

## Resumen de actividades 2025. Fundación Punta Begoña

Actualizado a 31/12/2025

### Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura 10. ene.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de Ke Lepo.

[Vídeo: La música en directo de Ke Lepo](#)

### Documentación fotogramétrica 18-20. ene.



Con el fin de poner a disposición del público (a través de la web del proyecto y en abierto) la documentación sobre el monumento de Punta Begoña, tuvo lugar un trabajo de levantamiento tridimensional fotogramétrico.

### Grabación de clip musical 22. ene.



Manuel Castillo, finalista de Tour Music Fest 2024, ha grabado en Punta Begoña el clip de su tema "Silencio", que servirá de lanzamiento oficial de su nuevo proyecto musical.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura 24. ene.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de Maider Lasa Santamaría.

[Vídeo: La música en directo de Maider Lasa Santamaría](#)

## Presentación Media maratón de Getxo

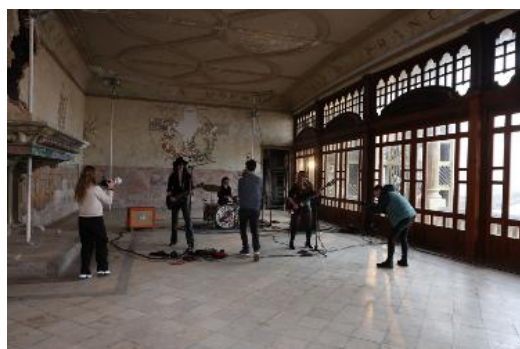
27. ene.



El Club Atlético de Getxo ha elegido las Galerías Punta Begoña para presentar la segunda edición de la Media Maratón del municipio, por su carácter simbólico y su posicionamiento estratégico también en la carrera.

## Grabación proyecto musical Eitb Kultura

28. ene.-1. mar



Eitb Kultura ha grabado siete actuaciones de artistas emergentes y consolidados de la escena musical de Euskadi, para su próxima temporada. Esto se suma a los clips grabados el año pasado y emitidos durante 2024 y 2025 en la televisión pública vasca y sus canales digitales. Punta Begoña fue elegida por su peso histórico, carácter icónico y potencia visual, además de por sus cualidades sonoras.

## Exposición Historia del montañismo vasco

6-23. mar.



Etorkizuna Mendi Taldea ha elegido Punta Begoña para albergar varias de las actividades organizadas por su aniversario. Durante marzo, Punta Begoña acogió la exposición “Mendian Gora. La historia del montañismo en Euskadi”, organizada por EMMOA, el Museo del Montañismo Vasco.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura

7. mar.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de Trigger y Ander Unzaga.

[Vídeo: La música de Trigger y Ander Unzaga](#)

## Publicación video historia en redes sociales

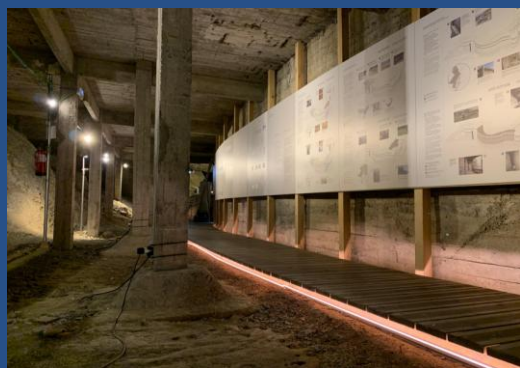
7. mar.



El influencer José Ruiz Oteiza seleccionó Punta Begoña como lugar icónico en Getxo sobre el que elaborar una grabación vlog que narrara su historia y su proyecto de recuperación.

## Exposición Plan de obras

**12. mar.**



En respuesta a las sugerencias recabadas en las encuestas de satisfacción, se integra en las visitas a Punta Begoña la exposición sobre la Hoja de Ruta que regirá la obra de recuperación del monumento, contribuyendo así a la transparencia del proceso.

## Visita profesional

**12. mar.**



Visita del subdelegado del Gobierno de España por motivo de la concesión provisional de la subvención del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana a Punta Begoña para su recuperación.

## Mesa redonda Montañismo e igualdad

**13. mar.**



En el marco de la celebración de Etorkizuna Mendi Taldea se ha desarrollado la mesa redonda "Mujeres deportistas y montaña". El evento promovió el debate y la reflexión entre reconocidas deportistas y el público que llenó el aforo disponible.

## Grabación serie documental Eitb

21. mar.



Grabación en Punta Begoña de una entrevista para la serie documental “Krimenak. Gure kronika beltza” que se emite en Eitb y la plataforma Primeran. El lugar fue elegido por sus características escénicas.

## Visita Asociación de docentes jubilados

21+28. mar.



Un centenar de personas pertenecientes a la “Asociación 5 de marzo de Docentes Jubilados” visitaron Punta Begoña a lo largo de cuatro sesiones.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura 28. mar.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de Saguxar.

[Vídeo: La música en directo de Saguxar](#)

## Visita agente cultural

28. mar.



Visita a Punta Begoña de Alejandro Sarmiento, director general de Promueve Burgos y exdirector gerente del Museo de la Evolución Humana y del Instituto Castellano Leonés de la Lengua, para conocer el proyecto de puesta en valor del monumento.

## Sesión de cierre de proyecto Bagara

28. mar.



Organizado por EIDE-Asociación del Diseño Vasco, Punta Begoña acogió la sesión de cierre y reflexión del proyecto social Bagara: un proyecto para conectar conversaciones para la buena muerte con el diseño y la creatividad en Getxo..

## Exposición colaborativa Itsasmuseum Bilbao

28. mar.



Colaboración con Itsasmuseum Bilbao en el montaje de la exposición "Patrimonio inmaterial, arte y reciclaje", que recoge los 10 años de arte sobre contenedores portuarios entre los que se encuentra la exposición "La vida entre mareas" organizada por la Fundación Punta Begoña.

### Visita formativa en Turismo

**3. abr.**



Visita del alumnado en turismo (del grado superior de Guía, Información y Asistencias Turísticas y de Agencias de Viajes y Gestión de Eventos) del CIFP Elorrieta Erreka Mari, para conocer el proyecto y potencial del proyecto Punta Begoña.

### Reportaje video historia radiofónica en Cadena Ser

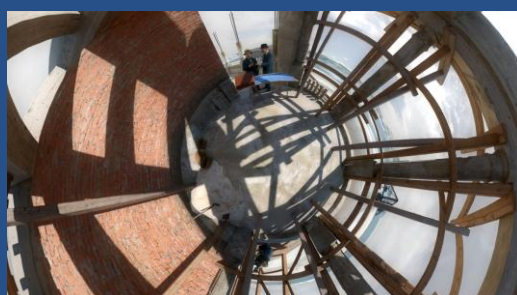
**4. abr.**



Reportaje realizado por Cadena Ser en el programa Hoy por Hoy, con Azul Tejerina, sobre una de las visitas guiadas a Punta Begoña. Con conexión en directo al monumento y entrevista desde estudio.

### Proyecto transmedia “Viaje a la historia”

**17. abr.-13. Jun.**



Durante dos meses se desarrollaron las visitas piloto del proyecto virtual y transmedia “Viaje a la historia” desde Punta Begoña.

## Reportaje visitas a Punta Begoña en El Correo

18. abr.



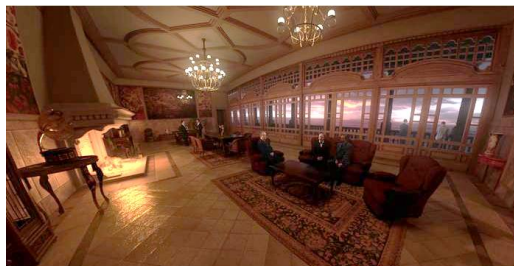
La directora de la Fundación Punta Begoña, María Peraita, muestra a través de una tablet cómo era el salón a comienzos del siglo XX. Juan Echeverría

Seguimiento de visita guiada, toma de imágenes y reportaje sobre el making of del proyecto virtual y transmedia "Viaje a la historia" desde Punta Begoña, en la edición digital de El Correo.

[Punta Begoña ilustra cómo era Bizkaia 100 años atrás | El Correo](#)

## Reportaje video-historia en Hiruka

24. abr.

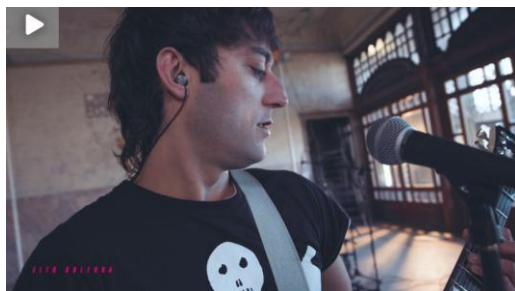


Entrevista y grabación en directo de la visita guiada a Punta Begoña, para conocer los nuevos contenidos virtuales, para la edición digital de Hiruka.

[Denboran atzera egiteko bidaia proposatuko dute Begoñako Galeriek, azken belaunaldiko narratiba transmedia baten bidez - Getxo - Hiruka.eus](#)

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura

9. may.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de Chulería, Joder!  
[Vídeo: La música de Chulería, Joder!](#)

## Encuentro empresarial Getxomeeting

22. may.



Dentro del programa de actividades organizadas por Getxolan, nuevamente ha tenido lugar en Punta Begoña un encuentro entre las empresas del municipio, organizado para tejer redes.

## Charla artística fotográfica

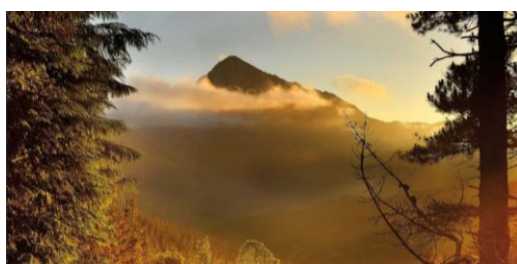
22. may.



Santiago Yaniz, referente en la fotografía de paisaje y montaña, ofreció una charla y entrevista sobre su obra profesional y la exposición que albergaría Punta Begoña. [“Punta Begoña es un paraje excepcional a nivel visual”. Santiago Yaniz, fotógrafo y periodista | Galerías Punta Begoña, proyecto de recuperación y puesta en valor](#)

## Exposición fotográfica

22-25. may.



En el marco de la celebración de Etorkizuna Mendi Taldea, el salón de Punta Begoña ofrece la exposición “Foto y Montaña” de Santiago Yaniz, autor reconocido en el ámbito de la fotografía de paisaje, con publicaciones en National Geographic.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura 23. may.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico.

La música en directo de White Carters. [Bideoa: White Carters taldearen musika zuzenean](#)

## Grabación de Reels

27. may.



Selección de Punta Begoña como uno de los hitos turísticos en la bahía del Abra y grabación del vídeo promocional del circuito turístico que recorrerá los municipios de Getxo, Portugalete y Santurtzi.

## Presentación de evento deportivo histórico

**28. may.**



El salón de Punta Begoña vuelve a ser escenario de la presentación de Arriluze Txallenge, una prueba deportiva que busca dar visibilidad a las Leucodistrofias y recaudar fondos para su investigación y contribuir a mejorar el día a día de las personas afectadas, mientras recupera una histórica prueba deportiva en Getxo.

## Encuentro internacional de artistas

**29. may.**



En el marco del Festival Internacional de Imagen Getxophoto, el salón de Punta Begoña acogió el Txin Txin inaugural, donde se reunieron la organización, las artistas participantes de la edición, con el público que decidió acercarse a celebrar.

## Exposición fotográfica

**29.may.-22.jun.**



En el marco del Festival Internacional de Imagen Getxophoto, el salón de Punta Begoña y la cueva del flysch acogieron dos de las exposiciones más impactantes de esta edición del festival.

## Visita guiada profesional internacional

**30. may.**



Las Galerías Punta Begoña acogieron al grupo empresarial perteneciente a la Agencia Europea para la Salud y seguridad en el trabajo, EU OSHA. La visita guiada al monumento, completó la jornada en Getxo para este grupo llegado de distintos países europeos.

## Encuentro de artistas internacionales

**31. may.**



En el marco del Festival Internacional de Imagen Getxophoto, el salón de Punta Begoña acogió la Encerrona vol.12 donde se reunieron durante toda una jornada las artistas participantes de la edición con el público que deseó acercarse a reflexionar.

## Catálogo de imagen de la orquesta Musika Eskola

**3. jun.**



Distintos espacios de Punta Begoña se eligen como marco fotográfico para ilustrar el catálogo de imagen de la orquesta de la Musika Eskola de Getxo. La orquesta eligió el monumento por su carácter icónico y representativo de la cultura y la historia en Getxo.

## Rodaje de serie internacional

**4. jun.**



Rodaje de escenas para la serie de carácter internacional para Prime Video, «Kill Jackie», dirigida y protagonizada por profesionales de amplio recorrido y reconocido talento. Entre ellos, la actriz Catherine Zeta-Jones o el actor Rafferty Law.

## Taller/networking empresarial

6. jun.



Punta Begoña acogió el evento organizado por la Asociación Nakusarbe y Coop&Co, como parte de las actividades Oceans for Future de la Basque Environment and Ocean Week (BEOW) 2025, con el objetivo de crear conciencia sobre la vital importancia de los océanos en nuestra vida diaria y su rol crucial en la regulación del clima.

## Visita cultural

6. jun.



Punta Begoña acogió la visita de una Asociación Artística Getxotarra. Un grupo de 20 mujeres pertenecientes a la Asociación pasaron juntas una jornada en Getxo completando el día con una comida y con la visita guiada a las Galerías.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura

6. jun.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico. La música en directo de Kulata.

[Vídeo: La música de Kulata en directo](#)

## Trabajos apertura Fuerte y Faro La Galea

9. jun.



Arranque de los trabajos de intervención en jardinería sobre el Fuerte y Faro de La Galea para la visibilización de sus restos patrimoniales y valoración de siguientes fases de intervención.

## Sesión fotográfica promocional turística

10. jun.



Sesión fotográfica en Punta Begoña para elaboración de catálogos, folletos, campañas de promoción y uso en redes sociales de Turismo de Getxo, como espacio patrimonial clave del municipio.

## Colaboración Itsasmuseum Bilbao en difusión

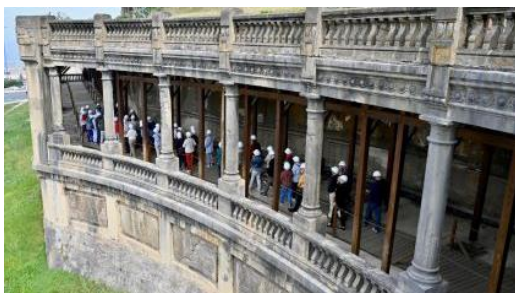
10. jun.



Inclusión del proyecto Nerbioi Itsasadarra. Mareen arteko bizitza | Ría del Nervión. La vida entre mareas (promovido por Punta Begoña Fundazioa, que contó con la colaboración de Itsasmuseum Bilbao en cuanto a la disposición de espacios expositivos, 2023) en el catálogo 10 urtez artea edukiontzietan | 10 años de arte sobre contenedores, elaborado por Itsasmuseum Bilbao por motivo del aniversario del proyecto artístico.

## Visita guiada a asociación

12 y 19. jun.



Un centenar de personas pertenecientes a la Asociación de Jubilados de Ipurua visitaron Punta Begoña a lo largo de cuatro sesiones.

## Conmemoración histórica con video-historia

13. jun.



Coincidiendo con el aniversario de los bombardeos de 1937 sobre Getxo, esta entrevista en directo a Aitor Miñambres (director del Museo Cinturón de Hierro), Gonzalo Arroita (consultor de Cátedra Unesco y Naciones Unidas) y Elena Rodríguez (arquitecta y guía en Punta Begoña) nos ofreció distintas perspectivas para comprender el pasado de las Galerías Punta Begoña y cómo se mantiene vivo.

## Reportaje para medios de comunicación Eitb

13. jun.



Visita de Eitb Teleberri para realización de reportaje sobre las visitas a Punta Begoña y su proyecto virtual y transmedia "Viaja a la Historia", por motivo del 13 de junio. Fecha clave en nuestra historia recogida en las recreaciones virtuales del monumento. Incorporación a informativos Eitb1 y Eitb2.

## Visita agente cultural internacional

15. jun.



Visita de delegación mexicana, encabezada por Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, arquitecto, profesor, investigador, coordinador del Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP) y director de la Escuela Arquitectura UNAM de México (2021-2025). Acompañó la visita Ander de la Fuente, doctor arquitecto y profesor en la Universidad del País Vasco-EHU. La visita tuvo como fin conocer la singularidad de Punta Begoña y valorar la posibilidad de que el monumento se convierta en sede temporal de una exposición internacional itinerante sobre arquitectos vascos exiliados en México y objeto de proyectos de innovación del alumnado de la Escuela.

## Emisión audiovisual de proyecto musical Eitb Kultura 20. jun.



Emisión de videoclip grabado en Punta Begoña por la televisión pública vasca, tras ser seleccionado como escenario icónico. La música en directo de Puttaneska.

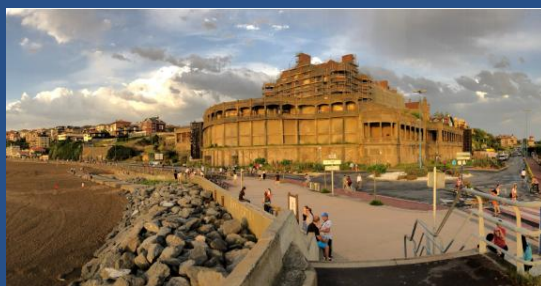
[Vídeo: La música en directo de Puttaneska \(de momento\)](#)

## Intervención para recuperación 23. jun.



Arranque de los trabajos de protección de los conjuntos pictóricos parietales del salón de representación de Punta Begoña, a través de su empapelado, engasado y entelado.

## Reconocimiento Consejo de Europa 23. jun.



Valoración y reconocimiento por el Consejo de Europa y la Unión Europea, del proyecto "Punta Begoña, belvedere for History" como representante y simbólico de la historia, el carácter y la dimensión europeas, en programa European Heritage Days Stories.

[Punta Begoña. belvedere for History | European Heritage Days](#)

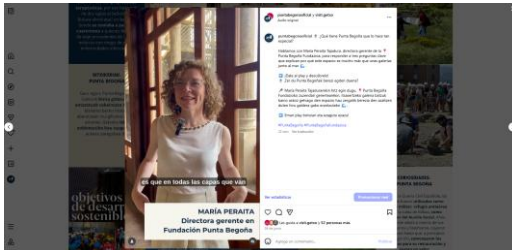
## Exposición urbana 24. jun.



Instalación en la fachada suroeste de Punta Begoña de una exposición gráfica sobre el pasado y presente de la travesía histórica a nado en aguas abiertas en la bahía del Abra, organizada por motivo Arriluze Txallenge 2025.

## Grabación micro historia

25. jun.



Grabación de micro-historia de Punta Begoña, para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por la directora de la Fundación, María Peraita.

## Visitas guiadas udalekus

26. jun. y 18. jul



Casi un centenar de menores, de entre 4 y 7 años pertenecientes a los udalekus de Getxo visitaron, exploraron y se divertieron en Punta Begoña durante el mes de julio.

## Intervención para recuperación

2. jul.



Finalización de los trabajos de protección de los conjuntos pictóricos parietales del salón de representación de Punta Begoña, a través de su empapelado, engasado y entelado.

## Inauguración Muestra Artística

15. jul.



Acto de inauguración de la Muestra Itinerante de Artes Visuales Ertibil Bizkaia. La Diputada Foral de Euskera, Cultura y Deporte, Leixuri Arrizabalaga, ha inaugurado la exposición acompañada de la alcaldesa de Getxo, Amaia Agirre, y las y los artistas que han participado en esta edición.

## Muestra Itinerante Artística

17. jul. - 31. ago



Las Galerías Punta Begoña son el punto de partida de la Muestra Itinerante de Artes Visuales Ertibil Bizkaia. El salón de representación y la cueva del Flysch acogen las obras dieciocho creadores emergentes hasta el 31 de agosto.

## Visitas guiadas Muestra Itinerante

17. jul.



Dentro del marco de la Muestra Itinerante de Artes Visuales Ertibil Bizkaia, la artista, investigadora, doctora y docente en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Oihane Sánchez Duro, acompañó estas visitas singulares.

## Visita guiada profesional

17. jul.



Visita del grupo empresarial participante en el Proyecto InnoGest, Comunidad de Práctica para la Innovación en la Gestión Empresarial, organizado por Getxolan. La visita guiada al monumento, completó el evento desarrollado en el centro de emprendimiento Getxo Itsas Hub, aportando la visión innovadora y emprendedora de Horacio Echevarrieta como fuente de inspiración.

## Trabajos apertura Fuerte y Faro La Galea

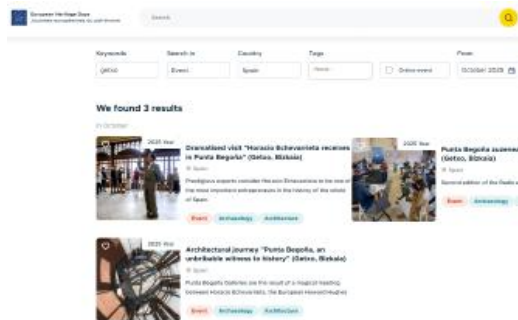
18. jul.



Seguimiento de la actuación de levantamiento vegetal y planificación de la segunda (y delicada) fase de intervención sobre los muros perimetrales del monumento.

## Programa oficial JEP – Consejo de Europa

14. ago.



Publicación en el programa oficial del Consejo de Europa, de las actividades ofrecidas en Punta Begoña por motivo de las Jornadas Europeas del Patrimonio 2025, tras su valoración y validación por el Ministerio de Cultura.

## Reportaje para medios de comunicación El País

20. ago.



Visita y reportaje del medio de comunicación El País para su publicación en la sección de Cultura, como proyecto de recuperación del patrimonio cultural desde una perspectiva social.

## Grabación programa literario Artefaktua Eitb Kultura

29. ago.



El salón de las Galerías ha sido escenario de la grabación de la entrevista al escritor Eneko Azedo para el programa literario Artefaktua. El programa, dirigido por Yolanda Mendiola y presentado por Ilaski Serrano, será posteriormente emitido todos los sábados en ETB1 y también a través de eitb.eus.

## Grabación micro-historia

5. ago.



Grabación de micro-historia de Punta Begoña, para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por la directora de la Fundación, María Peraita.

Publicación el 14 de septiembre (1.800 me gusta y miles de visualizaciones).

[Ver publicación](#)

## Visitas guiadas coro Eskuz Esku Getxo

12. sep.



Visita guiadas a las componentes del coro de mujeres de Getxo, Eskuz Esku Abesbatza, para conocer en detalle la historia de las Galerías y su promotor.

## Catálogo de imagen del coro Eskuz Esku de Getxo

12. sep.



El coro de mujeres de Getxo Eskuz Esku Abesbatza eligió las Galerías Punta Begoña como escenario icónico del municipio para realizar la sesión fotográfica que constituirá la imagen anual del grupo.

## Presentación Jornadas Europeas de Patrimonio

15. sep.



Foto de Familia de entidades participantes en las Jornadas Europeas del Patrimonio 2025, organizadas por la Diputación Foral de Bizkaia, en las que la Fundación Punta Begoña participa con 3 actividades diferentes a lo largo del mes de octubre.

## Reportaje para medios de comunicación La Sexta

**15 sep.**



Visita y reportaje del medio de comunicación La Sexta para su publicación en las noticias de mediodía, como proyecto de recuperación del patrimonio cultural desde una perspectiva social.

[Ver vídeo](#)

## Trabajos apertura Fuerte y Faro La Galea

**17. sep.**



Emprendimiento de los trabajos de limpieza de residuos en el conjunto histórico que compone el Fuerte y Faro de La Galea, para avanzar con las siguientes fases de intervención de limpieza vegetal, de cara a la apertura pública del monumento.

## Feria de patrimonio industrial - IRON RIVER

**20. sep.**



Feria de turismo patrimonial industrial, organizada por el departamento de Transportes, Movilidad y Turismo de la Diputación Foral de Bizkaia, Enkarteru y el Ayuntamiento de Trapagaran, donde Punta Begoña fue invitada con un stand propio, donde ofrecer una experiencia de realidad virtual para viajar al pasado con recreaciones históricas.

## Visita formativa universitaria

**22. sep.**



Visita de medio centenar de alumnos del grado de Arquitectura de la Universidad Pública del País Vasco para conocer los detalles de la recuperación física y la gestión de las Galerías Punta Begoña.

## Visita formativa a voluntarios Festival OPEN

**24. sep.**



Visita para la formación del grupo de voluntarios que se encargarán de guiar a las y los visitantes a Punta Begoña durante los días de puertas abiertas que celebra el Festival Open de Arquitectura y Urbanismo.

## Evento de baile social por Swing Side Bilbao

**27. sep.**



Evento social de danza y música organizado por la asociación cultural Swing Side Bilbao, que revivió los bailes de principios del siglo XX en el salón de Punta Begoña y reunió a un centenar de personas.

## Reportaje en medios de comunicación RTVE

**27. sep.**



Reportaje realizado en Punta Begoña para las noticias de RTVE1 por motivo del baile social que tuvo lugar en su salón, organizado por la asociación cultural Swing Side Bilbao.

## Inauguración performance artística Festival Open

**2. oct.**



El salón de Punta Begoña y la Linterna de Horacio acogieron la inauguración de la intervención artística «Ex Luce» del arquitecto Diego Solaguren, acompañada de una charla con referentes del arte y la arquitectura: Juan Luis Moraza y Andrea Muniain. Un coloquio en el que se habló de memoria, patrimonio y los desafíos urbanos del futuro, en el marco del Festival OPEN de arquitectura y urbanismo.

## Ciclo radio y patrimonio. Punta Begoña, Zuzenean

3 oct.



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cada viernes de octubre Punta Begoña ha sido escenario del ciclo de radio y patrimonio "Punta Begoña Zuzenean. En vivo y en directo".

En el primer programa, personajes como Ana Amado, Rafael Bengoa, Gurutze Beitia, Maria Jesús Cava, Iñaki Basabe, Kike Pérez, Andoni Pombo, Iñaki Fernández, Elena Moreno y el mago Oliver y Liuba, llenaron de arquitectura, salud, humor, historia, música, cultura, literatura y magia este foro de patrimonio.

## Grabación micro-entrevista

3. oct.



Grabación de micro-entrevista sobre patrimonio, Europa y restauración abierta para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por el consultor de Naciones Unidas y Cátedra Unesco, Gonzalo Arroita.

Publicación el 7 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Recorrido arquitectónico.

3, 11, 19 y 25. oct.



En el marco de las jornadas Europeas de Patrimonio y en consonancia con la temática de este año 2025, el Patrimonio Arquitectónico, desde la Fundación Punta Begoña se proponen estas visitas con nuevos contenidos en torno al personaje de Ricardo Bastida, autor de las Galerías. Visitas guiadas ofrecidas en euskera y castellano.

## Visita Máster Internacional EHU

**3. oct.**



Visita guiada a alumnado internacional del Máster de Arquitectura, dirigido por la profesora Ana Azpiri, que eligió la visita a Punta Begoña como ejemplo de buena práctica en gestión integral del patrimonio histórico.

## Apertura de puertas a voluntariado. Festival Open

**4 y 5. oct.**



Punta Begoña se erige como parada obligatoria y única en Getxo, dentro programa elaborado para esta edición que también se posiciona a escala internacional a través de su inclusión en la red **Open House Europa**.

Las Galerías abrieron sus puertas durante cinco horas diarias y fueron las/os voluntarias/os del Festival quienes guiaron a las personas que se acercaron a visitarlas en un paseo por la innovación arquitectónica y la sostenibilidad patrimonial.

## Performance artística “Ex Luce” Festival Open

**2. oct.**



La Linterna de Horacio acoge desde el fin de semana del Festival Open de arquitectura y urbanismo, y de forma temporal, la intervención artística «Ex Luce» del arquitecto Diego Solaguren.

## Encuentro empresarial Getxomeeting

9. oct.



Dentro del programa de actividades organizadas por Getxolan, nuevamente Punta Begoña ha sido lugar de inspiración para las empresas getxotarras, que se han reunido en el salón recuperando la historia empresarial de este lugar y tejiendo redes que contribuyan al desarrollo local.

## Ciclo radio y patrimonio. Punta Begoña, Zuzenean

10 oct.



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cada viernes de octubre el salón de Punta Begoña ha sido escenario de los ciclos de radio y patrimonio "Punta Begoña Zuzenean. En vivo y en directo".

En el segundo programa, personajes como Txema Ybarra, Elena Lázaro, John Franks de Smile, Pedro Ontoso, Sergio del Alamo, Andoni Goikoetxea, el coro Biotz Alai, Pedro Javier Arriaga y Amaia Agirre, llenaron de escritura, música, religión, creatividad, fútbol, canto y gestión este foro de patrimonio.

## Grabación micro-entrevista

10. oct.



Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por el exfutbolista del Athletic Club, entrenador y comentarista, Andoni Goikoetxea.

Publicación el 10 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Grabación micro-entrevista

10. oct.



Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por el líder de la banda indie Smile, John Franks.

Publicación el 10 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Visita Orfeón Condal de Noreña-Asturias

11. oct.



Visita del Orfeón Coral de Noreña (Asturias) a Punta Begoña, quien acudió a conocer la historia de Getxo aprovechando la visita al municipio para compartir escenario con la Coral Ondarreta en el concierto ofrecido en la Parroquia San José de Romo.

El grupo fue recibido por la presidenta de la Fundación, Amaia Aguirre.

## Ciclo radio y patrimonio. Punta Begoña, Zuzenean

17 oct.



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cada viernes de octubre el salón de Punta Begoña ha sido escenario de los ciclos de radio y patrimonio "Punta Begoña Zuzenean. En vivo y en directo".

En el primer programa, personajes como Monseñor Joseba Segura, Mario Pardo, Gontzal Mendibil, Yulia Shalapkova, Adrián Fernández de Valderrama, Gonzalo Arroita, Pascual Perea, José Pascual Otalora "Spasky", Luis Valdés e Isabel Arenal, llenaron de religión, teatro, surf, música, arquitectura, gestión, literatura, festivales y arqueología este foro de patrimonio.

## Visita teatralizada

**19. oct.**



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio y en consonancia con la temática de este año 2025, el Patrimonio Arquitectónico, desde la Fundación Punta Begoña se propone esta visita teatralizada donde el promotor de las Galerías es el protagonista y guía de una visita que agotó sus plazas en unas horas.

## Ciclo radio y patrimonio. Punta Begoña, Zuzenean

**24 oct.**



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cada viernes de octubre el salón de Punta Begoña ha sido escenario de los ciclos de radio y patrimonio "Punta Begoña Zuzenean. En vivo y en directo".

En el primer programa, personajes como, Marta Uriarte, Ana Azpiri, Verónica Benedet, César Coca, Esther Zarraga, Juan Carlos Pichel, Borja Marcos, Iratxe Niño Adán y Jesús Barrientos llenaron de patrimonio universal, arquitectura, urbanismo, feminismo, periodismo, coros, creatividad y tecnología este foro de patrimonio.

## Visita a voluntarios Festival Open

**24 oct.**



Visita al grupo de voluntarios participantes en el Festival Open de arquitectura y urbanismo, a conocer el proyecto Punta Begoña de mano del equipo de guías de Punta Begoña.

## Enlace radiofónico con Uruguay

**29. oct.**



El profesor Miguel Ángel Odriozola entrevistó a la directora de la Fundación, María Peraita, en su programa «Pensando el patrimonio» de la radio de Uruguay, para hablar sobre las investigaciones llevadas a cabo en Punta Begoña en relación a la memoria social y la fórmula de gestión aplicada en el proyecto.

## Ciclo radio y patrimonio. Punta Begoña, Zuzenean

31 oct.



En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cada viernes de octubre el salón de Punta Begoña ha sido escenario de los ciclos de radio y patrimonio "Punta Begoña Zuzenean. En vivo y en directo".

En el primer programa, personajes como, Ibon Zubiaur, Javier Pérez Uribarri, Anna López Ortega, Javier Sagastiberri, Isabel Iturbe, Aner Uriarte, Roge Blaso, Xabi Aburrizaga, Luis Crovetto, Iñigo Chávarri, Lara Martín Miguel Zugaza y la Fundación Legión 501 llenaron de urbanismo, arquitectura, deporte, leyes, política, viajes, música, tradición, solidaridad y arte este foro de patrimonio.

## Grabación micro-entrevista

31. oct.



Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por los arquitectos representantes de la comisión de patrimonio del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro, Javier Pérez Uribarri e Iñigo Chávarri.

Publicación el 31 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Grabación micro-entrevista

31. oct.



Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por el director del Museo de Bellas Artes de Bilbao, Mikel Zugaza.

Publicación el 31 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Grabación micro-entrevista

31. oct.



Luis Cr.  
Zal.  
3 sem

Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto a través de redes sociales, guiada por el director del Instituto Cervantes en Múnich (2008-2013), profesor en la Universidad de Tubinga, traductor del alemán y escritor, Ibon Zubiaur.

Publicación el 31 de octubre.

[Ver publicación](#)

## Visita – programa oficial congreso internacional

9. nov.



Integración de la visita a Punta Begoña como parte del programa oficial del congreso internacional Chat Botxo Bilbao.

Contemporary & Historical Archaeology in Theory, para reflexionar, desde la arqueología, sobre cambio climático, industrialización o la relación entre las personas y el medio ambiente.

## Grabación micro-entrevista

11. nov.



del Congreso CI-  
Investigadores d  
reflexionar, desd  
cambio climátic  
personas y el m  
Un placer comp  
desde nuestro p  
Bill Caraher, S  
#PuntaBegoña #  
Editado - 2 sem

Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto a través de redes sociales, guiada por Sergio Escribano, doctor en historia y profesor en la Universidad del País Vasco, Bill Caraher, departamento de Historia en la Universidad de Dakota del Norte, EEUU, y Jaime Almansa Sánchez, arqueólogo e investigador en INCIPIT-CSIC.

Publicación el 11 de noviembre. [Ver publicación](#)

## Reportaje para medios de comunicación Revista AD

15 sep.



Visita a Punta Begoña y reportaje de la revista internacional, especializada en arte, arquitectura, decoración y diseño ,Architectural Digest España, para su publicación en la sección Lugares, como proyecto de recuperación del patrimonio cultural desde una perspectiva social.

[Ver reportaje](#)

## Visita técnica Formación en geoturismo

**20. nov.**



Visita técnica al Flysch Bizkaia organizada por el Ayuntamiento de Getxo para formar sobre geoturismo a empresas del sector. En coordinación con la Playa de Azkorri, Punta Begoña es elegida por sus valores geológicos en el municipio.

## Visita de formación universitaria

**21. nov.**



Visita a estudiantes de grado de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco para conocer los detalles de la restauración artística de Punta Begoña.

## Grabación micro-historia

**21 nov.**



1 sem Ve

Grabación de micro-historia sobre la experiencia de visitar la recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por una de las guías del equipo, Eunáte.

Publicación el 21 de noviembre.

[Ver publicación](#)

## Grabación micro-entrevista

**26. nov.**



#puntabe  
4 días Ver

Grabación de micro-entrevista para la divulgación del proyecto de recuperación abierta de Punta Begoña a través de redes sociales, guiada por la técnica del área de turismo del Ayuntamiento de Getxo, Ane Osoro.

Publicación el 26 de noviembre.

[Ver publicación](#)

## Visita investigación - internacional

**26. nov.**



En el marco de las **Jornadas Internacionales sobre Patrimonio Arqueológico de Época Moderna y Colonial**, organizadas por la Universidad del País Vasco, la Red de Laboratorios Transfronterizos de Cooperación y el Centro de Investigaciones Históricas Antropológicas y Culturales de Panamá, el equipo de ponentes se acercó a conocer el proyecto de gestión integral que se está desarrollando en Punta Begoña.

## Visita formación universitaria

**27. nov.**



Inclusión de la visita a Punta Begoña como parte del contenido del Máster en Ingeniería de la Construcción, de la Universidad del País Vasco. La visita se vincula a la asignatura «Análisis de Patología y Técnicas de Rehabilitación en la Construcción», en la que forma parte por la singularidad tecnológica del monumento y la innovación en su proceso de recuperación.

## Premios de Patrimonio Ibérico - Sintra

**4-5. dic.**



El proyecto de recuperación abierta de las Galerías Punta Begoña han sido seleccionados como finalista al premio al Mejor Proyecto de Comunicación en los **Premios de Patrimonio Ibérico**, dentro de la Bienal internacional **AR-PA Sintra 2025**.

Tras la defensa de la candidatura en directo ante el jurado y el público, Punta Begoña obtiene el **Premio Ibérico de Patrimonio en su categoría especial**. La pluralidad del Patronato de su Fundación y la capacidad para implicar en el proyecto a diversas instituciones han sido claves para la obtención del máximo galardón.

## Grabación programa “Estamos Rodando” Eitb

18. dic.



Las galerías fueron elegidas por el programa cinematográfico de la televisión pública «Estamos Rodando» como escenario para uno de los programas de su 2ª temporada. Centrado en Getxo y las películas rodadas en esta localización, su presentador, Jon Plazaola, no solo acudió a Punta Begoña, sino que conoció y visibilizó las visitas teatralizadas a Punta Begoña que ponen voz a Horacio Echevarrieta, el alma mater de este icono del litoral vizcaíno.