/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-26-16342153
Tema/mensajes	Trigger y el pianista Ander Unzaga han tocado una versión de la canción 'Katanga' en las Galerías de Punta Begoña de Getxo.

4.3.2 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 28/03/2025

Medio	EiTB 2
Programa	EITB Kultura
Presenta/dirige	Leire Ikaran
Sección	Kultura
Fecha	28/03/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-29-16342159
Tema/mensajes	"Sei mila urte" es el primer trabajo de la solista Ane Segurola a.k.a Saguxar y nos ha cantado en directo la canción 'Behin' en las Galerías Punta Begoña de Getxo.

4.5 MAYO

4.5.1 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 09/05/2025

Medio	EiTB 2
Programa	EITB Kultura
Presenta/dirige	Leire Ikaran
Sección	Kultura
Fecha	09/05/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-35-16342171
Tema/mensajes	El grupo Chulería, Joder! ha tocado la canción 'Última hora' en las Galerías Punta Begoña de Getxo.

4.5.2 Programa: Krimenak. Gure kronika beltza. ETB 1. 21/05/2025

Medio	EiTB
Programa	Krimenak. Gure kronika beltza.
Presenta/dirige	Xabier Madariaga
Sección	Televisión
Fecha	23/05/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-37-16342175
Tema/mensajes	Presentado por Xabier Madariaga, esta serie documental analizará los crímenes más prestigiosos cometidos en Euskal Herria en los últimos 25 años. Los miércoles, a las 22:15, en ETB1 y eitb.eus. En este capítulo conoceremos el caso de Josetxu Delgado, getxotarra asesinado en 2019.

4.5.3 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 23/05/2025

Medio	EiTB 2
Programa	EITB Kultura
Presenta/dirige	Leire Ikaran
Sección	Kultura
Fecha	23/05/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-37-16342175
Tema/mensajes	Los White Carters han tocado la canción `Tunais Denai` en directo en las Galerías de Punta Begoña de Getxo.

4.6 JUNIO

4.6.1 Programa: Teleberri. EiTB 1. 13/06/2025

Medio	EiTB 1
Programa	TELEBERRI
Presenta/dirige	Lierni Agirrezabala, Xabier Usabiaga, Nerea Reparaz
Sección	Noticias
Fecha	13/06/2025
Enlace	https://www.eitb.eus/eu/nahieran/albistegiak/gaur-egun/2025-06-13/osoa/7285/238157/
Tema/mensajes	Noticia final del Teleberri sobre las Galerías Punta Begoña, coincidiendo con el aniversario del Bombardeo y preserntacion de las nuevas visitas virtuales.

4.6.2 Programa: Teleberri. EiTB 2. 13/06/2025

Medio	EiTB 2
Programa	TELEBERRI
Presenta/dirige	África Baeta, Saioa Martija, Dani Alvarez
Sección	Noticias
Fecha	13/06/2026
Enlace	https://www.eitb.eus/es/nahieran/actualidad/teleberri/13-06-2025/detalle/7286/239014/
Tema/mensajes	Noticia final del Teleberri sobre las Galerías Punta Begoña, coincidiendo con el aniversario del Bombardeo y preserntacion de las nuevas visitas virtuales.

4.6.3 Programa: EITB Kultura. EiTB 2. 20/06/2025

Medio	EiTB 2
Programa	EITB Kultura
Presenta/dirige	Presenta: Dirige: Leire Ikaran
Sección	Kultura
Fecha	20/06/2025
Enlace	https://etbon.eus/m/eitb-kultura-41-16342183
Tema/mensajes	Han tocado y performado una versión corta de la canción ¿Día duro en el laburo¿ en las Galerías Punta Begoña de Getxo. Puttaneska.

4.9 SEPTIEMBRE

4.9.1 Noticias La Sexta: La recuperación de Punta Begoña. La Sexta. 15/09/2025. GPB

Medio	La Sexta
Programa	Noticias
Presenta/dirige	Helena Resano
Sección	Noticias
Fecha	15/09/2025
Enlace	\\cabina01.getxo.org\Especial_S$\FUNDACION_PUNTA_BEGOÑA\FPB\9. Comunicacion\1-Clipping\CLIPPING 2025\250915_LaSexta.mov
Tema/mensajes	Proyecto de recuperación de las Galerías

4.9.2 Programa: Artefaktua. EITB. 27/09/2025

Medio	Eitb1
Programa	Artefaktua
Presenta/dirige	Ilaski Serrano
Sección	Kultura
Fecha	27/09/2025
Participantes	Eneko Azedo
Enlace	https://etbon.eus/m/artefaktua-2-17281856
Tema/mensajes	Un programa literario que aúna diferentes disciplinas.

4.9.3 Programa: Noticias. RTVE. 29/09/2025

Medio	RTVE
Programa	Noticias mediodía
Sección	Noticias
Fecha	29/09/2025
Enlace	\\cabina01.getxo.org\Especial_S$\FUNDACION_PUNTA_BEGOÑA\FPB\9.Comunicacion\1-Clipping\CLIPPING 2025\250929_RTVE-Encuentroswing.mov
Tema/mensajes	Despedida de las noticias del mediadia de la 1 con la noticia de la música y el baile Swing que tuvieron por escenario las Galerías Punta Begoña el dia 27 de septiembre.

4.10 OCTUBRE

4.10.1 Programa: Euskadi Quédate. EITB. 06/10/2025. GPB

Medio	EiTB
Programa	EUSKADI QUÉDATE – FESTIVAL OPEN
Presenta/dirige	Odei Esnaola
Fecha	06/10/2025
Enlace	\\cabina01.getxo.org\Especial_S$\FUNDACION_PUNTA_BEGOÑA\FPB\9.Comunicacion\1-Clipping\CLIPPING 2025\251002_EITB-EuskadiQuedate-FestivalOPEN.mov
Tema/mensajes	Participacion de las Galerías Punta Begoña en el Festival OPEN BILBAO